

外国文学学术期刊

廣東外語外貿大學學報

JOURNAL OF GUANGDONG UNIVERSITY OF FOREIGN STUDIES



2022.1

第33卷 第1期



广东外语外贸大学学报（双月刊）

第33卷

总第139期

2022年 第1期

名家学者访谈录

从伦理选择到科学选择的理论思考

——聂珍钊教授访谈录/刘红卫 聂珍钊/5

网络时代的外国文学教学与研究

——蒋承勇教授访谈/黄巍 蒋承勇/27

特稿

得中文者得天下

——对外语专业学生的一个忠告/黄源深/38

英国戏剧叙事的伦理传统/刘茂生/42

近十年英国戏剧概述/王岚/53

诺贝尔文学奖获奖作家作品研究

(奥尔加·托卡尔丘克专辑, 特邀主持人: 高兴)

魔幻现实主义视阈下的奥尔加·托卡尔丘克小说

/茅银辉 谢诗蕾/70

人形、天性、兽性：《太古和其他的时间》的人性探究

/关榕珍 刘艺/84

巴赫金文学思想跨学科研究（特邀主持人：胡壮麟）

小说《从莫斯科到佩图什基》中的“梅尼普体”研究/胡颖/94

复调结构的非复调解读/田平 程艳 任世梅/104

叙事学理论与实践（认知叙事学专辑，特邀主持人：熊木清）

叙事话语中的非线性时间与认知视点选择/李勇忠/114

《哥本哈根》心理空间网的意义构建/李英/124

诗歌鉴赏与学理阐释

（威廉·卡洛斯·威廉斯专辑，特邀主持人：廖七一）

节奏潜能与节奏美学：以《只是想说》的文本细读为例/黎志敏/136

威廉·卡洛斯·威廉斯和他的“反诗”/钱坤/145

英文摘要/157

CONTENTS

Interviewing Scholars

Theoretical Consideration from Ethical Selection to Scientific Selection: An Interview with Professor/LIU Hongwei NIE Zhenzhao/5

Foreign Literature Teaching and Research in the Internet Era: Interviewing Professor Jiang Chengyong/HUANG Wei JIANG Chengyong/27

Invited Articles

Nothing Matters More Than a Good Command of the Chinese Language: A Piece of Advice for Foreign Language Students/HUANG Yuanshen/38

The Ethical Traditions in British Drama Narration/LIU Maosheng/42

An Overview of British Drama over the Past Decade/WANG Lan/53

Research on Nobel Prize Works (Speical Column on Olga Tokarczuk, hosted by Gao Xing)

Novels of Olga Tokarczuk in the Context of Magical Realism/MAO Yinhui XIE Shilei/70

Form, Nature, and Beast: An Exploration of Human Nature in *Primeval and Other Times*/GUAN Rongzhen LIU Yi/84

Interdisciplinary Research on Bakhtin's Literary Thoughts (Hosted by Hu Zhuanglin)

The Menippean Satire of *Moscow-Petushki*/HU Ying/94

Non-polyphonic Interpretation of Polyphonic Structure/TIAN Ping CHENG Yan REN Shimei/104

Narratology Theory and Practice (Speical Column on Cognitive Narratology, hosted by Xiong Muqing)

Non-linearity of Narrative Discourse and Its Representation of the Cognitive Viewpoint/LI Yongzhong/114

The Meaning Construction of Mental Spaces in *Copenhagen*/LI Ying/124

Poetry Appreciation and Theoretical Interpretation (Speical Column on William Carlos Williams, hosted by Liao Qiyi)

Research on the Debate on Boileau's Image/LI Zhimin/136

William Carlos Williams and His "Anti-poetic"/QIAN Kun/145