

中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源期刊

中国中文核心期刊

中国民族学类核心期刊

中国人文社会科学核心期刊

人大报刊复印资料重要转载来源期刊

RCCSE中国核心学术期刊

贵州省优秀期刊

ISSN 1002-6959

CN52-1001/C



QK1865355

贵州民族研究

GUIZHOU MINZU YANJIU

2018

10

■ 贵州省民族研究院主办

贵州民族研究

编委会主任：石松江(兼)

编委会副主任：徐 飞(兼)

2018 年第 10 期 (第 39 卷总第 212 期)

李平凡 颜 勇

目 录

主 编：颜 勇

副 主 编：周真刚

民族理论与民族政策研究

改革开放以来中国共产党发展西藏政策演变探析

——以六次中央西藏工作座谈会为中心 魏少辉(1)

反思与构建：新疆维吾尔族民众国家认同研究

——基于文化视角 原新利 贾 军(7)

民族法学研究

中国边疆陆海统筹治理的法治问题探讨 宋才发 格根图雅(11)

“一带一路”背景下民族自治地方对外贸易的法治保障研究

——以内蒙古自治区为例 张 磊(17)

民族地区刑事习惯法对平安中国建设的作用探究 叶亚杰(21)

遗产保护法视角下少数民族非物质文化遗产的保护和传承 张伟涛(25)

少数民族区域高校学生就业法律意识缺失问题探讨 李 勇 刘 明(30)

民族社会学研究

少数民族欠发达地区的社会治理：流动公共服务 赵妮妮 靳连冬(34)

新时代蒙古族村落富余劳动力群体的流动趋势阐释 吕 洋(39)

少数民族地区社会治理格局生成的路径探究 吴志敏(44)

东乌珠穆沁旗定居牧民的家庭策略与多元合作 张 昆(48)

民族学与民族文化研究

少数民族传统文化的生成逻辑思考

——基于传统文化的现代传承背景 吴开松 王 昱(54)

少数民族民间音乐在合唱艺术发展中的传承与探讨 马安平(58)

传播学视域下的少数民族音乐文化传承路径研究 李 丽 肖英群(62)

灵魂深处的吟唱

——北方少数民族萨满文化中的遗韵价值研究 古春霞(67)

全球化进程中的少数民族文化与民族传统体育发展走向研究 王存良(73)

民族地区遗产地保护性建筑的实践

——守护与生成 陈 琳 宋永志(77)

新时代背景下民族音乐传承的功能转化与责任担当 邓 婷 谭红星(82)

贵州民族文化品牌创建刍议

——以多彩贵州为例 彭验雅 刘 雍(86)

民族地区跨越式发展的文化选择 李云轩(90)

“表形”与“表意”构建下民族建筑特色的时代临摹 郭泳儒(94)

试论新时代舞蹈的民族特异性、生态环境相关性及其保护 张大光 杨 喆(98)

瓦尔俄足歌舞文化震后现状及保护策略研究 范燕华 龙有成(102)

新媒体时代下少数民族题材电影传播与交流模式研究 鲁小艳(106)

神判之“理”

——以清水江流域为中心的考察 龚晓康(110)

布依族数学文化研究

——以黔西南布依族苗族自治州为例 孙 健(115)

期刊基本参数：CN52-1001/C*1979*b*16*258*zh*p* ¥ 20.00*1500*57*2018-10

贵州民族研究

GUIZHOU MINZU YANJIU

[月刊]

1979 年创刊

主管单位:贵州省民族宗教事务委员会

主办单位:贵州省民族研究院

出版单位:《贵州民族研究》编辑部

委 员:周真刚 吴 嵘 姬安龙

梁永枢 韩荣培 覃东平

学术顾问(以姓氏笔画为序):

庄孔韶 刘志杨 李建军 宋才发

吴大华 杨昌儒 杨圣敏 金炳镐

孟凡丽 周大鸣 周建新 郝时远

高永久 袁晓文 麻国庆 戴庆厦

畲族服饰中传统元素的文化内涵以及应用研究	吕亚持	方泽明(120)
用现代装饰语言解读贵州苗族蜡染图案的审美内涵	栗嘉忆	(125)
民族音乐艺术传承创新中的文化引领	田 军	(128)
论西南民族体育文化的地域性	姜军亮	(132)
新“田野”语境下少数民族美术创作的介入和视域	邱 璟	(137)

民族经济研究

文化“异质性”的民族特色产品贸易研究	吴良德	(141)
民族地区精准脱贫与乡村振兴融合路径探索 ——以贵州道真自治县为例	骆 行	王志章(145)
新疆多民族地区非物资文化遗产旅游资源评价	张新友	(152)

民族历史研究

夷夏之间:宋元明时期的播州社会	李 飞	(158)
汉朝政权对西域民族地区经略的革故鼎新	郑言午	(165)
清朝民族政策的历史进步与局限	董文强	(169)
缅甸大其力市滇籍汉人的族籍变更与生存策略	高士健	(173)
云南大理杨氏刻工的家族谱系与刻石传统	赵成杰	(178)

民族语言与民族文字研究

云南德宏州杂居区小语种群体语言使用特点分析	范丽君	(183)
汉字与周边民族文字形态之间的偶然及必然相似性分析	邓慧爱	(187)

民族教育研究

民族团结教育中的包容策略	武 智	(192)	
少数民族大学生社会主义核心价值观认同教育研究	李振华	陈松林(196)	
新时代少数民族大学生思想政治教育实践育人路径探究	黄 鹤	路日亮(200)	
网络智能环境下民族类高校思想政治理论课教学改革路径探析	刘飞轮	(204)	
民办高校少数民族学生的思想政治教育分析	李秀萍	(208)	
英语全球化对语言生态及民族文化的影响及对策研究	吴娟娟	唐 军(212)	
高职院校少数民族学生工匠精神的传承与发展研究	宋 晶	(216)	
微文化视域下少数民族大学生思政教育创新研究	张口天	(221)	
国际化环境下地方高校少数民族大学生英语语言能力分析	耿 霞	(225)	
互联网时代我国少数民族传统体育教育的发展路径与语境	高 野	张 渊(229)	
少数民族音乐教学与民族文化的融合	王婷婷	(233)	
少数民族文化翻译的受众迎合策略	俞晓红	(237)	
论民族地区多元文化园本课程开发的困境及其对策	袁凤琴	胡美玲	李 欢(241)
生态取向民族地区大学英语教师专业发展模式研究	吴 斐	杨永和(247)	
大数据时代下少数民族艺术专业人才培养模式的变革与创新	胡 亮	(251)	
“一带一路”建设视角下的西部少数民族外语人才培养与 CLIL 模式	杨迎华	(255)	

版式设计:文 力

执行编辑:周真刚

GUIZHOU MINZU YANJIU

No. 10,2018(General No. 212)

Contents

On the Evolution of CPC's Policies of Developing Tibet Since the Reform and Opening-up: Based on the Six Tibetan Work Conference Held by the Central Authorities	WEI Shao-hui(1)
Reflection and Construction: National Identity of Uygur People in Xinjiang: Based on Cultural Perspective	YUAN Xin-Li JIA Jun(7)
Discussion on the Law of China's Frontier Land and Sea Management	SONG Cai-fa GEGEN-Tuya(11)
The Legal Protection of National Autonomous Areas Foreign Trade under the Background of "One Belt and One Road": Take the Inner Mongolia Autonomous Region as an Example	ZHANG Lei(17)
Research on the role of Criminal Customary Law in Ethnic Areas in the Construction of Safe China	YE Ya-jie(21)
Protection and Inheritance of Intangible Cultural Heritage of Ethnic Minorities From the Perspective of Heritage Protection Law ...	ZHANG Wei-tao(25)
Discussion on the Lack of Legal Consciousness of Employment for University Students in Minority Nationality Areas	LI Yong LIU Ming(30)
Social governance in underdeveloped regions: mobile public service	ZHAO Ni-ni JIN Lian-dong(34)
Interpretation of the Flow Trend of the Surplus Labor Force in the Mongolian Village in the New Era	LV Yang(39)
Research on the Formation Path of Social Governance Pattern in Minority Areas	WU Zhi-min(44)
The Family Strategy and Diversified Cooperation of Settled herdsmen in East Ujimqin Banner	ZHANG Kun(48)
Philosophical Reflection on the Survival of Ethnic Traditional Culture: The Background of Modern Inheritance Based on Traditional Culture	WU Kai-song WANG Yu(54)
The Inheritance and Discussion of Music in the Development of Chorus art	MA An-ping(58)
Research on the Inheritance Path of Music Culture of Minority Nationalities in the Field of Communication	LI Li XIAO Ying-qun(62)
The Singing in the Deep Soul: Study on the Rhyme Value of Shaman Culture of the Northern Minority	GU Chun-xia(67)
Research on the Development of Minority Culture and National Traditional Sports in the Process of Globalization	WANG Cun-liang(73)
Practice of Conservation Architecture in National Regions: Guarding and Generating	CHEN Lin SONG Yong-zhi(77)
The Functional Transformation and Responsibility of the Inheritance of National Music in the New Era	DENG Ting TAN Hong-xing(82)
On the Establishment of Guizhou National Culture Brand: Taking Colorful Guizhou as an Example	PENG Yan-ya LIU Yong(86)
The Cultural Choice of Leapfrog Development in Ethnic Regions	LI Yun-xuan(90)
"The Construction of National Architecture form" and "Meaning" of the Era of Copying	GUO Yong-ru(94)
Research on the Connotation and Operation Mechanism of New Sports Think Tank with Chinese Characteristics in Ethnic Areas	ZHANG Da-guang YANG Zhe(98)
Strategic Studies of the Valvojo Festival's Singing and Dancing Culture in the Post-May 12th Wenchuan Earthquake	FAN Yan-hua LONG You-cheng(102)
Study on the Mode of Communication and Communication of Minority Films in he New Media era	LU Xiao-yan(106)
Reason in the Trial by Ordeals: Inspection Centered in the Qingshui River Basins	GONG Xiao-kang(110)
A Study on Mathematical Culture of Buyi Nationality: Taking Qianxinan Buyi & Miao Autonomous Prefecture as an Example	SUN Jian(115)
Research on the Cultural Connotation and Application of Traditional Elements in She Costume	LV Ya-chi FANG Ze-ming(120)
Interpreting the Aesthetic Connotation of Miao Batik Patterns in Guizhou Province with Modern Decoration Language	LI Jia-yi(125)
Cultural Guidance in the Inheritance and Innovation of National Music Art Education	TIAN Jun(128)
On the Regional Characteristics of the Sports Culture of the Southwest Nationalities	JIANG Jun-liang(132)
The Intervention and Vision of Minority Art Creation under the New "Field" Context	QIU Jing(137)
On the Trade of National Characteristic Products in the "Heterogeneity" of Culture	WU Liang-de(141)
The research on the Fusion Of Poverty Alleviation And Rural Revitalization In Ethnic Regions: Investigation and Analysis of Guizhou Daozhen County	LUO Hang WANG Zhi-zhang(145)
Evaluation of Intangible Cultural Heritage Tourism Resources in Xinjiang Multi-ethnic Areas	ZHANG Xi-you(152)
Between Yi and Xia: The Bozhou Society in Song Yuan and Ming Dynasty	LI Fei(158)
On the Reform of the Western Regions by the Han Regime	ZHENG Yan-wu(165)
Historical Progress and limitation of Ethnic Policy in Qing Dynasty	DONG Wen-qiang(169)
The Ethnic Modify and Survival Strategies of Yunnanese in Tachileik	GAO Shi-jian(173)
Investigations on Genealogy and Tablet Inscription of the Yang's Clan, a Bai Nationality Family in Dali of Yunnan	ZHAO Cheng-jie(178)
Language Usage Characteristics of Minority Language Groups in Ethnically Mixed Areas of Dehong in Yunnan	FAN Li-jun(183)
Analysis on the Accidental and Inevitable Similarity between Chinese Characters and Surrounding National Characters	DENG Hui-ai(187)
The Inclusive Strategy in the Education of National Unity	WU Zhi(192)
Research on Identity Education of Socialist Core Values of Minority College Students	LI Zhen-hua CHEN Song-lin(196)
Exploration of Ideological and Political Education Practice for Minority College Students in the New Era	HUANG He IU Ri-liang(200)
Analysis of Ideological and Political Theory Teaching Reform Path in Ethnic Universities Under the Network Intelligent Environment	LIU Fei-lun(204)
Analysis of Ideological and Political Education of Ethnic Minority Students in Private Colleges	LI Xiu-ping(208)
The Influence of English Globalization on Language Ecology and National Culture and Countermeasures	WU Juan-juan TANG jun(212)
Research on the Inheritance and Development of Artisan Spirit of Minority Students in Higher Vocational Colleges	SONG Jing(216)
Innovative Research on Minority University Students' Ideological and Political Education from the Perspective of Micro-culture	ZHANG Kou-tian(221)
Analysis on the English Language Competence of Minority College Students in Local Universities Under the International Environment	GENG Xia(225)
The Development Path and Context of Traditional Physical Education in China's Minority Nationalities in the Era of Internet	GAO Ye ZHANG Yuan(229)
The Integration of Ethnic Music Teaching and Ethnic Culture	WANG Ting-ting(233)
Strategies of Audience Pandering to the Translation of Minority Culture	YU Xiao-hong(237)
On the Predicaments and Countermeasures of the Development of Multicultural Kindergarten-based Curriculum in Minority Concentrated Regions	YUAN Feng-qin HU Mei-ling LI Huan(241)
Model of College English Teachers' Professional Development in National Regions under the Ecological Vision	WU Fei YANG Yong-he(247)
The Reform and Innovation of the Training Mode of Minority Arts Professionals in the Era of Big Data	HU Liang(251)
A Research on Enthnic TalentsCultivation for Foreign Languages and CLIL Teaching Model based on the Belt and Road Initiative	YANG Ying-hua(255)

投 稿 须 知

《贵州民族研究》是民族学类综合性学术期刊,主要刊载具有较高学术价值的学术论文,辟有民族工作、民族理论、民族经济、民族教育、民族历史、民族学、民族风俗、民族语言文字、民族民间文学、调查研究、民族学研究介绍等栏目。

为执行《中国学术期刊(光盘版)检索与评价数据规范》,特对来稿作如下要求:

1. 来稿请用电脑打印稿。
2. 篇名一般不超过20个字。
3. 摘要应能客观地反映论文主要信息,不需评论、解释,不超过200字;关键词不超过5个词。
4. 篇名、作者姓名、单位、摘要、关键词均按序译成英文,且务必撰写准确、规范。
5. 作者简介应注明作者出生年月、性别、民族、籍贯、职称、学历、单位、主要成果、研究方向、联系电话、电子邮箱等。
6. 正文要求字体规范工整、段落分明。标点符号符合《标点符号用法》(GB/T15834-1995)。计量单位符合国务院《关于我国统一实行法定计量单位的命令》等规定。数字书写符合《出版物上数字用法的规定》(GB/T15835-1995)。
7. 参考文献在引用处右上方标注序号[1]、[2]……,在文末依次按《文后参考文献著录规则》(GB7714-87)书写,格式为: [序号]作者.文献名[文献类型标识].出版地:刊名或书名或出版社,出版年,(期次或日期或版次):页码。

文献名一律用全称。示例:

- [1]王铁志.市场经济条件下的民族平等问题[J].民族研究,2000,(1).
- [2]瞿秋白文集,第二卷,政治理论篇[M].北京:人民出版社,1988.
- [3]周振甫.周易译注,周易·系辞上,第二章[M].北京:中华书局,1983.

附:参考文献类型标识——

专著—M;论文集—C;报纸文章—N;期刊文章—J;学位论文—D;报告—R;网上数据库—DB/OL;磁带数据库—OB/MT;网上期刊—JOL;网上电子公告—EB/OL;光盘图书—M/CD;其他未说明的文献类型—Z。

8. 本刊要求来稿重复率在3%以内,请作者自行在中国知网检测。
9. 本刊所刊载文章全文收录于《中国期刊全文数据库》(CNKI)、《中国学术期刊(光盘版)》(CAJ-CD),为《中国核心期刊(遴选)数据库》、南京大学中国科学研究评价中心《中文社会科学引文索引》(CSSCI)来源期刊、中国人民大学书报资料中心复印报刊资料重要转载来源期刊,在中国期刊网全文上网,稿酬已与本刊一并发放。若作者不同意收录、上网,请注明,便于本刊酌情处理。
10. 本刊在尊重原作的前提下,有权对拟用稿件必要的删改,如果作者不同意删改,请在投稿时注明。作者文中所持观点不代表本刊意见,文责自负。
11. 来稿须为未经发表之作,切勿一稿多投。来稿逾期三个月未收到本刊刊用通知,作者可自行处理。拟用之稿,编辑部将视来稿时间、栏目选题规划及版面情况统筹安排。如果作者不愿待刊,请函告本刊编辑部,以便妥善处理。
12. 由于本刊人力有限,凡寄本刊稿件,不论刊用与否,本刊概不退稿。

贵州民族研究(月刊)

GUIZHOU MINZU YANJIU

(Monthly)

2018年第10期(第39卷总第212期)

NO.10,2018 (Vol.39.General No.212)

ISSN 1002-6959



9 771002 695143

主管单位: 贵州省民族宗教事务委员会
主办单位: 贵州省民族研究院
主 编: 颜 勇
出版单位: 《贵州民族研究》编辑部
出版日期: 2018年10月25日
印 刷: 贵州康信印务有限公司
国内总发行: 贵阳市邮局(代号: 66—35)
国内订购处: 全国各地邮局
国外总发行: 中国国际图书贸易集团有限公司
北京车公庄西路35号
代号: Q946

国际标准刊号: ISSN1002—6959
国内统一刊号: CN52—1001/C
地 址: 中国贵州省贵阳市云岩区
市北路扁井巷27号
邮 政 编 码: 550004
电 话: (0851)86615623
国 内 定 价: 20.00 元

Responsible Department: Guizhou Provincial Ethnic Religion Affairs Commission
Sponsor Department: Guizhou Provincial Institute of Ethnic Studies
Chief Editor: YAN Yong
Published Department: Editorial Office of Guizhou Minzu Yanjiu
Publishing Date: October, 25, 2018
Print: Guizhou Kang Xin Printing Co., Ltd.
Domestic Distributor: Guiyang Post Office (Code: 66-35)
Domestic Subscription: Each Post Office in China
International Distributor: China International Book
Trade Company: No. 35, Chegongzhuang West Road, Beijing
Code: Q946
ISSN1002-6959
CN52-1001/C
Address: NO. 27, Bianjing street, Shibei Road, Yunyan,
Guiyang, Guizhou, China
Post Code: 550004
Tel: (0851) 86615623
Domestic Fixde Price: 20.00 Yuan