

飞天

FEITIAN (文学半月刊) 全国中文核心期刊
二〇一二年肆月号下



飞天

本刊已加入《中国学术期刊》(光盘版)、《万方数据——数字化期刊群》、龙源期刊网等电子杂志社。投寄本刊的作品一经采用,即视为同意将网络传播权及电子发行的权利授予本刊。如作者不同意将文章编入上述数据库,请在来稿时注明,本刊将做适当处理。

顾 问

杨文林 李云鹏
陈德宏

编 委

马自祥 马青山
亓藏才旦 张 平
邵振国 阎强国
魏 珂

飞天论坛

- | | | |
|----|---------------------|-----|
| 4 | 略论中国文学的“经典构成” | 李翠萍 |
| 6 | 流浪汉叙事:西方小说的第三种传统 | 孙 静 |
| 8 | 河北阳原方俗语语续考 | 李启平 |
| 11 | 论蒲松龄的俚曲创作 | 盛志梅 |
| 14 | 早期上海本土电影的发展 | 柴文瑶 |
| 18 | 小说创作中的讽刺艺术 | 尹丽云 |
| 21 | 以质胜文 高步盛唐 | 随秀玲 |
| 23 | 解读《纽约时报》杂志文章《文字有价》 | 王 飞 |
| 25 | 从翠翠和婴宁看理想人性与现实文明之冲突 | 宋凤龄 |
| 29 | 《金色笔记》的立体主义叙述解读 | 王 玉 |
| 31 | 从《长袜子皮皮》看林格伦的教育观 | 吴海超 |
| 33 | 《咏水仙》的音韵之美 | 郭淑丽 |
| 35 | 从《大二心河》看海明威自然观的双重性 | 房丽颖 |
| 37 | 劳伦斯诗歌名作《偷樱桃者》赏析 | 马书彦 |
| 39 | 末世的征兆与慰藉 | 杜益文 |
| 41 | 生态批评·自然文学·环境文学 | 张建伟 |
| 43 | 简评体育与文学的契合 | 马文文 |
| 45 | 体育文学与电影艺术的不解之缘 | 范勇慧 |
| 47 | 体育在大学校园文学作品中的粘着性探讨 | 张瑞红 |
| 49 | 素质教育视角下体育文学的发展趋势 | 李 晟 |
| 51 | 叙事学关照下的清末侦探小说翻译述评 | 侯 娜 |
| 53 | 试析动画剧本创作及其格式特点 | 田立刚 |
| | | 刘薇薇 |
| | | 么长青 |
| | | 李尚伟 |
| | | 徐晓梅 |
| | | 凌 青 |

艺术经纬

- | | | |
|----|-----------------------|-----|
| 55 | 美声结合通俗 流行诠释古典 | 崔 峰 |
| 58 | 关于民族唱法“科学性”问题的探究 | 篁方能 |
| 62 | 试论中国传统音乐及其审美观 | 徐沛华 |
| 64 | 中国传统器乐曲标题属性探析 | 周友良 |
| 66 | 孔子音乐思想核心“仁”的传统阐释与当代启示 | 徐珍红 |
| 68 | 中国的夜莺 | 胡小东 |
| 70 | 中小学音乐教师合唱与合唱指挥素质刍议 | 张 聪 |
| 72 | 当今书法创作现状分析及发展思考 | 许凤蓉 |
| 74 | 鱼形纹饰演变及发展趋势浅谈 | 王青彦 |
| 76 | 当代摄影中民族文化元素的视觉化构建 | 姚 君 |
| 78 | 女性摄影家观念摄影的感性视角 | 魏超杰 |
| 80 | 历史文化步行街的地域性设计 | 段海龙 |
| 82 | 从月饼包装看中国的文化与设计 | 张 琳 |
| 84 | 动画艺术教育的现状与民族性分析 | 李青松 |
| 86 | 中西方文化差异对广告设计的影响 | 卢建洲 |
| 88 | 从平面广告设计看当代视觉文化的俗化表现 | 祝 捷 |
| 90 | 色彩视觉要素在平面广告设计中的运用 | 刘 涛 |
| 92 | 广告设计中的艺术表现探微 | 伊卫东 |
| 94 | 设计的素描 | 覃立群 |
| 96 | 数字艺术在包装插图中的应用 | 刘雅莉 |
| | | 郭 浩 |
| | | 黄俊敏 |

| | | |
|-----|----------------|-----|
| 98 | 现代多媒体在美术教学中的应用 | 陈颖 |
| 100 | 城市广场座椅的设计方法探索 | 田然 |
| 102 | 论杂技与舞蹈的关系 | 许智虹 |

文化视野

| | | | |
|-----|------------------------|-----|------|
| 104 | 荣昌陶文化的发展与特色旅游结合策略研究 | 王成宇 | 许世虎 |
| 106 | 保定发展民俗文化旅游的思考 | 张宠 | 赵然 |
| 108 | 宕昌旅游产业发展思考 | | 高发鸿 |
| 110 | 论通俗文化的流行 | | 陈爱玲 |
| 112 | 高校学风优化简论 | | 黄兴国 |
| 114 | 地方高职院校在创新型城市建设中的作用 | 王建霞 | 郭丽平 |
| 116 | 思想政治教育推动高校素质教育的探讨 | 吕卫华 | 焦娇 |
| 118 | 社会主义新农村体育文化建设的思考 | | 李健 |
| 120 | 学生社团在校园文化建设中的功用 | 冯羿 | 高静 |
| 122 | 校企文化融合与高职院校思想政治教育的思考 | 刘从立 | 李秋红 |
| 124 | 基督教与音乐院校大学英语教学 | | 董焕玲 |
| 126 | 从“AA制”看语言接触对文化的影响 | | 刘庭华 |
| 128 | 浅谈文学翻译的局限性 | | 巴达荣贵 |
| 130 | 计算机网络文化对高职院校学生的影响 | 刘玲惠 | 王勇杰 |
| 132 | 建构主义和影视英语听说教学 | | 刘旻华 |
| 134 | 不朽的《项链》 | | 郭瑛 |
| 136 | 钢琴幼童学习兴趣的培养 | | 蒋晓鹏 |
| 132 | 古诗词艺术歌曲教学思考 | | 郝建红 |
| 140 | 高校美术类专业审美教育探微 | | 宋卫东 |
| 142 | 社会转型期高校体育文化的功能实现探讨 | 孙玲玲 | 钱春波 |
| 144 | 以创新理念引领高校校园文化建设 | 杨小朋 | 何学敏 |
| 146 | 网络文化对校园文化的影响及对策 | | 徐小柏 |
| 148 | 大学校园体育文化的时代特点 | 王建利 | 惠珍 |
| 150 | 高校体育文化特性与功能探微 | 任文岗 | 张峰岩 |
| 152 | 大学生体育舞蹈技能与培养策略 | | 宋新明 |
| 154 | 从《红楼梦》称谓翻译看卡特福德的翻译限度理论 | | 曹立群 |
| 157 | 从戏剧翻译的角度评价《八月雪》的英译 | | 皇甫伟 |
| 159 | 《功夫熊猫》与大学生英语思维能力 | | 沈海 |
| 161 | 试析外宣翻译的特点和要求 | | 杨天笑 |
| 163 | 以级差理论析叶斯柏森之连系式名词 | 邓文韬 | 戴毓庭 |
| 165 | 体裁分析与英文写作 | 杨慧 | 李立云 |
| 167 | 高校英语教学中的文化融合研究 | | 李云凌 |
| 169 | 高校英语教学的语境问题探析 | | 崔卫成 |
| 171 | 高校英语教学中语用能力观应用研究 | 王秋芳 | 张静雯 |
| 173 | 中国服装行业人才需求与服装教育的关系 | | 袁颖 |
| 175 | 色彩·空间·激情 | 马钢 | 安娜 |
| 177 | 高校文化视角下的英语词汇教学 | | 程航 |

主 编 马青山
副 主 编 阎强国
编辑部主任 张平

主办单位 甘肃省文联
 编辑出版 飞天文学月刊社
 地 址 兰州市东岗西路668号
 邮政编码 730000
 电 话 0931-8857312
 E-mail suntngt456@163.com
 印 刷 甘肃海通印务有限责任公司
 订 阅 全国各地邮局
 国内发行 兰州市邮局
 国外发行 中国国际图书贸易总公司
 (北京399信箱)
 国内代号 54-194
 国外代号 M478
 出版日期 每月16日
 刊 号 ISSN 1002-803X
 CN62-1012/I
 广告许可证 甘工商广字01-132号
 定 价 8.00元

飞天画廊

摄影作品四幅

毛树林

封面及版式设计 / 陈青