

中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源期刊

中国中文核心期刊

中国民族学类核心期刊

中国人文社会科学核心期刊

人大报刊复印资料重要转载来源期刊

RCCSE中国核心学术期刊

贵州省优秀期刊

ISSN 1002-6959

CN52-1001/C



QK1823211

贵州民族研究

GUIZHOU MINZU YANJIU

2018

3

■ 贵州省民族研究院主办

贵州民族研究

2018年第3期(第39卷总第205期)

编委会主任:石松江(兼)

编委会副主任:徐飞(兼)

李平凡 颜勇

主 编:颜勇

副 主 编:周真刚

目 录

民族理论与民族政策研究

- 铸牢中华民族共同体意识论略 陆卫明 张敏娜(1)
- “治边稳藏”战略思想的基石:“长期建藏”思想的科学内涵及其时代意义 杨明洪(7)
- 社区商业政策中民族地区政府面临的挑战
——以政策执行为视角 唐菁阳 王佃利(11)
- 民族地区公民网络政治参与问题研究 段会平 吕永红(15)
- 以色列少数族群治理政策的实践与挑战 白帆(19)

民族法学研究

- 少数民族文化权利的法律保障机制 刘晓希(23)
- 藏区非物质文化遗产法律保护主体研究 刘弘阳(27)
- 民族地区医疗卫生事业发展的法治困境及对策 郑勇(31)
- 生态化视域下少数民族传统体育文化产业的法律建构 刘斌(37)

民族社会学研究

- 西南民族地区生态移民的社区规划、服务与治理 王伯承(41)
- 居住格局:当代民族关系建构的重要因素 孙乔婧 李佳金(46)

民族学与民族文化研究

- 文化协从机制与青藏高原的生态系统
——基于西藏斯布村与甲多村的研究 李静 王彬斐(50)
- 屯堡色彩构成及文化解读 赵蓉燕(55)
- 民族传统音乐文化的传播发展研究 夏雷英(59)
- 当代民族音乐的文化传承与创新路径研究 江博(63)
- 少数民族民歌艺术传承与发展的困境及对策 薛瑾(68)
- 文化认同视野下侗族音乐传承机制研究 魏征(72)
- 广西苗族民歌的族群书写研究 王铭勋(76)
- 中国民族乐器唢呐与西方乐器双簧管历史沿革及艺术文化研究 陈睿明(80)
- 民族乐器音色在我国钢琴作品中的应用及演奏 袁伟(82)
- 民族声乐艺术中的传统戏曲元素探微 孟天屹(86)
- 民族文化交融视域下论秦腔 杜倩萍(90)
- 从血缘关系到契约关系:民族体育传承的现代演绎思辨 展凯(95)
- 全球化背景下少数民族传统体育的传播机制探究 张伟峰(99)
- 民族传统体育项目的现代“创意”与“扩散” 潘宁 黄银华(103)
- 少数民族体育文化的自然生态美 张翔 翟水保(107)
- 凉山彝族护身符《斯土色土》的文化解读 蔡富莲(111)
- 少数民族民间美术的活态传承的可行性及对策 陈小克(115)
- 民族纹样艺术的文化内涵 王乔乔(119)
- 社会身份的视觉性表征:苗族刺绣的身份认同探析 叶荫茵(123)

期刊基本参数: CN52-1001/C*1979*b*16*256*zh*p*¥ 20.00*2500*55*2018-3

贵州民族研究

GUIZHOU MINZU YANJIU

[月刊]

1979 年创刊

主管单位:贵州省民族宗教事务委员会

主办单位:贵州省民族研究院

出版单位:《贵州民族研究》编辑部

委 员:周真刚 吴 嵘 姬安龙

梁永枢 韩荣培 覃东平

学术顾问(以姓氏笔画为序):

庄孔韶 刘志杨 李建军 宋才发

吴大华 杨昌儒 杨圣敏 金炳镐

孟凡丽 周大鸣 周建新 郝时远

高永久 袁晓文 麻国庆 戴庆厦

湘南瑶绣艺术形态与文化创意产品开发	蒋艺芝(128)
现代室内设计中民族文化元素色彩和光线的融合探讨	吴智雪(133)
我国少数民族小说叙事模式及其民族认同感研究	马林刚(137)
马原西藏系列小说中民族书写的先锋性探讨	刘海伦(141)
“一带一路”战略背景下的民族文学翻译	杨翠翠(145)

民族经济研究

民族地区生产性服务业:水平、结构及产业支撑作用	
——基于民族八省区、全国、上海投入产出表的比较分析	任志军(149)
商业模式下民族乡村旅游的原生态文化浓缩	王 野 颜帮全(158)
基于游牧——旅游的民族旅游资源整合路径透析	薛 艳 何昭丽(162)
参照分析新型产业和民族商贸业的可持续发展	李 立 陈宇科(166)
民族文化村寨旅游原生性开发理论与实践	李 玲(171)

民族历史研究

民族志文献所见明代贵州地区的民族交融与认同	肖超宇(175)
民国时期南京蒙藏学校办学考释	喻永庆(179)
书院与清代边疆文化治理的走向	陈 晨(183)
试论元明清时期四川藏区汉族移民及影响	辛 艳 苏东来(188)

民族语言与民族文字研究

我国少数民族语言传承模式探析	朱艳华(193)
论语言接触对苗瑶语指示词的影响	王春玲(201)
汉蒙双语地区汉语通用语使用现状调查	
——以内蒙古通辽市为个案	张 欢(206)
新时代少数民族方言的传承与保护	
——以镇沅苦聪话与补远基诺语为例	王 艳 张雨江(212)
南北朝时期民族迁移引起的语音变迁	
——以晋代吴方言的韵母为例	王素敏 彭小乐(216)

民族教育研究

优秀传统文化在民族高校思想政治教育中的创新应用	刘妍良 乔春梅(221)
民族大学生友善观培养的问题及对策研究	
——基于对延边大学朝鲜族大学生的调查	陈 勇 于婷婷(226)
维吾尔族青少年精神成长的文化困境及教育对策	买买提依明·阿巴拜克(230)
少数民族学生体质现状及其生活方式的相关性研究	付锦锐(235)
少数民族大学生网络环境下隐私感知问题研究	刘新庚 聂建晖(240)
现代教育技术在江西省畲族乡基础教育的薄弱环节作用研究	
——基于对江西省六个畲族乡的调查	况 扬 陈明辉(245)

版式设计:文 力

执行编辑:周真刚

GUIZHOU MINZU YANJIU

No. 3,2018(General No. 205)

Contents

On Constructing Consciousness of Chinese Nation Community Resolutely	LU Wei-ming ZHANG Min-ma(1)
The Cornerstone of Strategic Thoughts of "Governing Border and Stabilizing Tibet": "Long Term Construction to Tibet" and its Significance	YANG Ming-hong(7)
The challenge in Community Business Policy of Governments in Ethnic Regions:From the Perspective of Policy Implementation	TANG Jing-yang WANG Dian-li(11)
Research on the Problem of Citizen Network Political Participation in Ethnic Areas	DUAN Hui-ping LU Yong-hong(15)
The Practice and Challenge of Minority Ethnic Group Governance Policy in Israel	BAI Fan(19)
The Legal Guarantee Mechanism of Minority Culture Rights	LIU Xiao-xi(23)
Legal Remedies Culture and Subjects of Tibetan Intangible Cultural Heritage	LIU Hong-yang(27)
Legal Difficulties and Solutions of Health Care System Development in Ethnic Minority Areas	ZHENG Yong(31)
The Legal Construction of Traditional Sports Culture Industry of Minority Nationalities under the Ecological Vision	LIU Bin(37)
Community Planning, Service and Governance for the Poverty Alleviation of Ecological Migration in Southwest China Ethnic Minority Region	WANG Bo-cheng(41)
Residence Pattern: An Important Factor in the Construction of Contemporary Ethnic Relations	SUN Qiao-jing LI Jia-jin(46)
Culture Association Mechanism and Eco-system in Tibetan Plateau: A Research Based on Sibu and Jiaduo Village in TAR	LI Jing WANG Bin-fei(50)
Corresponding Culture Analysis	ZHAO Rong-yan(55)
Research on the Dissemination and Development of the National Traditional Music Culture	XIA Lei-ying(59)
Research on the Cultural Inheritance and Innovation Path of National Music	JIANG Bo(63)
The Dilemma for the Inheritance and Development of Ethnic Folk Songs in the New Era as Well as Its Strategies	XUE Jin(68)
Study on the Inheritance Mechanism of the Music of the Wa Nationality in the View of Cultural Identity	WEI Zheng(72)
A Study on the Ethnic Writing of Folk Songs of Miao Nationality in Guangxi Province	WANG Ming-xun(76)
Research on Art Culture and Historic Evolution of Chinese National Instrument Suona and Western Instrument Oboe	CHEN Rui-ming(80)
The Application and Performance of National Musical Instrument in Piano Works in China	YUAN Wei(82)
The Traditional Opera Elements in National Vocal Music Art	MENG Tian-yi(86)
A Study of Qingqiang Opera from the Perspective of Ethnic Cultural Integration	DU Qian-ping(90)
From Consanguinity to Contract Relationship: Modern Deductive Thinking of National Sports nheritance	ZHAN Kai(95)
Research on the Transmission Mechanism of Traditional Sports in the Background of Globalization	ZHANG Wei-feng(99)
The Modern "Creativity" and "Diffusion" of the Traditional National Sports	PAN Ning HUANG Yin-hua(103)
Natural Ecological Beauty of Minority Sports Culture	ZHANG Xiang ZHAI Shui-bao(107)
Cultural Interpretation on the Amulet of "Sy Tur Si Tur" in Nuosu People of Lianshang	CAI Fu-lian(111)
The Feasibility for the Living Inheritance of Ethnic Folk Art and Crafts as Well as Its Strategies	CHEN Xiao-ke(115)
The Culture Connotation of the Art of Ethnic Patterns	WANG Qiao-qiao(119)
An Examination of Miao Embroidery as a Visual Representation of Social Identity	YE Yin-yin(123)
The Artistic Form and the Development of the Culturally Creative Products of Xiangnan Yaozu Embroidery	JIANG Yi-zhi(128)
The Integration of Color and Light of National Culture Elements in Modern Interior Design.	WU Zhi-xue(133)
Study on the Narrative Mode and National Identity of Minority Novels in China	MA Lin-gang(137)
A Study on the Features of Vanguard Fictions for Ethnic Writing of Tibet: Based on the Case of Ma Yuan's Tibet Novel	LIU Hai-lun(141)
The Translation of National literature on the Background of "The Belt and Road"	YANG Cui-cui(145)
Development Level,Structure,and Role of Industry Support of Productive Service Industry in the Minority Area : A Comparison with Shanghai and China Based on Input-Output Approach	REN Zhi-jun(149)
The Original Ecological Culture Concentration of Ethnic Rural Tourism under the Business Model	WANG Ye YAN Bang-quan(158)
Dialysis Based on the Integration of Tourism Resources of Nomadic Tourism	XUE Yan HE Zhao-li(162)
To Analyze the Sustainable Development of New Industry and Ethnic Business	LI Li CHEN Yu-Ke(166)
The Theory and Practice of the Original Development of Tourism in the Ethnic Culture Village	LI Ling(171)
Ethnic Fusion and Identity in Guizhou Area in the Ming Dynasty in Ethnographic Literature	XIAO Chao-yu(175)
Textual Criticism about Nanjing Mongolian and Tibetan School during the Republic of China	YU Yong-qing(179)
Frontier Cultural Governance in Qing Dynasty: From the Point of Academy	CHEN Chen(183)
The Characteristics and Impacts of Han Immigrants in the Sichuan Tibetan Areas during the Yuan, Ming and Qing Dynasties	XIN Yan SU Dong-lai(188)
An Analysis of Inheritance Modes of Minority Languages	ZHU Yan-hua(193)
On the Influence of Language Contact on the Demonstratives in Miao-Yao Languages	WANG Chun-ling(201)
An Investigation on the Using Status of the Chinese in Chinese-Mongolian Bilingual Area: A Case Study on Tongliao of the Inner Mongolia	ZHANG Huan(206)
The Inheritance and Protection of Dialects of Minority Nationalities in New Period: A Case Study on Kucong Dialect in Zhenyuan and Buyuan Dialect of Jino	WANG Yan ZHANG Yu-jiang(212)
Study on the Phonetic Change Caused by the Migration of Ethnic Minorities in the Northern and Southern Dynasties: A Case Study on Vowel of Wu Dialect in Jin Dynasty	WANG Su-min PENG Xiao-le(216)
Innovative Application of Traditional Excellent Culture in Ideological and Political Education in Ethnic Universities	LIU Yan-liang QIAO Chun-mei(221)
A Study on the Problems and Strategies for Cultivating the Friendly Values of Ethnic College Students: Based on the Investigation on the College Students in Yanbian University	CHEN Yong YU Ting-ting(226)
The Cultural Dilemma and Educational Countermeasures of Uygur Adolescents' Spiritual Growth Maimaitiyiming Abahaike	MAI Mai ti yi ming* a ba bai ke(230)
Study on the Relationship between the Physical Status and Life Style of Minority Students	FU Jin-rui(235)
An Investigation on the Privacy Perception of Ethnic University Students in Network Environment: Based on the Survey on the University students from Minzu University of China	LIU Xin-geng NIE Jian-hui(240)
Research on the Role of Modern Educational Technology in the Weak Links of Elementary Education of She nationality in Jiangxi Province: Base on the Investigation on the Six She Nationality Township	KUANG Yang CHEN Ming-hui(245)

投 稿 须 知

《贵州民族研究》是民族学类综合性学术期刊,主要刊载具有较高学术价值的学术论文,辟有民族工作、民族理论、民族经济、民族教育、民族历史、民族学、民族风俗、民族语言文字、民族民间文学、调查研究、民族学研究介绍等栏目。

为执行《中国学术期刊(光盘版)检索与评价数据规范》,特对来稿作如下要求:

1. 来稿请用电脑打印稿。
2. 篇名一般不超过20个字。
3. 摘要应能客观地反映论文主要信息,不需评论、解释,不超过200字;关键词不超过5个词。
4. 篇名、作者姓名、单位、摘要、关键词均按序译成英文,且务必撰写准确、规范。
5. 作者简介应注明作者出生年月、性别、民族、籍贯、职称、学历、单位、主要成果、研究方向、联系电话、电子信箱等。
6. 正文要求字体规范工整、段落分明。标点符号符合《标点符号用法》(GB/T15834-1995)。计量单位符合国务院《关于我国统一实行法定计量单位的命令》等规定。数字书写符合《出版物上数字用法的规定》(GB/T15835-1995)。
7. 参考文献在引用处右上方标注序号[1]、[2]……,在文末依次按《文后参考文献著录规则》(GB7714-87)书写,格式为:[序号]作者.文献名[文献类型标识].出版地:刊名或报名或出版社,出版年,(期次或日期或版次):页码。
文献名一律用全称。示例:
[1]王铁志.市场经济条件下的民族平等问题[J].民族研究,2000,(1).
[2]瞿秋白文集,第二卷,政治理论篇[M].北京:人民出版社,1988.
[3]周振甫.周易译注.周易.系辞上,第二章[M].北京:中华书局,1983.
附:参考文献类型标识
专著-M;论文集-C;报纸文章-N;期刊文章-J;学位论文-D;报告-R;网上数据库-DB/OL;磁带数据库-OB/MT;网上期刊-J/OL;网上电子公告-EB/OL;光盘图书-M/CD;其他未说明的文献类型-Z。
8. 本刊要求来稿重复率在3%以内,请作者自行在中国知网检测。
9. 本刊所刊载文章全文收录于《中国期刊全文数据库》(CNKI)、《中国学术期刊(光盘版)》(CAJ-CD),为《中国核心期刊(遴选)数据库》、南京大学中国科学研究评价中心《中文社会科学引文索引》(CSSCI)来源期刊、中国人民大学书报资料中心复印报刊资料重要转载来源期刊,在中国期刊网全文上网,稿酬已与本刊一并发放。若作者不同意收录、上网,请注明,便于本刊酌情处理。
10. 本刊在尊重原作的前提下,有权对拟用稿件作必要的删改,如果作者不同意删改,请在投稿时注明。作者文中所持观点不代表本刊意见,文责自负。
11. 来稿须为未经发表之作,切勿一稿多投。来稿逾期三个月未收到本刊刊用通知,作者可自行处理。拟用之稿,编辑部将视来稿时间、栏目选题规划及版面情况统筹安排。如果作者不愿待刊,请函告本刊编辑部,以便妥善处理。
12. 由于本刊人力有限,凡寄本刊稿件,不论刊用与否,本刊概不退稿。

贵州民族研究(月刊)

GUIZHOU MINZU YANJIU

(Monthly)

2018年第3期(第39卷总第205期)

NO.3,2018 (Vol.39.General No.205)

ISSN 1002-6959



9 771002 695143

03>

主管单位: 贵州省民族宗教事务委员会
主办单位: 贵州省民族研究院
主 编: 颜 勇
出版单位: 《贵州民族研究》编辑部
出版日期: 2018年3月25日
印 刷: 贵州康信印务有限公司
国内总发行: 贵阳市邮局(代号: 66—35)
国内订购处: 全国各地邮局
国外总发行: 中国国际图书贸易集团有限公司
北京车公庄西路35号
代号: Q946
国际标准刊号: ISSN1002—6959
国内统一刊号: CN52—1001/C
地 址: 中国贵州省贵阳市云岩区
市北路扁井巷27号
邮 政 编 码: 550004
电 话: (0851)86615623
国 内 定 价: 20.00 元

Responsible Department: Guizhou Provincial Ethnic Religion Affairs Commission
Sponsor Department: Guizhou Provincial Institute of Ethnic Studies
Chief Editor: YAN Yong
Published Department: Editorial Office of Guizhou Minzu Yanjiu
Publishing Date: March, 25, 2018
Print: Guizhou Kang Xin Printing Co., Ltd.
Domestic Distributor: Guiyang Post Office (Code: 66-35)
Domestic Subscription: Each Post Office in China
International Distributor: China International Book
Trade Company: No.35, Chegongzhuang West Road, Beijing
Code: Q946
ISSN1002-6959
CN52-1001/C
Address: NO. 27, Bianjing street, Shibe Road, Yunyan,
Guiyang, Guizhou, China
Post Code: 550004
Tel: (0851) 86615623
Domestic Fixde Price: 20.00 Yuan