

中国工业设计协会理事单位

# 工业设计

国际标准刊号：ISSN1672-7053 国内统一刊号：CN23-1516/T

## INDUSTRIAL DESIGN

综合性专业设计杂志

# 05

2016年6月总第118期  
邮发代号：14-339  
定 价：26 元



ISSN 1672-7053



9 771672 705166

05

工业设计  
INDUSTRIAL DESIGN

2016/05 总第118期

# CONTENTS

May. 2016

## 1

### FRONT

#### 新闻资讯 NEWS

- 007 2016“中国好设计”全球报名启动  
2016 "China good design" global application startup
- 010 2016年金点设计奖征集大赛  
2016 Golden Point Design Awards collecting competition
- 012 黑龙江省工业和信息化委员会与黑龙江省工业设计协会工作会议简报  
Industrial and Information Technology Commission of Heilongjiang Province and Heilongjiang Province Industrial Design Association conference briefing
- 014 2016“西子杯”国际创新设计大赛  
2016 "West cup" international innovation design competition
- 015 2016iF设计奖作品欣赏(下)  
2016iF Design art works appreciation
- 016 首届“创享家”设计大赛  
The first "Creating Enjoyment at home" design competition



049 “回收系列”(recycle series)灯具 来自于各种工业废墟之上,他们让水泥废渣等各种废弃材料,重新获得了一种生命的延续。现如今世界上的城市垃圾比重中,建筑垃圾能够占到三至四成。而对于这种废料的回收利用,则可以巧妙地避免和消除这种弊端,并能够创造出赏心悦目的实用物品。

#### 人物解读 PERSONAGE

- 020 Alexandra Kehayoglou——羊毛地毯的魔法  
Alexandra Kehayoglou—the magic of wool carpet
- 022 回收木再利用 -Piet Hein Eek  
Recycling of the recycled wood-Piet Hein Eek
- 024 推广各种可持续环境的设计师 Jo Meesters  
Designer promoting sustainable environment Jo Meesters
- 026 以“爱”为信念的设计品牌 kalkid  
The design brand with "love" as the faith kalkid

#### 高校风采 UNIVERSITIES STYLE

- 018 新形势下对龙江工业设计的思考:黑龙江省工业设计协会会长张伟明教授专访  
Thought under the new situation Longjiang industrial design: President of the Industrial Designers Society of Heilongjiang Province Interview with Professor Zhang Weiming



# 2

MIDDLE ▽

## 观点聚焦 VIEW

- 028 FREITAG 的故事和环保理念：小创意到大生意  
The story and environmental protection concept of FREIRAG: from small ideas to big business
- 032 Hair Highway——Studio Swine 的现代化诠释  
Hair Highway——the modern interpretation of Studio Swine
- 034 设计师们如何变废为宝  
How do designers turn “waste” into wealth

## 设计前沿 FEATURES PROJECT

- 038 多功能环保座椅系列  
Multi-functional green chair series
- 041 竹子制作自行车配件让你体验自制环保自行车的乐趣  
Bamboo made bicycle parts allow you to experience the fun of homemade green bike
- 044 直饮净水杯，会是环保新革命吗？  
Will direct drinking water purification cup be a new green revolution?
- 045 最环保的扑克版空气加湿器  
The most environmentally friendly poker version of a humidifier
- 046 超环保手电筒，你的手指就是电池  
Super environmental protection flashlight, your finger is the battery
- 047 wasara 纸餐具 —— 环保不简单  
wasara paper tableware --- marvelous enviromental design



- 032 **Hair Hignway** Studio Swine 设计的作品注重环保，不光是对关于头发产业的一个记录，更是以头发为原材料进行环保的加工再利用。Hair Highway 是对古代丝绸之路的现代化诠释。它不仅运输丝绸，还在东西方之间传输着科技、美学和理念。
- 048 Graft：可降解的一次性餐具  
Graft: Biodegradable disposable tableware
- 049 化腐朽为神奇 - 本土创造 - 水泥环保灯  
Changed decayed for magical -home made-Cement green light
- 050 创意无处不在：Ginkgo 银杏树太阳能充电器  
Creativity is everywhere : Ginkgo tree solar charger
- 051 废物利用绿色环保：卢克灯饰“baselamp”  
Recycling is of green environmental protection:Luke lamp “baselamp”
- 052 天然有机降解牙刷 - 为环保贡献一份力  
Natural organic degradation toothbrush - making a contribution to the environmental protection
- 053 De-Vorm 工作室用环保型 PET 毛毡材料打造家具  
De-Vorm Studio makes furniture using environmentally friendly PET felt material
- 055 环保新姿势 - 生生不息 的天然水瓶  
New posture of environmental protection -Aperennial natural water bottles
- 056 瑞典 Cellutech 公司推出环保实用自行车头盔  
Swedish Cellutech has launched environmental protection practical bicycle helmet
- 057 健康又环保的纸制家具 paperscapes  
Healthy and environmentally friendly paper furniture paperscapes

# CONTENTS

May. 2016

# 3

BACK

## 学术平台 ARTICLE

### 设计艺术与理论

- 060 基于 CAD 的产品倒圆角设计研究 毛萌彦  
062 叙事空间视角下城市家具设计研究 陈天宇  
063 服务设计与产品服务系统 傅恋群 王国胜  
065 现代设计方法在农业机械设计中的应用 孙雪浩楠  
067 用户介入产品设计研究 贺鹏  
069 浅谈人与环境和谐的现代产品设计 王甜 徐国栋  
070 浅谈设计美学的特点及其人性化因素 李庆功  
072 城市公交车内预防犯罪的产品设计 贾昱健  
073 基于情感化的旅游商品设计研究——以广西旅游商品设计为例 陈锦霞  
075 基于“通感”理念的沉浸式幼儿玩教具研究 王金广 陈超宏  
077 平面广告设计方法研究 谢文创  
079 智能手机交互界面中的图标认知性研究 于成丽  
080 刍议现代工业设计对传统工艺的发展性继承 马彦  
082 高职混凝土与砌体结构课程改革探究 王腾  
083 客家地域文化内涵对旅游纪念品设计的意义 吴承亮  
085 建国初期景德镇陶瓷学院艺术教育探析 潘曦  
086 大理白族扎染研究综述 姚建竹  
089 旅游纪念品设计的发展趋势 张健  
090 湖南科技大学校园文化纪念品开发设计研究 吴寒 汤燕 邓嘉欣  
092 羌族刺绣图案中的文化含义 齐海红 欧阳姗 李甜 何丹丹 宁真一  
093 试论服装画艺术的表现技法与形式美感 林思敏  
095 中国元素在音箱设计中的应用 蔡学静  
096 工业设计的实战意义 王琴  
098 基于 Rltool 设计工具的控制系統校正设计 张坤 吴茂林  
100 成都某钢结构公寓楼设计实例 罗慧芬  
102 一种管道机器人的机构设计 王智慧  
104 IPv6 网络下的 VoIP 通信设计 潘磊  
105 纤维艺术‘中式化’风格的当代趋势 李喆  
107 构成艺术探究之我见 吴忠正 祖秀霞  
108 老年人 assistive 产品设计研究 罗子婷  
110 大跨度钢结构施工过程中结构分析 董丹琪  
112 基于中国现行城市规划体制的城市设计再思考 陈希乔  
113 整合传播视角下的品牌传播策略探析 兰晶晶  
115 艺术设计工作室教学培养模式的探究 刘天执  
116 智能建筑中消防自动控制系统的研究 张桐  
118 MOOC 环境下高职微课程开发与实践探究 梁建胜 蒋海霞 朱卫华  
120 漆艺元素与现代室内设计工艺的融合研究 包劭川  
121 浅谈融媒体语境下图形动画的设计与应用 施能海 林丽清  
123 浅谈工业设计创新人才培养国际化模式 赵超 刘淼  
124 基于人机工程学的表面肌电信号可视化设计研究



020 草被植物羊毛地毯 在草被植物发达的南美洲，地毯是一种赞颂美丽自然的独特文化表达。设计师将这两种元素组合在一起，设计制造的这些令人难以置信的绿色生态地毯，看起来就像小型的草地和牧场，细致的仿佛可以闻到自然的味道。



# 4

## BACK

金信琴 王晓东 张闻杰 邢嗣威 解佳怡

127 清华美院工业设计本科教学管理特色初探

刘 淼

128 剪纸世界的真与幻

单莹莹

130 黑龙江省皮雕工艺及相关产业本土化发展的可行性研究

倪 鑫

### 工业技术与实践

132 Na<sub>3</sub>PO<sub>4</sub> 和 Cu、Ti 对 Al-18Si 合金切削性能的影响

顾恒恒 冯冠华 周继鹏 陈林林 韩栋梁 徐运超

134 汽车发动机拉缸问题的探析

蔚 亚

135 试论建筑施工企业的风险控制及其竞争能力的培育

刘志明

137 工程项目全过程造价创新管理

孙美清

138 论供电系统设计中双电源切换开关的应用

林宇帆

140 基于 ANSYS 的无卡轴旋切机刀架动态特性分析

葛坤明

141 焊盘尺寸对 SMT 焊点可靠性的影响

杨 杰

143 基础灌浆施工技术在水利工程中的应用研究

崔 健

144 基于 B/S 结构的水下机器人远程控制的设计

李 征

146 工业技术发展对我国水电建设影响及思考

汪 龙

147 电线电缆检测项目研究与检测方法探讨

彭斯瑶

149 难加工材料超声振动钻削微小孔试验研究

张欢唱

150 汽车挡泥板冲压工艺的改进

林曾波

152 市政工程施工管理的内容及对策

张金飞

153 基于日常教学及竞赛项目双向融通的高职工业设计教学改革浅析

陈家鹏

155 浅析农村公路养护技术及管理措施

蒋海霞

156 宽带生产线炉区辊道油气润滑改造

李云飞

158 大功率直流充电桩多路输出模式研究

张 彬

159 建筑工程施工管理与成本控制

李华桥

161 浅析链斗式连续卸船机的构成及控制系统

周志俊

162 中国企业如何在工控领域紧跟国际脚步

桂 军

——工业控制系统行业现状及发展建议

张冠男

164 常见窃电现象及反窃电之浅见

蒋昕昊

166 论通信工程项目风险管理中存在的问题及措施

马彦斌

167 莱钢高炉冬季 UCAR 碳砖施工技术应用实践

戴金征

169 生态砖及其在水利工程中的应用

丁鑫志

170 工业技术对通用航空业影响研究

陈振聪

172 公路交通工程建设中环境保护问题研究

许 凡

173 模糊事件树分析方法及其在船舶工程风险分析中的应用研究

吴华军

175 盾构管片的裂缝防治技术研究分析

郑凯雷

176 浅谈摩擦线在汽车生产中的应用

沈增波

178 基于 6:1 曳引方式的载货电梯

辛学礼

179 快锻压机电控系统模块化设计的可行性分析

李晓波 向 涛 何广祥

李 威

181 成长性儿童书桌设计研究

李显斌

182 飞行专业引入准军事化管理对学生职业生涯的影响研究

杨艳伟

184 快节奏时代下的慢生活概念阅读

张天洁

187 论特种录井技术在特殊油气层开发中的应用

喇循礼

188 红外探测技术的发展研究

黄 钰

王腊柱

杨 林



025 地毯编织出来的家具 2008年，推出的 PULP 纸浆系列作品应该是其成名作和代表作，设计师利用废旧的报纸作为原材料，通过设计制作的工艺使其变为一种可以塑形，坚固耐用并且具有很特别质感材料，而这类的设计都会建立在大量的实验和探索的基础上，对于设计师来讲都是很有挑战的过程，不过过程的结果也会给设计师带来不一样的惊喜。