

中国工业设计协会理事单位

工业设计

国际标准刊号: ISSN1672-7053

国内统一刊号: CN23-1516/T

INDUSTRIAL DESIGN

综合性专业设计杂志

09

2016年9月总第122期

邮发代号: 14-339

定价: 26元



ISSN 1672-7053



9 771672 705166

万方数据

CONTENTS

Sep. 2016

1

FRONT ▾



053 KOKU 餐具 餐具所使用的自然涂漆，具有悠久的历史，源于 EDO 时期，是日本最古老的自然漆。手工匠在制作这些餐具时，对每件作品都进行仔细地手工喷漆，实现了“LU”色彩，让每件勺子、叉子和刀都像是一件艺术品。

新闻资讯 NEWS

- 007 2016 伦敦设计节精彩看点
2016 London Design Festival Splendid Focus
- 010 2016 上海浦东国际汽车展览会
2016 Shanghai Pudong International Automobile Exhibition
- 012 2016 厦门国际设计周一红点在中国
2016 Xiamen International Design Week- Red Dot in China
- 014 2016 上海国际建筑工业化展览会
2016 Shanghai International Building Industrialization Exhibition
- 016 2016 意大利 Posterheroes 社会传播海报设计大赛
2016 Italy Posterheroes Social Communication Poster Design Contest
- 017 2017 LEXUS 雷克萨斯设计大奖
2017 LEXUS Lexus Design Award Collection 2016

高校风采 UNIVERSITIES STYLE

- 018 中东铁路建筑群——从规划到实践，哈尔滨工业大学城市规划设计研究院赵志庆院长专访
Middle East Railway Building Complex - from planning to practice, Interview with Zhao Zhiging, President of Urban Planning and Design Institute of Harbin Institute of Technology

人物解读 PERSONAGE

- 020 品味与尊严——华人设计大师陈幼坚
Taste and Dignity——Chinese Design Master Alan Chan
- 024 李霁含：先理解中国文化，再去做中国设计
Li Naihan: Comprehending the Chinese culture and then designing in China
- 026 郭鸿志——“spin”旋的中国设计，传统陶瓷的复兴方式
Guo Hongzhi—— the Chinese design of “spin”, the renaissance approach of traditional ceramics
- 028 朱小杰：走向时尚就是走向自然
Zhu Xiaojie: The way to nature is just the way to fashion

观点聚焦 VIEW

- 030 “竹”的传统与创新
The Tradition and Innovation of “Bamboo”
- 032 日本创新家电企业的产品思维
The Product Design Thinking of Japan Innovative Household Appliance Enterprises
- 034 丹麦设计品牌 Muuto：北欧风格设计的传统与创新
Denmark Design Brand Muuto: The Tradition and Innovation of Northern Europe Style Design
- 036 传统与新生——东京设计考察
The Product Design Thinking of Japan Innovative Household Appliance Enterprises

2

MIDDLE ▽



设计前沿 FEATURES PROJECT

- 039 被解剖的陶瓷艺术，中式古典与西方创意的碰撞
Ceramic Art Profile, the Collision between Chinese Classic and Western Originality
- 040 创意陶瓷设计，传统陶瓷的新生
The Design of Creative Ceramic, the Renaissance of Traditional Ceramic
- 041 以禅宗为灵感：细线生成的天然晶体座椅
Inspired by Zen: Natural Crystal Seat shaped with Fine Line
- 042 传统工具重获新生，法国学生设计新式高跷
The Renaissance of Traditional Tools New-style Stilts Designed by French Student
- 043 文博会——夏日里的小清新与材料间的激情碰撞
International Cultural And Creative Industry Expo——The Passionate Collision between Summer Child-free and Material



- 044 意外设计作品“微山水”系列，巴黎家饰秋季展吹起中国风
Unexpected Design Works “Micro-landscape” series Paris Home Decoration Autumn Fair is full
- 046 原创木制产品榫卯创新设计
Original Wooden Product Innovative Mortise and Tenon Design
- 048 缘圆椅的风骨，一挥而就笔意犹存
Yuan Round Chair' s Strength of Character, Dashing off with the Brush, Calligraphic Style Remains
- 049 创意设计：为传统圆凳注入新活力
Creative Design: Inject New Vitality to Traditional Round Stool
- 050 意大利传统手工艺手工编织“甜甜圈”座椅
The “Doughnut” Chair Knitted with Italian Traditional Handicraft
- 051 独家定制家具，传统手工艺与现代生成完美结合
Customized furniture the Perfect Combination of Traditional Handicraft and Modern Generation
- 052 日本传统工艺作品亮相巴黎家居装饰博览会
Traditional Japan Crafts are exhibited on Paris Home Decoration Expo
- 054 砖与竹——印度传统工艺成就的家具系列
Brick and Bamboo——the Furniture Series made with Indian Traditional Handicraft
- 056 ryun 折扇灯——传统与现代风格的巧妙平衡
Ryun Folding Fan Light——Daedal Combination of Traditional Style and Modern Style
- 057 传统手工艺融注到灯上，会发生什么化学反应？
What will happen when the traditional handicraft is applied to light?
- 058 传统座椅现代化，传递中西美学
The Modernization of Traditional Chair Transmitting Chinese and Western Aesthetics
- 059 当布拉格设计师遇上中国传统油纸伞
When Prague Designer encounters Traditional Chinese Oil-paper Umbrella

学术平台 ARTICLE

设计艺术与理论

062 产品设计专业基础课教学设置优化研究
——以中央美院城市设计学院时尚设计学部基础教学为例

063 浅谈壁画设计

065 老年人可穿戴运动健康监护产品研究——以智能手环为例

067 创意图形在意象中的审美性研究

069 健康理念下寒地城市家具设计研究初探

071 基于品牌战略理念的寒地城市街道冰雪景观建构探究

073 文创产品设计理论研究和实践探讨

074 海尔品牌电饭煲造型基因研究

077 现代创意设计产业发展研究——以南京市浦口区为例

079 咖啡机设计的形态符号语义研究

081 论人物角色法在家庭健康饮食APP设计研究中的重要性

083 视觉传达设计中的“绿色之美”

085 论皮雕艺术中各类美式唐草的风格特点

087 浅谈少女床头灯设计调查研究及设计方法

089 城际列车造型设计研究

090 传统美学意境理论在现代产品设计中的应用研究

092 基于数字化技术对中国传统家具设计影响初探

094 视觉思维创意在食品包装设计中的应用性研究

096 梅氏现象学下的画家观看之道

098 创意农产品品牌包装设计的方法研究——以阜平大枣为例

099 浅析青岛建筑装饰地域性设计的表现方式

101 设计符号学指导的产品设计

102 基于设计事理学的汽车内部空间设计探讨

104 当代设计现状及未来发展趋势

106 多功能婴儿车的可持续应用设计

108 现代有轨电车外观设计分析

110 几何美学在轮毂造型设计中的应用与研究

111 项目教学法在环境艺术设计专业中的实践研究

113 南岳祈福文化的创意产品设计研究

114 动物型多功能陶瓷音箱设计浅析

116 试析手机APP设计中的扁平化设计风格

117 建设玩具教育馆对玩具设计人才创新能力提高的探索研究

119 “唯宜家”网页界面设计的视觉符号研究

120 再现无垢净光舍利塔

122 视觉传达在当代医疗系统的应用及现状

124 从人才的角度看河南动漫品牌发展

126 手机APP中的视觉引导性符号研究

郝凝辉
钟 昭
王 珊
伊延波 韩 薇
张伟明 孙嘉艺
张伟明 李 畅
郝凝辉
段瑞龙 贺雪梅
李 兵 吴海红 吴 琼
湛承庆
史 敏
王 健 褚小丽
陈 涤
李 桃
刘海男
王雨婷
李春郁 武莹莹
伊延波 聂羽彤
关孟康
李 雪
韩丽萍
燕航程 吴 琼
许晓云 孙晶晶 史逸飞
霍 森
王雪飞 苟 锐
喻 叶
杨晓宇
刘天执
文 艺 唐卫东
邓文杰
廖 磊 桑 振
罗 聪
姚国燧 王海潮
侯妍文
王 琪
王常远
于小妹



044 微山水系列 深圳工作室意外设计 (EY-products) 展出了名为“微山水”的系列产品, 该系列产品独特的纹理让人回想起传统中国山水画那有力的笔触和水墨晕染, 该系列产品采用家具厂废弃的紫光檀木料制作, “微山水”系列将在巴黎举办的室内装饰盛会上展出。

4

BACK ▼

- 128 基于CDIO教学模式下的风景园林专业实践教学改革
- 129 关于现代工艺美术设计的创造特征探析
- 131 鼠标交互性设计研究
- 133 视觉传达在网页设计中的运用
- 135 剪纸艺术在产品设计与应用
- 136 浅谈沈阳中街“皇城”改造下胡同建筑空间再生规划设计
- 138 新能源地形自适应概念跑车设计
- 140 黎族蛙纹图饰的审美特征探析
- 142 浅谈当代水墨画中意象形态抽象性水墨画的比较和分析
- 144 基于符号学的通用设计研究
- 145 电子产品外观设计的美学特征分析
- 147 产品设计专业毕业设计中实物制作现存问题探讨
- 148 生态环境下的绿色服装设计探讨
- 150 灵感思维运用在广场景观设计课程中的教学探索
- 151 浅析彩色摄影在现代摄影艺术中的另类表达
- 153 中国古典园林植物景观的意境空间初探
- 154 基于环境更新理念的幼儿园室内设计改造
——以东北育才幼儿学园室内设计为例
- 156 图趣横生——同构下的置换与异影
- 157 时尚消费心理对产品包装设计的影响

工业技术与实践

- 159 双色注塑成型技术及其发展
- 160 管道螺纹连接的咬死现象及原因分析
- 162 基于创业平台的设计类创新创业人才培养模式研究与实践
- 164 不同上部构造和下部构造的城市人行桥梁的景观分析
- 166 基于FLAC3D的矩形人工挖孔桩护壁变形规律分析
- 167 基于STC单片机的蓄电池检测系统设计
- 169 浅析连接结构在产品上的应用——以鼠标壳体连接结构设计为例
- 170 燃煤供热锅炉烟气超净排放的应用探讨
- 172 机械设计图样中产品几何技术规范一些问题探讨
- 174 基于物联网技术的农业信息智能监测系统研究与设计
- 177 浅析武器装备需求论证
- 179 定制丝杠螺母侧耳过盈孔的受力分析
- 181 基于电阻应变片传感器的数字电子秤设计
- 182 我国机械设计制造及其自动化发展方向研究
- 184 机械制造企业精益化生产管理分析
- 185 整合虚拟油泥技术的工业设计创新服务平台研究
- 187 基于虚拟样机技术在压力容器中的仿真研究
- 189 警用无人机路径规划技术研究

- 王 宇
- 方 勇
- 沈丽琴
- 黄跃成
- 龙海容
- 杨 凯
- 陈震寰
- 苟 锐
- 孙 茜
- 顾振雷
- 张天喆
- 吴 琼
- 李宏伟
- 邓邦坤
- 雷 洁
- 于斐玥
- 郭媛媛
- 姜丽丽
- 郭媛媛
- 李佳怡

- 云琦菲
- 赵 一
- 成寓寓
- 雷永振

- 石则满
- 李双燕
- 夏敏燕
- 千炫珍
- 成玉宁
- 常 罗
- 李德武
- 彭育强
- 张薇琳
- 那雪姣
- 王宪庆
- 黄 松
- 单庆成
- 代小波
- 李 阳
- 江武志
- 陈毅雨
- 朱 挺
- 邵伟平
- 陈 祥
- 卢丽君
- 邢 龙
- 徐剑锋
- 陈 龙
- 周 玲
- 吴 荣
- 陈学斌
- 宋来兵
- 冯 哲
- 王作旺
- 刘 硕
- 陈毅雨



055 印度传统家具系列 孟买工作室与 MANIERA 合作，通过在印度孟买作坊制造的一系列优雅手工具作品，表现出他们亲力亲为进行制造和建筑的方法。限量版的“MANIERA 06”包括四个研究系列：“砖石研究”、“照明研究”、“轻便床研究”和“景观研究”，所有作品的制作都与工作室的构建设计同步进行。



国际标准刊号：ISSN1672-7053 国内统一刊号：CN23-1516/T

INDUSTRIAL DESIGN 定价：26元

Tirintas “扭转” 座椅

