

主管：中央广播电视台 总台 主办：中央广播电视台 总台 出版：《电视研究》编辑部



Q K 2 1 0 6 9 7 2

电视研究

T V R E S E A R C H

12

2020

总第373期

月刊

特别关注·新媒体新业态中广电媒体的转型与人才培养

访谈·以忠于历史的创作致敬“英雄儿女”

——访六集大型纪录片《英雄儿女》总导演闫东

人文历史纪录片对传统文化现代讲述的路径新探

出镜记者转型Vlog创作者之策略探析

全媒体时代直播报道的融合创新

ISSN 1007-3930



9 771007 393204

ISSN 1007-3930(国际标准) / CN 11-3068/G2(国内统一)

万方数据





特别关注 · 新媒体新业态中广电媒体的转型与人才培养 SPECIAL FOCUS

- 04 实现从被动应对到占据主动的逆转

——国际传播能力观察与思考
Realizing Reversal from Passive Response to Taking Initiative in Response

米博华
by Mi Bohua

- 08 重新连接用户，引领全媒体传播舆论

——新时期专业记者的守正创新
Reconnecting Users and Leading All Media in Public Opinion Spreading

曾祥敏 刘日亮
by Zeng Xiangmin & Liu Riliang

- 12 数据新闻驱动下的传统新闻传播人才转型
Transformation of Traditional News Communication Talents Driven by Data News

- 16 媒体融合时代人才队伍建设策略及举措初探

——以英国广播公司为例
On Strategies and Measures for Talent Team Construction in Era of Media Integration

李宇
by Li Yu

专题研讨 SPECIAL FORUM

- 19 抗“疫”传播的记忆建构与情感动员

——电视媒体重大突发公共事件传播策略分析
Memory Construction and Emotion Mobilization in Anti-Epidemic Communication

高国辉 曹光煜
by Gao Guohui & Cao Guangyu

- 22 融合传播背景下主流媒体重大主题报道的创新研究

——以总台军事节目中心八一建军节特别报道为例
On Innovation of Major Theme Reports of Mainstream Media in Context of Integrated Communication

李冉
by Li Ran

访谈 INTERVIEW

- 25 以忠于历史的创作致敬“英雄儿女”

——访六集大型纪录片《英雄儿女》总导演闫东
Pay Great Respect to "Heroic Sons and Daughters" with Works Loyal to History

王有军
by Wang Youjun

纪录片之旅 DOCUMENTARIES

- 29 人文历史纪录片对传统文化现代讲述的路径新探

——以《大儒朱熹》为例
New Approach to Modern Narration of Traditional Culture in Documentaries of Humanities and History

曾耀农 李萌萌
by Zeng Yaonong, etc.

- 32 抗“疫”纪录片的跨文化传播策略

——以《武汉战疫纪》为例
Cross Culture Communication Strategy of Anti-Epidemic Documentary

王家东
by Wang Jiadong

频道·栏目·节目 CHANNEL · COLUMN · PROGRAM

- 36 重大突发公共事件下的电视文艺应急响应

——以《中央广播电视台2020年元宵节特别节目》为例
TV Art Emergency Response in Major Public Emergencies

杨春果
by Yang Chunguo



39 青少年法治节目预防保护功能研究

——以中央广播电视台《守护明天》为例
Research on Function of Prevention and Protection for Teenagers Legal Program Show

刘延炀
by Liu Yanyang

42 崇高情怀·沉浸体验·价值引领

——《故事里的中国》美学意蕴探析
Lofty Feelings, Immersion Experience and Value Guidance

劳郡 杨柏岭
by Lao Jun & Yang Bailing

45 从《时刻准备着》谈电视节目如何体现内容为王 How to Embodiment Content is King in TV Programs as Shown in "Always Ready"

黎红
by Li Hong

47 论总台《走村直播看脱贫》创新表达

——直击“走向我们的小康生活”火热图景
On Innovation Presentation of CMG's Documentary "Live Broadcast of Poverty Alleviation in Process of Visiting Villages"

黄程美
by Huang Chengmei

51 社教节目在“四全媒体”时代的融合传播创新

——以中央广播电视台社教节目为例
Innovation of Integrated Communication of Social Education Programs in Era of "Four All Media"

任立
by Ren Li

探讨与争鸣 EXPLORATION & CONTENTION

54 出镜记者转型 Vlog 创作者之策略探析

Analysis on Strategy of On-Spot TV Reporters Transforming to Vlog Creators

张诚
by Zhang Cheng

57 CGTN 法语频道官网的传播优势分析和发展建议

Analysis on Communication Advantages of CGTN French Channel Official Website and Suggestions for its Development

董颜
by Dong Yan

61 财经频道·看见价值

——浅谈电视包装的艺术
Financial Channel, Seeing the Value - On Art of TV Packaging

李欣
by Li Xin

63 央视文化类节目生活常态化的转型与启示

Transformation of CCTV Culture Program into Life Normalization and its Inspiration

周敏 张子皓
by Zhou Min & Zhang Zihao

新媒体·新业态 NEW MEDIA NEW SITUATION

67 全媒体时代直播报道的融合创新

——以中央广播电视台直播报道为例
Integration and Innovation of Live Reporting in Era of All Media

龙新蔚
by Long Xinwei

70 跨文化传播视角下短视频如何讲好中国故事

——以李子柒美食短视频为例
How Short Videos Do Good Job In Telling China Stories from Perspective of Cross Culture Communication

张明 吴佳玲
by Zhang Ming, etc.

74 试议短视频在新闻传播中的特征、问题及应对

On Characteristics, Problems and Countermeasures of Short Video in News Communication

雷晓艳 宋丹妮
by Lei Xiaoyan & Song Danni

环球新视野 GLOBAL SCOPE

77 YouTube 平台 Casey Neistat 频道 Vlog 视频的生产策略分析

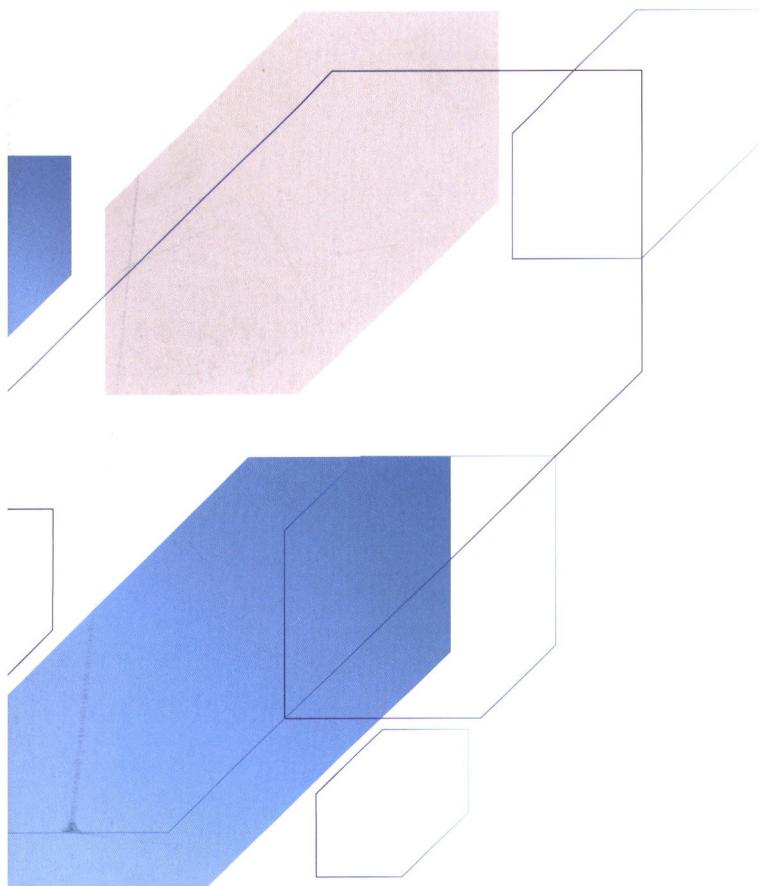
唐崇维 王正中 黄君
Analysis on Production Strategy of Vlog Video on Casey Neistat Channel YouTube Platform

2020 年 1 ~ 12 期总目录



2020.12

电 视 研 究 月 刊
ISSN 1007-3930(国际标准)/CN 11-3068/G2(国内统一)



《电视研究》月刊

主编：李挺

主管：中央广播电视台总台

主办：中央广播电视台总台

出版：《电视研究》编辑部

编辑：《电视研究》编辑部

地址：北京市朝阳区光华路甲1号院

邮编：100020

电话：(010) 85057269 85057288(传真)

E-mail：dshyjiu@163.com

发行：(010) 85057259

制作：北京美天时彩色制作中心

印刷：北京东方宝隆印刷有限公司

地址：北京市大兴区黄村镇孙村组团8号

自办发行，国内外公开

每月5日出刊

定价：7.50元