

QK2213151

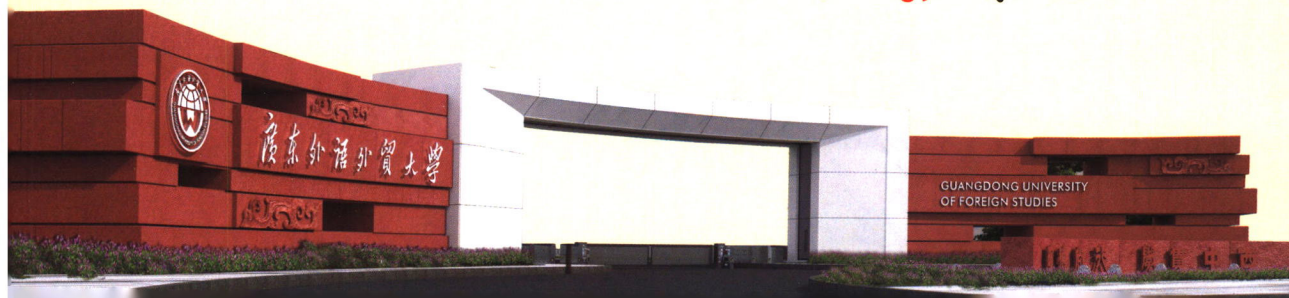
外国文学学术期刊  
中国人文社会科学A刊引文数据库 (CHSSACD) 来源期刊

# 廣東外語外貿大學學報

JOURNAL OF GUANGDONG UNIVERSITY OF FOREIGN STUDIES

2022.3

第33卷 第3期



## 名家学者访谈录

文学符号学、俄罗斯文学批评理论、东正教与俄罗斯文学关系研究问题

——张杰教授访谈录/萧净宇 张杰/5

“普通读者”与外国文学研究：殷企平教授访谈录/张琰 殷企平/14

## 特稿

勇闯“因特网星系中的黑洞”

——希利斯·米勒晚年对电讯全球化时代文学的思考/冯涛 顾明栋/24

塞缪尔·理查逊《亲朋往来信札集》的道德主题和英国新教决疑论

/方芳 苏欲晓/35

倾听荒野：《天空，群星，荒野》中人与自然万物的内在互动/邱小轻/45

## 世界文学“中国故事”研究（特邀主持人：张帆）

“明朝公主”汉丽宝故事及形象研究

——以华人作家和马来人作家笔下汉丽宝为例/侯燕妮 刘志强/54

德语左翼作家笔下的中国革命英雄叙事/陈丽竹 张帆/68

中国英雄·中国公主：意大利作家笔下的中国故事/葛桂录 余晴/78

明代小说《吕大郎还金完骨肉》的海外传播与启示/谭渊 刘琼/89

诺贝尔文学奖获奖作家作品研究

(斯韦特兰娜·阿列克谢耶维奇专辑,特邀主持人:郑体武)

斯韦特兰娜·阿列克谢耶维奇小说中苦难主题与民族自我意识的体现/

博里希 H·П·(俄),列杰尼奥夫 A·B·(俄)杨可(译)/101

《我是女兵,也是女人》:阿列克谢耶维奇的新型战争叙事/陈蔚青/108

口头文学传统与流变研究(特邀主持人:朱刚)

论《失明宝贝》中的杂糅叙述与抵抗性文本/张玉红 许庆红/118

笔尖上的美国之音:《白鲸》的美国口头传统研究/黄永亮/128

文学伦理学研究(特邀主持人:聂珍钊)

语言·身份:论《中间的孩子》中在日华人的伦理选择/姜奥育

杨晓辉/139

“杀子”悲剧的伦理探析

——细侯与美狄亚形象比较/刘萍/148

英文摘要/157

## CONTENTS

### Interviews with Scholars

Literary Semiotics, Russian Literary Criticism Theory, the Relationship between Orthodox Church and Russian Literature/XIAO Jingyu ZHANG Jie/5

The Common Reader and Foreign Literature Studies: An Interview with Professor Yin Qiping/  
ZHANG Yan YIN Qiping/14

### Invited Articles

Venturing into "the Black Holes in the Internet Galaxy": J. Hillis Miller's Reflections on Literature in the Age of Telecommunications and Globalization/FENG Tao GU Mingdong/24

The Moral Theme of Samuel Richardson's *Letters Written to and for Particular Friends* and English Protestant Casuistry/FANG Fang SU Yuxiao/35

Listening to the Wilderness: The Intra-action between Humans and Nonhumans in *The Sky, the Stars, the Wilderness*/QIU Xiaoqing/45

### "Chinese Story" in World Literature (Hosted by ZHANG Fan)

Research on "Ming Dynasty Princess" Hang Li Po's Story and Image; Taking Hang Li Po as an Example in the Works of Chinese and Malay Writers/HOU Yanni LIU Zhiqiang/54

The Heroic Narrative of Chinese Revolution by German Left-wing Writers/CHEN Lizhu ZHANG Fan/68

Chinese Heroes and Chinese Princesses; Chinese Stories Described by Italian Writers/GE Guilu YU Qing/78

Overseas Dissemination and Enlightenment of Ming Dynasty Story *Lu Dalang Returning Gold and Finding His Son*/TAN Yuan LIU Qiong/89

### Research on Nobel Prize-winning Writers (Special Column on Svetlana Alexievich, hosted by ZHENG Tiwu)

Suffering Themes in Svetlana Alexievich's Novels and the Embodiment of National Self-consciousness/Blishch N. L. Ledenev A. V. (authors) YANG Ke(translator)/101

*War's Unwomanly Face*: Svetlana Alexievich's New War Narrative/CHEN Weiqing/108

### Oral Literature Tradition and Variation Research (Hosted by ZHU Gang)

Hybridized Narrative Technique and a Text of Resistance; On Hybridized Narrative in *Baby No-Eyes*/ZHANG Yuhong XU Qinghong/118

The Voice of America in Writing: A Study of American Oral Tradition in *Moby-Dick*/HUANG Yongliang/128

### Literary Ethics Research (Hosted by NIE Zhenzhao)

Language and Identity: Chinese's Ethical Selection in Japan in *Children in the Middle*/JIANG Aoyu YANG Xiaohui/139

An Ethical Analysis of the Tragedy of "Killing Sons": A Comparative Study of Xihou and Medea/  
LIU Ping/148

# 廣東外語外貿大學學報

Journal of Guangdong University of Foreign Studies

第33卷 总第141期

2022年第3期

主 管：广东省教育厅  
主 办：广东外语外贸大学  
编辑出版：广东外语外贸大学学报编辑部  
地 址：广州市白云区白云大道北2号  
邮政编码：510420  
电 话：020-36204656  
电子邮箱：gwx\_bjb@163.com  
网 址：<http://gdwy.cbpt.cnki.net>

国内刊号：CN 44-1554/Z  
国际刊号：ISSN 1672-0962  
邮发代号：46-69  
国外代号：BM6961  
国内订购：全国各地邮局  
国内定价：15元

封面题字：钱冠连  
主 编：孙毅  
国内发行：广东省报刊发行局  
国外发行：中国国际图书贸易总公司  
(北京399信箱)

印 刷：广州市天河穗源印刷厂  
出版日期：2022年5月30日



ISSN 1672-0962



9 771672 096226 05>