

中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源期刊

中国中文核心期刊

中国民族学类核心期刊

中国人文社会科学核心期刊

人大报刊复印资料重要转载来源期刊

RCCSE中国核心学术期刊

贵州省优秀期刊

ISSN 1002-6959

CN52-1001/C



QK1818405

贵州民族研究

GUIZHOU MINZU YANJIU

2018

2

■ 贵州省民族研究院主办

贵州民族研究

编委会主任：石松江(兼)

编委会副主任：徐 飞(兼)

2018 年第 2 期 (第 39 卷总第 204 期)

李平凡 颜 勇

目 录

主 编：颜 勇

副 主 编：周真刚

民族理论与民族政策研究

东南亚各国的民族划分及相关问题思考	周建新(1)
“中国模式”民族优惠政策的人权优势及法制完善	
——以少数民族人权国际保护为基准的比较考察	刘吉昌 杜社会(8)
少数民族地区文化建设中的马克思主义民族观实践	寇佳琳(16)
少数民族地区中国特色社会主义理论的现实旨归与道路自信	康月平(20)
马克思主义意识形态视阈下少数民族认同建设	薛涵予(24)

民族法学研究

我国民族自治地方变通立法权的法理属性探析	张佩钰(28)
社会性别视域下回族婚姻习惯法	关兆曦(33)
少数民族非物质文化遗产知识产权保护探究	谭东丽 曹新明(38)

民族社会学研究

中国民族社会工作研究述评	严云鹤 周真刚(43)
社会治理现代化的民族乡社会整合研究论纲	朱前星 李洋森(50)
乡村旅游聚落农户最优生计策略选择分析	
——基于贵州西江苗寨的调研	刘 玲 王朝举(54)
少数民族农民工外出务工经历与再就业意愿的选择	
——基于新疆南疆地区的经验证据	苏 荟 孙 毅(58)

民族学与民族文化研究

从区域到全球	
——跨国网络视野下的新加坡潮人社团与跨国社会空间	徐 樱(62)
海外中国传统节日的变迁与华人身份认同	
——以泰国清迈华人为例	马潇骁(69)
非物质文化遗产传承和保护的问题、原因和对策	
——以云南省大理市白族为例	张艳华 吴大华(77)
城市化进程中民族艺术的社会文化认同探究	栗壮志(84)
少数民族传统文化涵养体系及现代性生长路径	苏姗姗(88)
黔东南手工技艺“自治衍变”之现实与矛盾	钟 蕾(92)
藏族传统首饰艺术设计的影响因素及启示	祁 璇(98)
西南少数民族山地建筑空间形态与建筑文化探究	郭夏茹(102)
清代满族诗人文昭的民俗诗歌创作探究	宁 峰 侯景娟(107)
基于英国民谣诗歌传统风格的少数民族诗歌翻译	
——以《阿诗玛》为例	黄 琰(111)
藏族口传故事的现代文学创作应用研究	陈翠珠(115)
美学视域下的《荷马史诗》与《格萨尔》的文化解读	肖燕姣(119)
翻译美学视角下少数民族对外形象重构	高维亮(123)
自媒体时代背景下少数民族传统音乐的传承与发展研究	张宏伟(127)
媒介融合环境下的我国民族传统音乐传播方式研究	王 茹(131)

期刊基本参数：CN52-1001/C*1979*b*16*256*zh*p*¥ 20.00*2500*53*2018-2

贵州民族研究

GUIZHOU MINZU YANJIU

[月刊]

1979 年创刊

主管单位:贵州省民族宗教事务委员会

主办单位:贵州省民族研究院

出版单位:《贵州民族研究》编辑部

委 员:周真刚 吴 嵘 姬安龙

梁永枢 韩荣培 覃东平

学术顾问(以姓氏笔画为序):

庄孔韶 刘志杨 李建军 宋才发

吴大华 杨昌儒 杨圣敏 金炳镐

孟凡丽 周大鸣 周建新 郝时远

高永久 袁晓文 麻国庆 戴庆厦

信息传播多元化背景下民族音乐的求存之道	李 阳(135)
新形势下少数民族传统音乐的永续利用与发展研究	李 莉(139)
凉山彝族音乐叙事的文化人类学思考	孙晓曼(144)
弦歌不辍 薪火相传	
——湖南通道侗族芦笙传承研究	肖 伟(148)
民族传统体育文化现代创新传承思考	张怀成(153)
民族文化传播中社交媒体新定位	冯 娟 郭小良(157)
现代广告设计民族传统文化元素的符号学解读	黄志华(161)

民族经济研究

四川藏区精准扶贫与精细化治理对接机制研究	唐 剑 李 虹(165)
智慧旅游视角下民族村寨旅游提升策略研究	聂欣晗(171)

民族历史研究

中华人民共和国建立初期中国共产党少数民族文化政策的探索与实践	梁 罡(175)
清代国家对西南少数民族婚姻的民族立法研究	蔡 燕(179)
多族同制的中华契约文化	
——以丝绸之路出土各族契约文献为中心	李洪涛(185)
明代至民国影响北川羌族认同变迁历史因素探析	安 波(189)
古代河西走廊民族结构中的人口转移	张治国(195)
金朝进士群体在女真皇族教育中的儒家文化功能	姚雯雯(199)
云南彝族他留铎系与羌族释比的比较研究	邓宏烈 高彩虹(203)
近代洋务思想对民族地区教育事业的影响	杨玛丽(207)

民族语言与民族文字研究

我国少数民族语言转用及对策研究	冯红梅 张晓传(211)
语言生态学视角下少数民族语言的保护	左广明(215)
哈尼语窝尼话的示证范畴	杨 艳 罗增勇(219)
缅甸景颇族语言教育的三大特点	彭 茹(226)

民族教育研究

文化自信背景下的贵州民族教育	
——雷山苗族地区民汉双语教学情况调查与分析	吴 畏(235)
民族传统节日在大学生思想政治教育中的应用研究	叶树斌 王 跃(240)
传播媒介的嬗变	
——民族类院校当代主流价值观的数字化传播	陶春丽(244)
文化适应视角下民族大学生心理压力及对策	
——基于对中央民族大学少数民族大学生的调查	穆宏浪 蒋冬双(248)
民族贫困山区农村幼儿教师配置的困境与纾解	
——基于黔西北乌蒙山区的调查分析	张有龙 杨晓萍(252)

版式设计:文 力

执行编辑:周真刚

GUIZHOU MINZU YANJIU

No. 2,2018(General No. 204)

Contents

Perspectives on Ethnic Identification and Relevant Issues in Southeast Asia's Countries	ZHOU Jian-xin(1)
Advantages of Human Rights and Improvement of Law of "Chinese Model" Ethnic Priority Policies: Survey Based on the International Protection of Minority People's Human Rights	LIU Ji-chang DU She-hui(8)
The Practice of Marxism's National View in the Construction of Minority Region Culture	KOU Jia-lin(16)
The Reality of the Theory of Socialism with Chinese Characteristics in Minority Areas and the Confidence of the Road	KANG Yue-Ping(20)
Minority Identity Construction under the Visual Threshold of Marx's Ideology	XUE Han-yu(24)
Legal Attribute of the Flexible Legislation Power in National Autonomous Areas	ZHANG Pei-yu(28)
Marital Custom Law of Hui Nationality in the Sight of Social Gender	GUAN Zhao-xi(33)
Intellectual Property Protection of Minority Intangible Cultural Heritage	TAN Dong-li CAO Xin-ming(38)
A Review on the Work of Chinese Ethnic Social work an Unhealthy	YAN Yun-he ZHOU Zhen-gang(43)
A Study on the Social Integration of Ethnic Townships in the Background of Social Governance Modernization	ZHU Qian-xing LI Yang-shen(50)
Optimal Livelihood Strategy for Households in Rural Tourism Development: Based on the Investigation in Xijiang Miao Village, Guizhou	LIU Ling WANG Chao-ju(54)
The Out of Employment Experience of Minority Migrant Workers and the Intention to Re Employment: Empirical Evidence Based on Xinjiang Southern Region	SU Hui SUN Yi(58)
From Regional to Global	
——From Transnational Network View of the Singapore Teochew Organization and the Transnational Social Space	XU Ying(62)
Changes of Traditional Chinese Festival Celebrations of Overseas Chinese and their Identity: Taking Sino Thai in Chiang Mai as an Example	MA Xiao-xiao(69)
Inheritance and Protection of Intangible Cultural Heritage: Problems, Causes and Countermeasures: A Case Study of Bai Nationality's in Dali City, Yunnan Province	ZHANG Yan-hua WU Dd-hua(77)
Social and Cultural Identity of Ethnic Art in the Process of Urbanization	LI Zhuang-zhi(84)
Ethnic Minority Traditional Culture Conservation System and Modern Growth Path	SU Shan-shan(88)
The Realistic and Contradictory Development of Qiandongnan Handicrafts	ZHONG Lei(92)
The Influencing Factors for the Designing of Tibet Traditional Jewellery as Well as Its Implications	QI Xuan(98)
Research on Mountain Architectural Form and Culture of Minority Nationalities in Southwest China	GUO Xia-ru(102)
Research on Qing Dynasty Manchu Poet WEN Zhao's Folk-Poetry Creation	NING Feng HOU Jing-juan(107)
A Study on the Translation of Minority's Poetry Based on the Traditional Styles of English Folk Songs: Based on the Case of "Ashima"	HUANG Yan(111)
Study on the Application of Modern Literary Creation of Tibetan Oral Stories	CHEN Cui-zhu(115)
From the Perspective of Aesthetics of "Homa" and the Epic "Gesar" Cultural Interpretation	XIAO Yan-jiao(119)
The Reconstruction of the External Image of Ethnic Minorities from the Perspective of Translation Aesthetics	GAO Wei-liang(123)
Study on the Inheritance and Development of Traditional Minority Music in the Context of the Media Era	ZHANG Hong-wei(127)
Research on the Traditional Music Propagation in China under the Media Fusion Environment	WANG Ru(131)
Information Dissemination of Ethnic Music in the Context of the Way to Save	LI Yang(135)
The Sustainable Utilization and Development of the Traditional Music in the New Situation	LI Li(139)
Cultural Anthropological Reflections on the Musical Narration of Yi People in Liangshan	SUN Xiao-man(144)
Legacy of Culture, Generations of Music A Study of the Inheritance of Dong Minority's Lusheng Music in Tongdao, Hunan Province	XIAO Wei(148)
Thoughts on Modern Innovation and Inheritance of National Traditional Sports Culture	ZHANG Huai-cheng(153)
New Orientation of Social Media in the Dissemination of Ethnic Culture	FENG Juan GOU Xiao-liang(157)
The Semiotic Interpretation of the Element of Ethnic Traditional Culture in the Design of Modern Advertisement	HUANG Zhi-hua(161)
Research on the Docking Mechanism between Targeted Poverty Alleviation and Refined Governance of Sichuan Tibetan ---	TANG Jian LI Hong(165)
Research on the Promotion Strategy of Ethnic Village Tourism from the Perspective of Intelligent Tourism	NIE Xin-han(171)
Exploration and Practice of Minority Cultural Policy in the Early Days of the Founding of China	LIANG Gang(175)
The National Legislative Study of the Marriage of the Eethnic Groups in the Southwest of China in the Qing Dynasty	CAI Yan(179)
Chinese Contract Culture with Multi-family System: Based on Unearthed Contract Documents of All Ethnic Groups Along the Silk Road	LI Hong-tao(185)
An Analysis on the Historical Factors of Qiang Ethnic Identity Change In Beichuan from the Ming Dynasty to the Republic of China	AN Bo(189)
Population Transfer in the Ethnic Structure of the Ancient Hexi Corridor	ZHANG Zhi-guo(195)
The Function of Confucian Culture about Jinshi Group of Jin Dynasty and Royal Education of Jurchen Nobles	YAO Wen-wen(199)
A Comparative Study of Talu Duoxi of Yunnan Yi Nationality and Shibi of the Qiang People	DENG Hong-lie GAO Cai-hong(203)
The Influence of Modern Westernization Thought on Education in Minority Areas	YANG Ma-Li(207)
Research on Language Transfer and Countermeasures of Ethnic Minorities in China	FENG Hong-mei ZHANG Xiao-zhuan(211)
The Protection of Ethnic Language from the Perspective of Language Ecology	ZUO Guang-ming(215)
Evidentiality in Woni Language	YANG Yan LUO Zeng-yong(219)
Three Characteristics of Language Education of Jingpo Ethnic Group in Myanmar	PENG Ru(226)
Ethnic Education in Guizhou under the Background of Cultural Confidence: An Investigation and Analysis on the Bilingual Teaching of Leishan Miao Area	WU wei(235)
The Application of National Traditional Festivals in the Ideological and Political Education of College Students	YE Shu-bin WANG Yue(240)
Transmutation of Communication Media: Digital Communication of Contemporary Mainstream Values of Ethnic Groups	TAO Chun-li(244)
The Psychological Pressure of Ethnic University Students as Well as Its Strategies from the Perspective of Cultural Adaption: Based on the Investigation on the Ethnic University Students of Minzu University of China	MU Hong-lang JIANG Dong-shuang(248)
On the Predicament and Solution of the Allocation of Rural Kindergarten Teachers in Poverty-stricken Mountainous Regions of Minorities: Based on the Investigation on Wumeng Mountain Region in Northwest Guizhou Province	ZHANG You-long YANG Xiao-ping(252)

投 稿 须 知

《贵州民族研究》是民族学类综合性学术期刊,主要刊载具有较高学术价值的学术论文,辟有民族工作、民族理论、民族经济、民族教育、民族历史、民族学、民族风俗、民族语言文字、民族民间文学、调查研究、民族学研究介绍等栏目。

为执行《中国学术期刊(光盘版)检索与评价数据规范》,特对来稿作如下要求:

1. 来稿请用电脑打印稿。
2. 篇名一般不超过20个字。
3. 摘要应能客观地反映论文主要信息,不需评论、解释,不超过200字;关键词不超过5个词。
4. 篇名、作者姓名、单位、摘要、关键词均按序译成英文,且务必撰写准确、规范。
5. 作者简介应注明作者出生年月、性别、民族、籍贯、职称、学历、单位、主要成果、研究方向、联系电话、电子邮箱等。
6. 正文要求字体规范工整、段落分明。标点符号符合《标点符号用法》(GB/T15834-1995)。计量单位符合国务院《关于我国统一实行法定计量单位的命令》等规定。数字书写符合《出版物上数字用法的规定》(GB/T15835-1995)。
7. 参考文献在引用处右上方标注序号[1]、[2]……,在文末依次按《文后参考文献著录规则》(GB7714-87)书写,格式为:[序号]作者文献名[文献类型标识]。出版地:刊名或报名或出版社,出版年,(期次或日期或版次):页码。
文献名一律用全称。示例:
[1]王铁志.市场经济条件下的民族平等问题[J].民族研究,2000,(1).
[2]瞿秋白文集,第二卷,政治理论篇[M].北京:人民出版社,1988.
[3]周振甫.周易译注,周易·系辞上,第二章[M].北京:中华书局,1983.
附:参考文献类型标识
专著-M;论文集-C;报纸文章-N;期刊文章-J;学位论文-D;报告-R;网上数据库-DB/OL;磁带数据库-OB/MT;网上期刊-J/OL;网上电子公告-EB/OL;光盘图书-M/CD;其他未说明的文献类型-Z。
8. 本刊要求来稿重复率在3%以内,请作者自行在中国知网检测。
9. 本刊所刊载文章全文收录于《中国期刊全文数据库》(CNKI)、《中国学术期刊(光盘版)》(CAJ-CD),为《中国核心期刊(遴选)数据库》、南京大学中国科学研究评价中心《中文社会科学引文索引》(CSSCI)来源期刊、中国人民大学书报资料中心复印报刊资料重要转载来源期刊,在中国期刊网全文上网,稿酬已与本刊一并发放。若作者不同意收录、上网,请注明,便于本刊酌情处理。
10. 本刊在尊重原作的前提下,有权对拟用稿作必要的删改,如果作者不同意删改,请在投稿时注明。作者文中所持观点不代表本刊意见,文责自负。
11. 来稿须为未经发表之作,切勿一稿多投。来稿逾期三个月未收到本刊刊用通知,作者可自行处理。拟用之稿,编辑部将视来稿时间、栏目选题规划及版面情况统筹安排。如果作者不愿待刊,请函告本刊编辑部,以便妥善处理。
12. 由于本刊人力有限,凡寄本刊稿件,不论刊用与否,本刊概不退稿。

贵州民族研究(月刊)

GUIZHOU MINZU YANJIU

(Monthly)

2018年第2期(第39卷总第204期)

NO.2,2018(Vol.39.General No.204)

ISSN 1002-6959



9 771002 695143

0 2>

主管单位:贵州省民族宗教事务委员会

主办单位:贵州省民族研究院

主 编:颜 勇

出版单位:《贵州民族研究》编辑部

出版日期:2018年2月25日

印 刷:贵州康信印务有限公司

国内总发行:贵阳市邮局(代号:66—35)

国内订购处:全国各地邮局

国外总发行:中国国际图书贸易集团有限公司

北京车公庄西路35号

代号:Q946

国际标准刊号:ISSN1002-6959

国内统一刊号:CN52-1001/C

地 址:中国贵州省贵阳市云岩区
市北路扁井巷27号

邮 政 编 码:550004

电 话:(0851)86615623

国内定价:20.00元

Responsible Department: Guizhou Provincial Ethnic Religion Affairs Commission

Sponsor Department: Guizhou Provincial Institute of Ethnic Studies

Chief Editor: YAN Yong

Published Department: Editorial Office of Guizhou Minzu Yanjiu

Publishing Date: February, 25, 2018

Print: Guizhou Kang Xin Printing Co., Ltd.

Domestic Distributor: Guiyang Post Office (Code: 66-35)

Domestic Subscription: Each Post Office in China

International Distributor: China International Book

Trade Company: No.35, Chegongzhuang West Road, Beijing

Code: Q946

ISSN1002-6959

CN52-1001/C

Address: NO. 27, Bianjing street, Shibei Road, Yunyan,
Guiyang, Guizhou, China

Post Code: 550004

Tel: (0851) 86615623

Domestic Fixed Price: 20.00 Yuan