

中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源期刊

中国中文核心期刊

中国民族学类核心期刊

中国人文社会科学核心期刊

人大报刊复印资料重要转载来源期刊

RCCSE中国核心学术期刊

贵州省优秀期刊

ISSN 1002-6959

CN52-1001/C



QK1719900

贵州民族研究

GUIZHOU MINZU YANJIU

2017

6

■ 贵州省民族研究院主办

贵州民族研究

编委会主任：向红琼(兼)

编委会副主任：徐 飞(兼)

2017年第6期(第38卷总第196期)

李平凡 颜 勇

目 录

主 编：颜 勇

副 主 编：周真刚

民族理论与民族政策研究

- 边疆民族地区治理刍论 管前程 熊坤新(1)
“四个全面”背景下边疆地区民族工作的思路和对策 龙丽波(5)
民族地区马克思主义大众化的现实境遇与策略 吴小军 张 然(9)

民族法学研究

- 少数民族地区集体经营性建设用地流转法律规则论纲 蔡 磊(13)
西部少数民族地区促进资源型产业转型的制度研究
——基于法律激励与约束的视角 王建敏(17)
当代少数民族婚俗中的女性权益发展与分析 连芷平 郑保纯 施俊名(21)

民族社会学研究

- 中国农村贫困成因区域差异性研究 孙 菲 王文举(25)
民族地区“人的现代化”路径探析 张 锐(30)
空间族裔化及其治理：基于新疆城市的研究 黄 毅(34)
民族旅游社区居民主观幸福感实证研究
——以浙江畲族为例 叶小青(38)
民俗文化的结构及其思想道德教育价值 曹红玲 戴 锐(44)
民族地区农村家庭健康现状调查与健康精准扶贫策略研究
——基于云南省的抽样数据 王黔京 沙 勇 陈 芳(48)

民族学与民族文化研究

- 和谐社会构建中少数民族文化研究 黄 英(54)
民族文化传播中的“民族”与“流行”整合研究
——基于媒介融合背景 张丽燕(58)
从鲍家屯水利看山地江河文化与民族文化的互动 秦 坤(62)
非物质文化遗产传承保护的实证研究
——以黔东南苗族侗族自治州为例 甘 明(67)
少数民族传统体育文化传承因素探讨 韦晓康 吕琰琰(73)
传统健身技能在民族舞蹈表演中的反映 张 妍(79)
贵州布依族村寨空间形态解析
——以花溪镇山村为例 黎玉洁 何 璘 吴 迪(83)
文化视阈下的满族传统民居建筑装饰研究 吴国荣 李泳星(87)
海南黎族传统元素在现代设计中的应用研究 曾 静(91)
少数民族工艺美术图案的文化内涵窥探 袁 悦(95)
民族地区城市雕塑艺术变换的文化推移思考 姜 涛(99)
数字媒体艺术：少数民族艺术活态传承的新路径 张敬平(103)
中国电影音乐的民族性及其现代传播 杨小龙(107)
原生态苗族侗歌演唱展示体现贵州民族文化多彩性韵味探究
——以贵州黔东南为例 李小娟(111)
生命的咏叹调：宁夏回族民歌数花的演唱风格及艺术特色 侯文杰(115)
畲族民歌的特点及演唱风格研究 陆 徽(119)
贵州少数民族音乐在现代筝曲创作中的运用研究

期刊基本参数：CN52-1001/C*1979*b*16*246*zh*p* ¥ 20.00*2500*55*2017-6

贵州民族研究

GUIZHOU MINZU YANJIU

[月刊]

1979年创刊

主管单位:贵州省民族宗教事务委员会

主办单位:贵州省民族研究院

出版单位:《贵州民族研究》编辑部

委 员:周真刚 吴 嵘 姬安龙

梁永枢 韩荣培 覃东平

学术顾问(以姓氏笔画为序):

庄孔韶 刘志杨 李建军 宋才发

吴大华 杨昌儒 杨圣敏 金炳镐

孟凡丽 周大鸣 周建新 郝时远

高永久 袁晓文 麻国庆 戴庆厦

——以《黔中赋》为例	沙里晶 潘原钊(123)
从音乐学视角探究土家族风俗歌的艺术特征	杨 华(128)
文本周边	
——少数民族典籍外译中的“副文本”	李敏杰 朱 薇(133)
我国当代少数民族文学语言表达及内涵解析	卢如华(137)
少数民族文学与英美文学创作中的宗教理念比较	马春花(141)
俄罗斯后现代主义文学与中国当代少数民族文学后现代特征之比较	任立侠 公衍萍(145)
论民族文学的“精神”书写	
——以莎士比亚戏剧精神生态为鉴	徐 杰(150)
基于少数民族传统文化的德育教育资源开发与利用	郝万喜(154)
民族舞蹈在运动捕捉技术下的保护与创新研究	蒙 曦(158)
规训与抗争:使鹿鄂温克人的现代化困境	
——评《生态移民政策与地方政府实践》	徐业鑫 黄孝东(162)
民族档案学:理论与方法	赵翔宇 张 洁(166)
现代语境下西南少数民族博物馆的发展理念及行为模式	肖丽娅(170)
民族经济研究	
民族共同体构建背景下民族地区经济发展的机遇与挑战	肖 锋(175)
少数民族地区旅游资源开发研究	
——以威宁彝族回族苗族自治县为例	罗来明(179)
西部地区民族村寨旅游业内涵式发展的战略举措	
——基于阿坝藏族羌族自治州的实证分析	许从付 刘晓鹰(184)
产业链视角下的西部民族地区旅游业发展研究	雷新玉(189)
羌族特色文化旅游资源开发面临的产权困境及对策	杨 丹(194)
基于地缘优势的少数民族经济发展研究	
——以西藏地区为例	张 睿 杨建红(199)
农业供给侧改革视角下西部民族地区特色产业发展研究	
——以麻江蓝莓产业为例	申 鹏 李 玉(203)
民族历史研究	
试述苗族的祖先崇拜	翁家烈(208)
浅析人口迁徙对古代突厥人经济活动的影响	刘星营(213)
民族语言与民族文字研究	
语言政策与少数民族语言濒危及语言多样性研究	周晓梅(217)
马克思民族语言观发展及其中国化实践研究	姜 岚(222)
民族教育研究	
试论界定少数民族高等教育实施主体与系统构成	陈·巴特儿 张朝乐门(226)
少数民族文化涵养功能视阈下的高校思想政治理论课创新研究	骆 敏 骆 意(231)
贵州省民族地区高校英语教育中跨文化交际能力培养的研究与对策	严 峰(235)
论少数民族外语教育的多元文化认同	苏 岚(239)
中国报刊民族学研究论文目录索引	(244)

版式设计:文 力

执行编辑:周真刚

GUIZHOU MINZU YANJIU

No. 6,2017(General No. 196)

Contents

On the Governance of Frontier Minority Areas	GUAN Qian-cheng XIONG Kun-xin(1)
Thoughts and Countermeasures Border Areas under the National Work "Four Comprehensive" Background	LONG Li-bo(5)
Realistic Situation and Strategy of Popularization of Marx Doctrine in Ethnic Areas	WU Xiao-jun ZHANG Ran(9)
On the Legal Rules of the Marketization of Collective Profit-oriented Construction Land in Minority Areas	QI Lei(13)
A Study on the System of Promoting the Transformation of Resource Based Industries in Western Minority Areas: From the Perspective of Incentives and Constraints	WANG Jian-min(17)
An Analysis of Women's Rights in the Development of Contemporary Ethnic Minority Wedding Customs	LIAN Zhi-ping ZHENG Bao-chun Shi Jun-ming(21)
Research on Regional Differences of Poverty Causes in China's Rural Areas	SUN Fei WANG Wen-ju(25)
The Path Exploration of Human Modernization in Ethnic Minority Areas	ZHANG Rui(30)
Spatial Ethnicity and Its Governance: Based on the Study of Xinjiang City	HUANG Yi(34)
Tourism and Community Well-being Empirical Research in Ethnic Minority Areas: The Case of the Zhejiang Jingning Shezu	YE Xiao-qing(38)
The Spirit Structure of the Folk Culture and its Ideological and Moral Education Value	CAO Hong-ling Dai Rui(44)
Study on the Health Status of Rural Families in Ethnic Areas and the Strategy of healthy targeted poverty alleviation: Based on the Sampling Data of Yunnan Province	WANG Qian-jing SHA Yong CHEN Fang(48)
Research on the Culture of Minority Nationalities in the Construction of Harmonious Society	HUANG Ying(54)
A Study on the Integration of "National" and "Popular" in the Dissemination of National Culture: Based on the Background of Media Convergence	ZHANG Li-yan(58)
From the Bao Jiatun Water Conservancy to See the Interaction between the River Culture and the National Culture	QIN Kun(62)
Protection on Intangible Cultural Heritage and Empirical Study: Taking the Autonomous Prefecture of Miao and Dong Nationalities in Southeastern Guizhou as an Example	GAN Ming(67)
An Exploration of Inheritance Factors of Traditional Minority Sports Culture	WEI Xiao-kang LV Yan-yan(73)
The Reflection of Traditional Fitness Skills in National Dance Performance	ZHANG Yan(79)
Analysis of the Spatial Form of Buyi Village in Guizhou: Take Zhenshan Village of Huai as an Example	LI Yu-jie HE Lin WU Di(83)
Study on the Decoration of Manchu Traditional Dwellings in the Cultural Perspective	WU Guo-rong LI Yong-xing(87)
Study on Application of Hainan Li Traditional Elements in Modern Design	ZENG Jing(91)
Research on the Cultural Connotation of Ethnic Minority Art Pattern	YUAN Yue(95)
The Culture Transformation of Urban Sculpture Art in Minority Areas	JIANG Tao(99)
Digital Media Art: the New Path of Live Inheritance for Ethnic Art	ZHANG Jing-ping(103)
The Nationality of Chinese Film Music and its Modern Communication	YANG Xiao-long(107)
Native Miao Songs and Dong Songs Singing Style: In Guizhou Province as an Example	LI Xiao-juan(111)
Aria for Life: The Singing Style and Art Characteristics for Shuhua—a Folk Song of Hui Nationality in Ningxia	HOU Wen-jie(115)
A Study on the Singing Style and Characteristics of She Ethnic Folk Songs	LU Hui(119)
Study on the Application of Ethnic Music of Guizhou in Creation of Modern Guzheng Music: Take Qian Zhong Fu as an Example	SHA Li-jing PAN Yuan-chuan(123)
On the Artistic Features of Tujia Folk Songs from the Perspective of Musicology	YANG Hua(128)
The Importance of Paratext in Translation of Chinese Ethnic Minority Classics	LI Min-jie ZHU Wei(133)
Research on the Language Expression and Connotation of Chinese Contemporary Minority Literature	LU Ru-hua(137)
The Comparison on the Religion Philosophy in Literature Creation between Ethnic Literature and Western Literature	MA Chun-hua(141)
The Comparison on the Characteristics of Postmodernism between Russian Literature and Chinese Contemporary Ethnic Literature	REN Li-xia(145)
On the "Spirit" of the National Literature: on the Spiritual Ecology of Shakespeare's Plays	XU Jie(150)
The Development and Utilization of Moral Educational Resource Based on the Ethnic Traditional Culture	HAO Wan-xi(154)
The Research on the Protection and Innovation of National Dance in Motion Capture	MENG Xi(158)
Discipline and Defiance: The Dilemma of Reindeer Ewenki's Modernization: A Review of Ecological Immigration Policy and The Practice of Local Government	XU Ye-xin HUANG Xiao-dong(162)
Ethnic Archive Science: Theory and Method	ZHAO Xiang-yu ZHANG Jie(166)
The Developmental idea and Behavior pattern of the Southwest Minority Museum in modern context	XIAO Li-ya(170)
Opportunities and Challenges of Economic Development in Ethnic Minority Areas under the Background of National Community Construction	XIAO Feng(175)
Study on the Development of Ethnic Minority Tourism Resources from the Multinational Habitation Prospective: Taking Weining, Yi, Hui and Miao Autonomous County of Guizhou as an Example	LUO Lai-ming(179)
The Strategic Measures of Connotative Development of the Ethnic Village Tourism in the West Regions: Based on the Empirical Analysis to the Aba Tibetan and Qiang Autonomous Prefecture	Xu Cong-fu Liu Xiao-ying(184)
Research on the Tourism Development of the Ethnic Regions in the West of China from the Perspective of Industrial Chain	LEI Xin-yu(189)
The Property Rights Difficulties and Strategies of Qiang Ethnic Minority Cultural Tourism Resource Exploitation	YANG Dan(194)
Study on the Economic Development of the Ethnic Minorities Based on Geographical Advantages: A Case Study in Tibet Area	ZHANG Rui YANG Jian-hong(199)
Research on the Development of Characteristic Industries in Western Nationality Areas from the Perspective of Agricultural Supply Side Reform: Taken the Blueberry Industry in Majiang County as an Example	SHEN Peng LI Yu(203)
The Ancestor Worship of the Miao Minority	WENG Jia-lie(208)
A Brief Analysis of the Influence of Population Migration on the Economic Activities of Ancient Turkic People	LIU Xing-ying(213)
A Review of the Foreign Language Policies and Language Diversity Research	ZHOU Xiao-mei(217)
Research on the Development of Marxist National Linguistic Theory and Its Practice in Minority Language Work in China	JIANG Lan(222)
On the Definition of the Practicing Body and System Construction	CHEN Bateer ZHANG Chaolemen(226)
Research of the Innovation of Ideological and Political Theory Course from the Perspective of Ethnic Cultural Conservation Function	LUO Min LUO Yi(231)
Study and Strategy on Cultivation of Ability of Interculture Communication in the College English Teaching of Ethnic Minorities Region in Guizhou Province	YAN Feng(235)
On the Multicultural Identity in Minority Foreign Language Education	SU Lan(239)

投 稿 须 知

《贵州民族研究》是民族学类综合性学术期刊,主要刊载具有较高学术价值的学术论文,辟有民族工作、民族理论、民族经济、民族教育、民族历史、民族学、民族风俗、民族语言文字、民族民间文学、调查研究、民族学研究介绍等栏目。

为执行《中国学术期刊(光盘版)检索与评价数据规范》,特对来稿作如下要求:

1. 来稿请用电脑打印稿。
2. 篇名一般不超过20个字。
3. 摘要:应能客观地反映论文主要信息,不需评论、解释,不超过200字;关键词:不超过5个词。
4. 篇名、作者姓名、单位、摘要、关键词均按序译成英文,且务必撰写准确、规范。
5. 作者简介:应注明作者出生年月、性别、民族、籍贯、职称、学历、单位、主要成果、研究方向、联系电话、电子邮箱等。
6. 正文要求字体规范工整、段落分明。标点符号符合《标点符号用法》(GB/T15834-1995)。计量单位符合国务院《关于我国统一实行法定计量单位的命令》等规定。数字书写符合《出版物上数字用法的规定》(GB/T15835-1995)。
7. 参考文献在引用处右上方标注序号[1]、[2]……,在文末依次按《文后参考文献著录规则》(GB7714-87)书写,格式为:[序号]作者.文献名[文献类型标识].出版地:刊名或报名或出版社,出版年,(期次或日期或版次);页码。
文献名一律用全称。示例:
[1]王铁志.市场经济条件下的民族平等问题[J].民族研究,2000.(1).
[2]瞿秋白文集,第二卷,政治理论篇[M].北京:人民出版社,1988.
[3]周振甫.周易译注,周易.系辞上,第二章[M].北京:中华书局,1983.
附:参考文献类型标识——
专著—M;论文集—C;报纸文章—N;期刊文章—J;学位论文—D;报告—R;网上数据库—DB/OL;磁带数据库—OB/MT;网上期刊—J/OL;网上电子公告—EB/OL;光盘图书—M/CD;其他未说明的文献类型—Z。
8. 本刊要求来稿重复率在3%以内,请作者自行在中国知网检测;本刊不收任何审稿、版面等费用。
9. 本刊所刊载文章全文收录于《中国期刊全文数据库》(CNKI)、《中国学术期刊(光盘版)》(CAJ-CD),为《中国核心期刊(遴选)数据库》、南京大学中国科学研究评价中心《中文社会科学引文索引》(CSSCI)来源期刊、中国人民大学书报资料中心复印报刊资料重要转载来源期刊,在中国期刊网全文上网,稿酬已与本刊一并发放。若作者不同意收录、上网,请注明,便于本刊酌情处理。
10. 本刊在尊重原作的前提下,有权对拟用稿作必要的删改,如果作者不同意删改,请在投稿时注明。作者文中所持观点不代表本刊意见,文责自负。
11. 来稿须为未经发表之作,切勿一稿多投。若存在论文抄袭及学术观点剽窃,所有责任均与本刊无关。来稿逾期三个月未收到本刊刊用通知,作者可自行处理。拟用之稿,编辑部将视来稿时间、栏目选题规划及版面情况统筹安排。如果作者不愿待刊,请函告本刊编辑部,以便妥善处理。
12. 由于本刊人力有限,凡寄本刊稿件,不论刊用与否,本刊概不退稿。
13. 所刊发文章、样刊一律通过快递邮寄给作者,到付签收。

贵州民族研究 (月刊)

GUIZHOU MINZU YANJIU

(Monthly)

2017年第6期(第38卷总第196期)

NO.6,2017 (Vol.38.General No.196)

ISSN 1002-6959



主管单位: 贵州省民族宗教事务委员会
主办单位: 贵州省民族研究院
主 编: 颜 勇
出版单位: 《贵州民族研究》编辑部
出版日期: 2017年6月25日
印 刷: 贵州康信印务有限公司
国内总发行: 贵阳市邮局(代号:66—35)
国内订购处: 全国各地邮局
国外总发行: 中国国际图书贸易集团有限公司
北京车公庄西路35号
代号:Q946
国际标准刊号: ISSN1002—6959
国内统一刊号: CN52—1001/C
地 址: 中国贵州省贵阳市云岩区
市北路扁井巷27号
邮 政 编 码: 550004
电 话: (0851)86615623
国内定价: 20.00元

Responsible Department: Guizhou Provincial Ethnic Religion Affairs Commission
Sponsor Department: Guizhou Provincial Institute of Ethnic Studies
Chief Editor: YAN Yong
Published Department: Editorial Office of Guizhou Minzu Yanjiu
Publishing Date: June,25,2017
Print: Guizhou Kang Xin Printing Co., Ltd.
Domestic Distributor: Guiyang Post Office (Code: 66-35)
Domestic Subscription: Each Post Office in China
International Distributor: China International Book
Trade Company: No.35, Chegongzhuang West Road, Beijing
Code. Q946
ISSN1002-6959
CN52-1001/C
Address: NO. 27, Bianjing street, Shibe Road, Yunyan,
Guiyang, Guizhou, China
Post Code: 550004
Tel: (0851) 86615623
Domestic Fixde Price: 20.00 Yuan