

外国文学学术期刊

Q K 2 0 4 6 3 2 8



廣東外語外貿大學學報

JOURNAL OF GUANGDONG UNIVERSITY OF FOREIGN STUDIES

2020.5

第31卷 第5期



## 日本龙学研究专题

青木正儿的《文心雕龙》研究

——以文体论和修辞论为中心/陈多友 王梦如/5

门胁广文的《文心雕龙》研究/戚良德 杨嘉璐/15

日本东洋史学与中国“新史学”的建构

——从《东洋史论文要目》与《中国史学论文索引》谈起/冯斯我/27

## 文学研究综述

于连形象在汉语“外国文学史”中的百年沉浮/管新福/38

中国百年翻译文学阅读史变迁:表征与反思/肖娴 陈元飞/49

里斯作品国外研究的发展与趋势/张雪峰/61

村上春树研究现状述评/翟文颖/71

## 欧美文学研究

隐藏在风景背后的叙事

——论《我的安东尼娅》的景观描写/颜红菲/80

《天使的面孔》中的奇卡纳精神性/李毅峰/92

瓦莱里“诗化的自传”

——《纳喀索斯》解读/姜俊钦/102

**文学理论与批评**

美国新儒学创立者狄培理的学术实践/邓琳/113

数字技术与权力:《女巫的子孙》的现代复仇/罗靖/120

库切小说的暴力书写与伦理关怀/金怀梅/129

**美国文学研究专题**

抽象体系中的信任:《星期六》中的医患关系分析/吴兰香/139

暴力与反抗

——《别让我走》中空间书写与物叙事/董慧/148

**英文摘要/157**

## **CONTENTS**

### **Special Column on Longxue Studies in Japan**

On Aoki Masaru's Study of *The Literary Mind and the Carving of Dragons*: Focused on Stylistics and Rhetoric/CHEN Duoyou WANG Mengru/5

On Menwaki Hirofumi's Study of *The Literary Mind and the Carving of Dragons*/QI Liangde YANG Jialu/15

On Japanese Oriental History and the Construction of Chinese "New History"/FENG Siwo/27

### **Literature Research Review**

On the Image Change of Julien Sorel in the Chinese History of Foreign Literature/GUAN Xinfu/38

A Study of Reading the History of Translated Literature in China/XIAO Xian CHEN Yuanfei/49

Reviewing the Studies of Jean Rhys Abroad/ZHANG Xuefeng/61

Reviewing Current Researches on Haruki Murakami/ZHAI Wenying/71

### **European and American Literature Studies**

A Narration behind the Landscape: On Landscape Description in *My Antonia*/YAN Hongfei/80

Chicana Spirituality in *Face of an Angel*/LI Yifeng/92

Paul Valéry's Poetic Autobiography based on *Narcisse*/JIANG Junqin/102

### **Literary Theories and Criticism**

On Wm. Theodore de Bary's Academic Practice/DENG Lin/113

Digital Technology and Power: On Modern Revenge in *Hag-Seed*/LUO Jing/120

Violence Writing and Ethical Concerns in J. M. Coetzee's Novels/JIN Huaimei/129

### **Special Column on American Literature**

Trust in Abstract Systems: Doctor-Patient Relationship in *Saturday*/WU Lanxiang/139

Violence and Resistance: Space Writing and "Thing" Narrative in *Never Let Me Go*/DONG Hui/

# 广东外语外贸大学学报

Journal of Guangdong University of Foreign Studies

第31卷 总第131期

2020年第5期

主 管：广东省教育厅

国内刊号：CN 44-1554/Z

主 办：广东外语外贸大学

国际刊号：ISSN 1672-0962

编辑出版：广东外语外贸大学学报编辑部

邮发代号：46-69

地 址：广州市白云区白云大道北2号

国外代号：BM6961

邮政编码：510420

国内订购：全国各地邮局

电 话：020-36204656

国内定价：15元

电子邮箱：gwxb\_bjb@163.com

网 址：<http://gdwy.cbpt.cnki.net>

主 编：孙毅

国内发行：广东省报刊发行局

ISSN 1672-0962

国外发行：中国国际图书贸易总公司（北京399信箱）

印 刷：广州市天河穗源印刷厂

出版日期：2020年9月30日

