

都市

文学月刊



万方数据

2020

city literature

01

午夜电影

王 文

跳火车

白周涛

山西纪实文学发展的源流与传承

——对话作家赵瑜

畅建康

艺术形式设定与当代知识分子的精神境遇

——关于李洱长篇小说《应物兄》

王春林

爱与被爱，盛装归来

——读蒋韵《你好，安娜》所忆所感

陈威

都市 目录

2020 01

中篇小说

- 04 午夜电影 / 王 文
17 城与火 / 张 象

短篇小说

- 31 跳火车 / 白周涛
40 春归 / 肖群芳
50 佷 / 丁 燕
60 鸟 / 闫耀明

散文

- 72 柿有十德 / 李耀岗
75 太原的桥 / 吴国荣
78 在瑞士帮老师搬家 / 高荣伟

山西纪实文学四十年

- 82 山西纪实文学发展的源流与传承
——对话作家赵瑜 / 畅建康

春林聊长篇：当下中国长篇小说巡礼

- 93 艺术形式设定与当代知识分子的精神境遇
——关于李洱长篇小说《应物兄》 / 王春林

晋土作家扫描

- 102 爱与被爱，盛装归来
——读蒋韵《你好，安娜》所忆所感 / 陈 威
- 105 爱是平凡生活中的英雄梦想
——读蒋韵长篇小说《你好，安娜》 / 边云芳
- 108 守望的精神世界
——论葛水平《活水》中的审美回溯 / 冯祉艾

都市诗歌

- 115 万物挪动（组诗） / 李 桐
- 116 破译（外三首） / 赵建雄
- 117 古体诗十二首 / 张春根
- 118 七律十首 / 泰山日月

短诗·星光集

- 郭建平 / 119 申振北 / 119 金问渔 / 119 曹永红 / 119
唐振良 / 120 赵立宏 / 120 韩润梅 / 120

114 《都市》编辑部换发新闻记者证公示