

公关世界

艺术品典藏



2019 / 01
总第445期 下半月刊

中国公关核心期刊

国际统一连续出版物号: ISSN1005-3239

国内统一连续出版物号: CN13-1178/C

国内邮发代号: 18-190

封面作品 陶佛锡《婴戏图》



嬰戲圖

丁亥季夏陶佛錫繪



公关世界·艺术品典藏

2019年01月号

总第445期(下半月)



万方数据



被遮蔽的艺术先驱

32

被遮蔽的艺术先驱

当我们回顾中国早期西画历史的时候，李铁夫必定是绕不开的重要人物。他被美术界公认为中国近代油画艺术的先驱。19世纪末，在我国油画尚处于启蒙的时代，他即赴海外学习西方艺术，并师承萨金特与威廉·切斯，谦虚地自称是两门名匠的“追随者”，在探索纯粹的油画语言之路中树立了标杆。

卷首语

13 传承千年春节文化 书写文化繁荣新篇章

艺眼全球

14 “高山仰止——张伯驹潘素伉俪艺术文献展”亮相清华艺博

17 四件“虢国夫人”同现辽博 展出古今名家摹本

18 油画中的东方神韵“靳尚谊、钟涵作品展”亮相国家大剧院

封面印象

22 陶佛锡

大家风骨

32 被遮蔽的艺术先驱

37 董其昌：屋顶上画马车

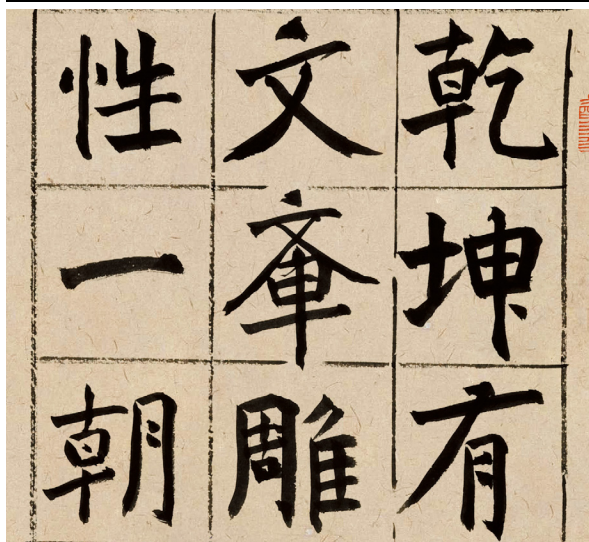
42 雪霁韵有致 九峰独往还

48 郑锦与中国近现代美术教育

书画鉴藏

52 王志义

CONTENTS 目录



58 习古融今 探创今楷 ——旭宇先生的楷书创作

旭宇先生是今楷的开拓者也是践行者，笔墨当随时代，当代书法艺术的发展要求书法作品能够与时俱进，符合当代人的审美观。

当代名家

- 58 习古融今 探创今楷——旭宇先生的楷书创作
- 64 丰子恺艺术和人生观中的日本因缘

艺术论坛

- 70 再识写实
- 73 变革时代的印记：观看“中国新水墨作品展 1978-2018”的四个视角
- 80 让文化自信具有更坚实基础

艺术史话

- 82 齐白石与郭秀仪的师生情谊
- 86 任伯年、蒲华、吴昌硕的书画成就与画坛友谊
- 90 颜真卿《祭侄文稿》背后的历史风云
- 96 左宗棠赴任新疆途中所留墨宝

艺术品市场

- 98 2018 艺术品市场：调整策略 减量提质
- 104 民间收藏的作用不可估量
- 106 2018 艺术展：大牌、名牌和品牌



数字报刊发行领军者
bookan.com.cn