



QK1716896

CN52-1001/C

中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源期刊

中国中文核心期刊

中国民族学类核心期刊

中国人文社会科学核心期刊

人大报刊复印资料重要转载来源期刊

RCCSE中国核心学术期刊

贵州省优秀期刊

贵州民族研究

GUIZHOU MINZU YANJIU

2017

5

■ 贵州省民族研究院主办

贵州民族研究

编委会主任：向红琼(兼)

编委会副主任：徐 飞(兼)

2017年第5期(第38卷总第195期)

李平凡 颜 勇

目 录

主 编：颜 勇

副 主 编：周真刚

民族理论与民族政策研究

民族团结的理论构建	杨昌儒(1)
族群认同的概念阐释及特征要素探析	徐 迪(9)
长江经济带统筹协调机制与民族地区政策响应	李 锦(13)
民族地区货币政策的“因地制宜”思考	张 军(19)

民族法学研究

清水江文书中的苗族、侗族环境生态习惯法	刘雁翎(23)
少数民族刑事和解习惯法的现代思考	史 炜(29)
传承与发展:城市化进程中城市聚居少数民族文化权益保护问题及其路径分析	马伟华 宋梓林(33)
经济法规在民族地区的通融执行	曹 强(39)

民族社会学研究

少数民族农村社会发展的内源动力机制探究	王晓娥(43)
社会稳定目标导向下民族地区的民众心理干预研究	李军霞(47)
凉山连片特困地区精准扶贫实践困境与破解对策 ——基于凉山布拖县的调查分析	王美英(51)

民族学与民族文化研究

彝族传统制度文化及其影响研究	王祥兵 张学立(57)
新媒体语境下大众传播与民族文化形象构建	许敏佳(65)
民族民间传统实践与村落共同体的保护	唐 娜(69)
民族景观设计的典型文化表述	戴 菲(73)
多元民族文化在艺术创作中的传承与发展	王 静(77)
少数民族装饰艺术发展的社会学解析	郑冬冬(81)
播视角下民族影视创作的价值观建构	金丽娜(85)
民族文化舞台化传承的真实性和有效性思考 ——以云南民族地区旅游开发中的音乐表演为例	秦北涛(89)
湘西南梅山峒民“炭花舞”传承、保护及开发利用	李曾辉(93)
西南民族地区“乐器说话”运用及文化价值解读	刘群霞(97)
少数民族音乐文化的当代适应与发展的思考	牛 珺(101)
少数民族优秀传统文化的当代民间传承问题研究 ——以广西“刘三姐”山歌为例	冉红芳(106)
少数民族民间音乐的产业化发展研究	孙利强(112)
MVEF对濒危民族音乐传承保护的启示 ——以“瓦尔俄足音乐”为例	范雨涛(116)
婚丧嫁娶中民族音乐的文化透视	苏 娟(122)
羌族优秀传统文化震后重建效应评估及再生产研究	杨 一(126)
城镇化进程中少数民族戏曲现代化生存模式构建	刘 科 周 勇(132)

期刊基本参数：CN52-1001/C*1979*b*16*244*zh*p*¥ 20.00*2500*52*2017-5

贵州民族研究

GUIZHOU MINZU YANJIU

[月刊]

1979 年创刊

主管单位:贵州省民族宗教事务委员会

主办单位:贵州省民族研究院

出版单位:《贵州民族研究》编辑部

委 员:周真刚 吴 嵘 姬安龙

梁永枢 韩荣培 覃东平

学术顾问(以姓氏笔画为序):

庄孔韶 刘志杨 李建军 宋才发

吴大华 杨昌儒 杨圣敏 金炳镐

孟凡丽 周大鸣 周建新 郝时远

高永久 袁晓文 麻国庆 戴庆厦

后种族隔离时代的民族志

- 以南非贫民窟为例 张 妍(136)
- 新疆塔吉克族服饰文化探析 王永亮(140)
- 发展视域下民族汉语小说创作特征及前景研究 李 玲(144)
- 论西方文学与当代少数民族文学的神秘主义特征的异同 王晓璐(148)
- 贵州少数民族文学与世界文学杰作的对话
- 以《亚鲁王》和《贝奥武甫》的征战母题为例 牟 娟(152)
- 从《哈罗德主人与男孩》看南非族裔边界的融合 却 俊(156)
- 从神话思维看苗族古歌《仰阿莎》的审美意识 吴佳妮(160)
- 民族神话的现代读解与演绎
- 以《诸神之战》为例探讨中国神话的现代电影演绎 盘小梅 吴泽荣(165)

民族经济研究

- 少数民族旅游区品牌建设与提升的多维策略探究 郭二艳(169)
- 贵州民族文化旅游发展模式与实现路径新探 邓小海 方 仁 云建辉(173)
- 基于 SWOT 分析法的民族地区旅游服务移动电商融合发展 耿裕清 陈 骋(177)
- 旧州屯堡古镇文化体验旅游发展的路径 赵世钊(182)
- 文化自信语义下少数民族文化产业生成性研究 张炎钰(187)
- 主体功能区建设背景下青藏社会旅游文化产业发展调查研究
- 以贵德温泉地热资源开发利用为视点 张海云(191)

民族历史研究

- 唐朝民族管理的思想理念透视 邓 舒(197)
- 北宋经济重心转移对少数民族的影响 高 欣 刘 良(201)
- 藏缅语泛义动词、连词做状语标记的类型分析 闻 静(205)
- 贵州晴隆喇叭话的濒危现状及保护策略
- 以长流乡为例 吴伟军(210)
- 民族语言的象形表述与隐喻辨析 李满红 陈 清(216)

民族教育研究

- “四个自信”与民族高校思政教育的契合理路 罗家锋(220)
- 少数民族教育的现代性与民族性思辨 顾 聪(225)
- 民族院校思政教育中的民族理解与民族表达
- 基于萨德勒比较教育思想 郭慧君(229)
- 民族标签与大众需求:少数民族大学生就业的文化社会学思考 王培玲(233)
- 四川民族地区中小学教师满意度及稳定性分析
- 以雅安市民族待遇县为例 谭 宏 袁晓文 李守林(237)
- 中国报刊民族学研究论文目录索引 (242)

版式设计:文 力

执行编辑:周真刚

GUIZHOU MINZU YANJIU

No. 5, 2017 (General No. 195)

Contents

Study on The Theoretical Construction of Ethnic Unity	YANG Chang—ru(1)
Conceptualization and Measurement of Ethnic Identity	XU Di(9)
Overall Planning and Coordination in Yangtze River Economic Zone and Policy Response in Regions Inhabited by Ethnic Minority Groups	LI Jin(13)
The Monetary Policy in Ethnic Areas how to Adapt to the Local Conditions	ZHANG Jun(19)
Environmental Ecological Customary Law of Miao Nationality and Dong Nationality in the Document of Qingshuijiang River	LIU Yan—ling(23)
Modern Thinking on the Customary Law of Minority Criminal Reconciliation	SHI Wei(29)
Cultural Rights Protection and Methos of Ethnic City Dwellers in Urbanization	MA Wei—hua SONG Zi—lin(33)
The Executive Accommodation of Economic Convention in Minority Regions	CAO Qiang(39)
Research on the Internal Dynamic Mechanism of Rural Social Development in Ethnic Minority Areas	WANG Xiao—e(43)
A Study on the Psychological Intervention of the People in the Minority Areas under the Guidance of Social Stability	LI Jun—xia(47)
The Practice Dilemma and Resolution Countermeasure of Targeted Poverty Alleviation in Liangshan Contiguous Destitute Areas:Based on the Investigation and Analysis of Liangshan Butuo County	WANG Mei—ying(51)
Targeted Poverty Alleviation in Ethnic Minority Areas and Social and Cultural Foundation	WANG Xiao—hui(57)
The Yi's Traditional System Culture and Its Impact	WANG Xiang—bing ZHANG Xue—li(62)
Mass Communication and Construction of National Culture Image in the Context of New Media	XU Min—jia(70)
.....	(74)
The Typical Culture Expression of Minorities Landscape Design	DAI Fei(78)
The Inheritance and Development of Multi National Culture in Artistic Creation	WANG Jin(82)
Sociological Analytical of the Development of Ethnic Decorative Art	ZHENG Dong—dong(86)
The Construction of National Film and Television Creation Value from the Perspective of Communication Construction	JIN Li—na(90)
On the Authenticity and Validity of the Stage of National Culture: Taking the Music Performance in the Tourism Development of Yunnan Minority Areas as an Example	QIN Bei—tao(94)
Discussion on the Inheritance and Protection of Dong's "Carbon Flower Dance" and Its Development and Utilization in Southwestern Hunan	LI Zeng—hui(98)
Southwest National Area "Instrument Talk" Application and Interpretation of Cultural Value	LIU Qun—xia(102)
Minority Music Culture in the Contemporary Adaptation and Development Thinking	NIU Jun(106)
Research on the Contemporary Folk Inheritance of Outstanding Traditional Culture of Ethnic Minorities: In "LIU San—jie" in Guangxi Folk Songs as an Example	RAN Hong—fang(111)
A Study on the Industrialisation of Ethnic Rraditional Music	SUN Li—qiang(107)
"Music Vitality and Endangerment Framework" and its Inspiration: In the Case Study of Waerezu Music	FAN Yu—tao(121)
Culture Penetration of Ethnic Music in Marring and Funeral Arrangement	SU Juan(127)
A Study on the Evaluation and Reproduction of post Earthquake Reconstruction Effect of Qiang Traditional Culture	YANG Yi(131)
The Construction of the Modernization Mode of the National Opera in the Process of Urbanization	LIU Ke ZHOU Yong(137)
Ethnic Groups in the Post Apartheid Era: Take the South African Slum as an Example	ZHANG Yan(141)
An Analysis on Dress Culture of the Xinjiang Tajik	WANG Yong—liang(145)
Study on the Characteristics and Prospect of Chinese Novels from the Perspective of Development	LI Ling(149)
Dialogues Between the Masterpieces of Guizhou Minorities and World Literature: Taking the Motif of Conquest of The King of Yalu and Beowulf as An Example	MOU Xian(153)
The Deterritorialization of South Africa Ethnicities in "Master Harold"...and the Boys	QUE Jun(157)
On the Aesthetic Ideology in Ancient Miao Epic Song YangASHA from the Perspective of Mythological Thought	WU Jia—ni(161)
Reading and Interpretation of Ethnic Mythology in Modern Age: Based on Clash of Titans and to Explore the Movie Making of Chinese Mythology	PAN Xiao—mei WU Ze—rong(166)
Research on the Multidimensional Strategy of Brand Building and Promotion of Minority Tourism	GUO Er—yan(170)
Discussion on the Development Model of Ethnic Cultural Tourism in Guizhou	DENG Xiao—hai FANG Ren YUN Jian—hui(174)
Analysis on the Current Situation and Strategy of Mobile E—commerce of Tourism Services in Minority Areas: Guizhou as the Example	GENG Yu—qing CHEN Cheng(178)
An Analysis on the Development Route of Cultural Experience Tourism in Jiuzhou Tunpu Ancient Town	ZHAO Shi—zhao(183)
Research on the Generation of Ethnic Cultural Industry under the Cultural Confidence	ZHANG Yan—yu(188)
An Investigation on the Development of Social Tourism and Cultural Industry in Qinghai—Tibet Region under the Background of Construction of Main Functional Areas: In case of Exploration and Utilization on Hot Springs Geothermal Resources in Guide	ZHANG Hai—yun(192)
Perspective of Ideological and Ethical Management in Tang Dynasty	DENG Shu(198)
The Influence of North Song Dynasty's Economic Center Shift on Minorities	GAO Xin LIU Liang(202)
The Analysis on The Types of General Verbs and Conjunctions Acting as The Adverbial Mark in Tibetan and Burman Languages	WEN Jing(206)
The Endangered Status and Protection Strategies of Laba Dialect in Qinglong County Guizhou Province: Based on Data of Changliu Township	WU Wei—Jun(211)
The Picture—Graphic Expression and Metaphor Analysis of Ethnic Language	LI Man—hong CHEN Qing(217)
"Four Confident" and the Ideological and Political Education in Minority Areas with Logic Construction	LUO Jia—feng(221)
The Modernity and Nationality of Minority Education	GU Cong(226)
Ethnic Understanding and National Expression in Ideological and Political Education in Ethnic Colleges and Universities: Based on Sadler's Thought of Comparative Education	GUO Hui—Jun(230)
National Labels and Public Demand: Study on Cultural Sociology of Employment of Minority College Students	WANG Pei—ling(234)
Study on Satisfaction and Stability of Primary and Secondary School Teachers in Ethnic Areas of Sichuan: A Case of Ethnic Counties in Ya'an City	TAN Hong YUAN Xiao—wen LI Shou—lin(238)

投 稿 须 知

《贵州民族研究》是民族学类综合性学术期刊,主要刊载具有较高学术价值的学术论文,辟有民族工作、民族理论、民族经济、民族教育、民族历史、民族学、民族风俗、民族语言文字、民族民间文学、调查研究、民族学研究介绍等栏目。

为执行《中国学术期刊(光盘版)检索与评价数据规范》,特对来稿作如下要求:

1. 来稿请用电脑打印稿。
2. 篇名一般不超过20个字。
3. 摘要:应能客观地反映论文主要信息,不需评论、解释,不超过200字;关键词:不超过5个词。
4. 篇名、作者姓名、单位、摘要、关键词均按序译成英文,且务必撰写准确、规范。
5. 作者简介:应注明作者出生年月、性别、民族、籍贯、职称、学历、单位、主要成果、研究方向、联系电话、电子信箱等。
6. 正文要求字体规范工整、段落分明。标点符号符合《标点符号用法》(GB/T15834-1995)。计量单位符合国务院《关于我国统一实行法定计量单位的命令》等规定。数字书写符合《出版物上数字用法的规定》(GB/T15835-1995)。
7. 参考文献在引用处右上方标注序号[1]、[2]……,在文末依次按《文后参考文献著录规则》(GB7714-87)书写,格式为:[序号]作者.文献名[文献类型标识].出版地:刊名或报名或出版社,出版年,(期次或日期或版次):页码。

文献名一律用全称。示例:

- [1]王铁志.市场经济条件下的民族平等问题[J].民族研究,2000,(1).
- [2]瞿秋白文集,第二卷,政治理论篇[M].北京:人民出版社,1988.
- [3]周振甫.周易译注,周易.系辞上,第二章[M].北京:中华书局,1983.

附:参考文献类型标识

专著-M;论文集-C;报纸文章-N;期刊文章-J;学位论文-D;报告-R;网上数据库-DB/OL;磁带数据库-OB/MT;网上期刊-J/OL;网上电子公告-EB/OL;光盘图书-M/CD;其他未说明的文献类型-Z。

8. 本刊要求来稿重复率在3%以内,请作者自行在中国知网检测;本刊不收任何审稿、版面等费用。

9. 本刊所刊载文章全文收录于《中国期刊全文数据库》(CNKI)、《中国学术期刊(光盘版)》(CAJ-CD),为《中国核心期刊(遴选)数据库》、南京大学中国科学研究评价中心《中文社会科学引文索引》(CSSCI)来源期刊、中国人民大学书报资料中心复印报刊资料重要转载来源期刊,在中国期刊网全文上网,稿酬已与本刊一并发放。若作者不同意收录、上网,请注明,便于本刊酌情处理。

10. 本刊在尊重原作的前提下,有权对拟用稿作必要的删改,如果作者不同意删改,请在投稿时注明。作者文中所持观点不代表本刊意见,文责自负。

11. 来稿须为未经发表之作,切勿一稿多投。若存在论文抄袭及学术观点剽窃,所有责任均与本刊无关。来稿逾期三个月未收到本刊刊用通知,作者可自行处理。拟用之稿,编辑部将视来稿时间、栏目选题规划及版面情况统筹安排。如果作者不愿待刊,请函告本刊编辑部,以便妥善处理。

12. 由于本刊人力有限,凡寄本刊稿件,不论刊用与否,本刊概不退稿。

13. 所刊发文章、样刊一律通过快递邮寄给作者,到付签收。

贵州民族研究(月刊)

GUIZHOU MINZU YANJIU

(Monthly)

2017年第5期(第38卷总第195期)

NO.5,2017(Vol.38.General No.195)

ISSN 1002-6959



9 771002 695143

主管单位: 贵州省民族宗教事务委员会
主办单位: 贵州省民族研究院
主 编: 颜 勇
出版单位: 《贵州民族研究》编辑部
出版日期: 2017年5月25日
印 刷: 贵州康信印务有限公司
国内总发行: 贵阳市邮局(代号:66—35)
国内订购处: 全国各地邮局
国外总发行: 中国国际图书贸易集团有限公司
北京车公庄西路35号
代号:Q946
国际标准刊号: ISSN1002—6959
国内统一刊号: CN52—1001/C
地 址: 中国贵州省贵阳市云岩区
市北路扁井巷27号
邮 政 编 码: 550004
电 话: (0851)86615623
国 内 定 价: 20.00 元

Responsible Department: Guizhou Provincial Ethnic Religion Affairs Commission
Sponsor Department: Guizhou Provincial Institute of Ethnic Studies
Chief Editor: YAN Yong
Published Department: Editorial Office of Guizhou Minzu Yanjiu
Publishing Date: May.25,2017
Print: Guizhou Kang Xin Printing Co., Ltd.
Domestic Distributor: Guiyang Post Office(Code:66-35)
Domestic Subscription: Each Post Office in China
International Distributor: China International Book
Trade Company: No.35, Chegongzhuang West Road, Beijing
Code: Q946
ISSN1002-6959
CN52-1001/C
Address: NO. 27, Bianjing street, Shibei Road, Yunyan,
Guiyang, Guizhou, China
Post Code: 550004
Tel: (0851) 86615623
Domestic Fixde Price: 20.00 Yuan