## ■遗产保护理论

(16)特殊语境下不可移动文物在博物馆陈列中的运用 ——以徐州博物馆为例 ····· 原 丰
■考古探索
(22)安徽六安经济开发区碧桂园战国秦汉墓地发掘简报 安徽大学历史学院 安徽省文物考古研究所
(43)江苏扬州瘦西湖新苑三期汉代墓葬发掘简报 
(53)安徽省淮北市相山发现"永元八年"汉代画像石祠堂 
(59)浙江绍兴江桃村孙吴"嘉禾三年"墓发掘简报 绍兴市柯桥区博物馆

陈

昀

(6)全国重点文物保护单位统计特征分析与研究 ………… 一 言

## ■地域文明

## 《东南文化》编辑委员会

问 (按姓氏笔画为序)

朱光亚 苏东海 耿宝昌 徐湖平 章剑华 黄景略

(64)江苏常州经济开发区排姆村遗址宋代墓葬发掘简报

主任委员龚良

副主任委员 孙士泽 王奇志 贺云翱 李民昌 徐 森 盛之翰

员 (按姓氏笔画为序)

万新华 王奇志 毛 颖 田名利 孙士泽 李民昌 李虎仁 谷建祥 邱永生 张小朋 张金萍 张学锋 陆建芳 陆建松 陈 薇 林留根 欧阳宗俊 贺云翱 徐 森 龚 良

盛之翰

主 编龚良

常务副主编 王奇志

主 编

毛 颖 编辑部主任

编辑部副主任 朱国平

王 霞(兼编务) 黄 苑 张平凤 何 刚(兼发行) 张 蕾 张园媛(兼新媒体编辑) 黄 洋(特邀) 王延庆(特邀)

美编、印制 姜 舟 邱雪峰(特邀)

英文译校吴蘅

(102)徐州地区北齐墓葬探析 胡选奇	贾	E
(113)宋元时期广东瓷器运输与贸易的考古学观察		
——以窑址以外出土材料为中心 吴 敬	赵东	、海
(121)江西考古出土梅福相关的宋元时期买地券	周	兴
■博物馆新论		
(129)道器之间:近代以来"科学"观念嬗变与博物馆智识拓展	关	昕
(137)1950—1966年博物馆出国展览与中国新形象表达	徐	玲
(144)国际关系视角下的博物馆对外展览:作用与挑战	陈	莉
(151)博物馆展览的叙事性判定	赵祎	君
(158)从文物艺术到历史故事:我国博物馆展陈设计的叙事趋势、原因与反思		
	任	琳
(164)"海丝"主题展览的跨文化叙事策略探究		
——以"在最遥远的地方寻找故乡:13—16世纪中国与意大利的跨文化交	流"为	J
考察中心	赵	莉
(171)区域博物馆开放性叙事探究		
——以长三角区域博物馆展览叙事为例	赵甜	十甜
(178)历史事件纪念馆叙事路径与认同建构研究		
——以四行仓库抗战纪念馆为例		
(185)数字时代的博物馆:快乐、体验和新知 温京博	马宝	霞
(191)日文提要		
(192)韩文提要		

[期刊基本参数]CN32-1096/K\*1985\*B\*A4\*192\*ZH\*P\*¥25.00\*1800\*21\*2021-08



主管单位 江苏省文化和旅游厅

主办单位 南京博物院

编辑出版 南京博物院《东南文化》编辑部

地 址 南京市中山东路 321 号 邮政编码 210016

电 话 +86-25-8484 1255

网 址 dnwh.njmuseum.com

电子信箱 dnwh@chinajournal.net.cn

印 刷 南京朗时印务有限公司

出版日期 2021年8月30日

国内统一刊号 CN32-1096/K 国际刊号 ISSN1001-179X

发行范围 国内外公开

国内发行 全国各地邮局(所) 订阅代号 28-236

国外发行 中国国际图书贸易总公司(北京 399 信箱) 发行代号 BM1152X 特约经销 北京市东城区东直门内北小街 2号楼 北京博文书社 邮编 100007

2021年第4期(总第282期)

## **Contents**

■Theory on Cultural Heritage	Conservation
------------------------------	--------------

(6) An Analysis of the Statistics on Major Historical and Cultural Sites Protected at the National Level
Archaeological Exploration
(22) Excavation of the Cemetery Dated to the Warring States and Qin and Han Dynasties in Biguiyuan Compound in Lu'an, Anhui  School of History, Anhui University et al.  (43) Excavation of the Han Dynasty Tombs at Shouxihuxinyuan III in Yangzhou, Jiangsu  Yangzhou Institute of Cultural Relics and Archaeology  (53) The Ancestral Hall with a Han Pictorial Stone Inscribed with "Year Eight of Yongyuan"  Discovered in Yiongshop in Hugiboi City, Aphui Province
Discovered in Xiangshan in Huaibei City, Anhui Province  Huaibei Cultural Relics Bureau  (50) Francisco Control of the Control
<ul> <li>(59) Excavation of the Sunwu Tomb Inscribed with "Year Three of Jiahe" in Jiangtao Village, Shaoxing, Zhejiang Province</li></ul>
Regional Civilization
(76)Study on the Boat-Shaped Pottery Stoves ····· CHEN Jie et al. (93)A Discussion About the Xiaoxi Township in the Context of the Urban Development of Ancient Ningbo ···· WANG Jie-hua

(102)A Discussion of the Northern Qi Tombs in Xuzhou Area
(113)Archaeological Observations on Porcelain Transport and Trade in Guangdong During
the Song and Yuan Dynasties: Centered on the Non-Kiln-Site Excavated Materials
····· WU Jing et al.
(121)The Land Deeds of Song and Yuan Dynasties Related to Meifu Unearthed in Jiangxi
ZHOU Xing
■New Opinions on Museology
(129)Between Objects and Thoughts: The Evolution of the Concept of "Science" and
the Intellectual Development of Museums in Modern Times · · · · · GUAN Xin
(137)International Travelling Exhibitions and the Expression of China's New Image in
1950–1966····· XU Ling
(144)International Exhibitions from the Perspective of International Relations: Functions
and Challenges · · · · · CHEN Li
(151) The Definition of Narrativity in Museum Exhibitions ZHAO Yi-Jun
(158)From Cultural Relics Art to Historical Stories; Narrative Trends, Reasons and
Reflections of Museum Exhibition Design in China · · · · · REN Lin
(164) The Cross-cultural Narrative Strategy of the Exhibition on the Maritime Silk Road:
The Exhibition "Finding a Homeland at the end of the World: The Trans-Cultural
Exchange and Interactions between China and Italy from the 13th Century to the 16th
Century" as a Case   · · · · ZHAO Li
(171) The Open Narrative in Regional Museums: A Case Study of Regional Museums in the
Yangtze River Delta Region · · · · ZHAO Tian-tian
(178) The Narrative Approaches and National Identity Construction of Historical Events
Museums: A Case Study on the Sihang Warehouse Battale Memorial in Shanghai
····· FANG Yun
(185) Museums in the Digital Age: Happiness, Experience and New Knowledge

····· WEN Jing-bo et al.