

中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源期刊
中国中文核心期刊
中国民族学类核心期刊
中国人文社会科学核心期刊
人大报刊复印资料重要转载来源期刊
RCCSE中国核心学术期刊
贵州省优秀期刊

ISSN 1002-6959

CN52-1001/C



QK1850289

贵州民族研究

GUIZHOU MINZU YANJIU

2018

8

■ 贵州省民族研究院主办

贵州民族研究

编委会主任:石松江(兼)

编委会副主任:徐飞(兼)

2018年第8期(第39卷总第210期)

李平凡 颜勇

目 录

主 编:颜勇

副 主 编:周真刚

民族理论与民族政策研究

- 民族交往价值体系建构:核心价值观培育视角 李小林(1)
- 民族区域自治制度在西藏的成功实践及其完善的经验借鉴 井凯笛(5)
- 苏格兰民族独立运动的成因及公投失败后的政治走向 肖先明(13)

民族法学研究

- 我国民族地区世界自然遗产法律保护的不足及完善
——以贵州荔波为例 陈润根(18)
- 贵州文斗寨苗族佃契的历史法律特征 崔超(22)
- 藏族大学生社会主义核心价值观认同的法律规范路径研究 李燕红(26)

民族社会学研究

- 西部民族地区贫困空间解析 孙迎联(30)
- 地方政府建设中民族历史文化保护的互动研究 刘璐 何晓清(35)
- 少数民族文化与新媒体文化的“跨界域”融合研究 李东 孙薇(39)
- 流动中的家与社会:一个苗族家庭的迁徙史研究 温士贤(43)
- 黔南少数民族地区农村留守老年人群心理卫生问题及对策思考 曹显明(50)
- 云南藏区基础医疗卫生服务非均等化调查研究 李志农 蓝文思 刘虹每(55)

民族学与民族文化研究

- 民族民间曲艺传承发展存在的问题和对策建议
——以贵州少数民族曲艺为例 祝晓舟(61)
- 少数民族传统戏剧的时代创新
——以《钓鱼城》为鉴 卢炜 陈军(66)
- 民族影视文化社会价值体系的反映探究 姜皖 郭大英(70)
- 影视人类学视域下贵州侗寨文化动态保护的可行性及对策 张晓明(74)
- 民族传统劳动行为在音乐表演中的转换 孙道东(78)
- 现代环境下少数民族合唱艺术多元化创作发展路径管窥 林伟伦(82)
- 音乐人类学视域下的少数民族音乐史研究 廖俊宁 席晨(86)
- 四川凉山彝族婚嫁歌的音乐形式及其保护研究 师玉丽(91)
- 西南地区钢琴音乐的民族风格之探析 张新梅(95)
- 贵州彝族服饰图案手工艺品研发及其实现路径 刘盛玲(99)
- 藏族面具舞的符号意义探究 张月龙 赵艳(103)
- 多元文化背景下传统舞蹈的变迁与适应
——以新疆蒙古族舞蹈萨吾尔登为例 彭小希 潘飞(107)
- 清水江文书文本语言结构密码解读 王俊敏 吴述松(112)
- 原真性视角下民族旅游产品视觉设计研究 雷桥(117)
- 大众传媒视野下少数民族的文化身份认同研究 李昊天(121)
- 民族建筑设计中传统宗教文化的摄入 须博 过伟敏(125)

期刊基本参数: CN52-1001/C*1979*b*16*252*zh*p* ¥ 20.00*1500*56*2018-8

贵州民族研究

GUIZHOU MINZU YANJIU

[月刊]

1979 年创刊

主管单位:贵州省民族宗教事务委员会

主办单位:贵州省民族研究院

出版单位:《贵州民族研究》编辑部

委 员:周真刚 吴 嵘 姬安龙

梁永枢 韩荣培 覃东平

学术顾问(以姓氏笔画为序):

庄孔韶 刘志杨 李建军 宋才发

吴大华 杨昌儒 杨圣敏 金炳镐

孟凡丽 周大鸣 周建新 郝时远

高永久 袁晓文 麻国庆 戴庆厦

城市民族社区民族艺术的建构与传承

——基于昆明西郊白族社区的研究 王 俊(129)

传说、仪式与隐喻

——基于苗族“独木龙舟节”的讨论 张 晓(135)

新时代民族传统体育的发展机遇和改良策略研究 冯 俊(140)

新型体育智库建设对民族体育发展的促进研究 米雄辉 谢亚平(144)

少数民族传统体育文化保护机制探讨 李 浩(148)

先秦文学中的夷夏观研究

——以《诗经》为例 田瑞文(153)

从西方对苏轼的多视角解读看中华民族形象的国际构建 徐 华(157)

韦勒克文学理论对我国少数民族文学研究的启示 张晓华 陈晓辉(164)

民族经济研究

民族地区移动在线旅游服务顾客体验质量的影响因素

——基于民族旅游地顾客双重视角的实证研究 王志远 吴泗宗(168)

民族地区传统经济管理模式的时代采纳 吕政宝(173)

西南少数民族地区的绿色发展探究 张苏强 刘 魁(177)

科技支撑民族文化产业创新发展研究 王 梁(181)

经济文化:少数民族非物资文化遗产可持续传承的基本模式 姜 军 杨文选(185)

“美丽中国”目标指导下恩施州创建生态文明示范区建设的问题及对策 王晓军 朱 强(189)

民族历史与民族宗教研究

唐代边塞诗中的民族交往与战争描写 颜程龙 吴淑玲(193)

唐蕃时期藏汉民族间音乐文化交流研究 沈雷强(197)

教化与变俗:论明代在贵州民族地区推广官学教育的举措及其成效 廖荣谦(201)

东伊朗人的琐罗亚斯德教与萨满教关系研究 潘 毅 梁启俊(206)

民族教育研究

民族地区社会主义核心价值观构建的乡土转化 孙 佳 袁久红(212)

试论少数民族地区当代大学生主流价值观的培育与形成 朱冬香 刘慧敏(216)

略论民族高校大学生思想政治教育方案设计 张博文 刘新庚(220)

论当下少数民族青年学生思想政治教育的内在发展机制 宋伶俐(224)

当代艺术类大学生思想政治教育的价值目标 刘炫吟(228)

少数民族第二语言学习的跨文化诧异与文化适应 雷春华(232)

经济一体化环境下民族院校商务英语翻译教学工作研究 詹文莲 沈竹林(236)

新时代地方高校少数民族大学生的英语教育教学改革研究 张 辉 王 勇(240)

对民族院校英语教育专业建设的思考及其改革策略 邓 林(244)

民族文化对外翻译人才培养的重点问题:民族文化素养 师 林 郭 瑞(249)

版式设计:文 力

执行编辑:周真刚

GUIZHOU MINZU YANJIU

No. 8,2018(General No. 210)

Contents

The Construction of the Value System of National Communication: a Perspective of Cultivating Core Values	LI Xiao-lin(1)
The Tibetan Successful Practice and Its Perfect Reference for the System of Ethnic Regional Autonomy	JING Kai-di(5)
The Deciding Factors of Scottish Independent Movement and Its Tendency After the Referendum	XIAO Xian-ming(13)
Deficiency and Perfection of Legal Protection of World Natural Heritage in Ethnic Areas of China:Take Libo, Guizhou as an Example	CHEN Run-gen(18)
On the Historical and Legal Characteristics of Guizhou Wendou Miao's Tenancy Contract	CUI Chao(22)
The Study of Legal Norms of Tibetan College Students' Identification of Socialist Core Values	LI Yan-hong(26)
The Spatial Analysis of Poverty in the Western Ethnic Areas	SUN Ying-lian(30)
Interactive Study on the Protection of National History and Culture in the Construction of Local Government	LIU Lu HE Xiao-qing(35)
Research on the Integration of Ethnic Culture and New Media Culture's "Cross-border Domain"	LI Dong SUN Wei(39)
Family and Social in Liquidity :The Study of a Miao Family's Migration History	WEN Shi-xian(43)
Mental Health Problems and Countermeasures of Rural Left Behind Elderly in Qiannan Minority Areas of Guizhou Province	CAO Xian-ming(50)
The Investigation on Unequalization of Basic Medical and Health Services in Diqing Tibetan Autonomous Prefecture of Yunnan	LI Zhi-nong LAN Wen-si LIU Hong-Mei(55)
The Problems and Countermeasures of the Inheritance and Development of Folk Art:Taking Guizhou Minority Folk Art as an Example	ZHU Xiao-zhou(61)
The Development and Innovation of the Traditional Drama of Ethnic Minorities:Taking the City of Fishing as a Reference	LU Wei CHEN Jun(66)
The Reflection of Minority Film Culture on Social Value System	JIANG Wan GUO Da-ying(70)
The Feasibility and Strategies for Dynamic Protection of Village Culture of Dong Nationality in Guizhou Province from the Perspective of Visual Anthropology	ZHANG Xiao-ming(74)
The Transformation of Traditional Ethnic Labor Behavior in Music Performance	SUN Dao-dong(78)
A Restricted View of Diversified Development of Ethnic Chorus Art in Modern Environment	LIN Wei-lun(82)
Research on Music History of Ethnic Minorities from the Perspective of Music Anthropology	LIAO Jun-ling XI Chen(86)
Study on the Musical Form and Protection of the Marriage Songs of the Liangshan Yi People in Sichuan	SHI Yu-li(91)
The Analysis of the National Style of the Piano Music in the Southwest	ZHANG Xin-mei(95)
Handicrafts for the Costume Patterns of Guizhou's Yi People: Research and Development and Approaches	LIU Sheng-ling(99)
The Research on the Symbolic Meaning of the Tibetan Mask Dance	ZHANG Yue-long ZHAO Yan(103)
The Transformation and Adaption of Traditional Dance under the Multi-cultural Background:Taking Mongolian Dance Sauurdin in Xinjiang Province as Example	PENG Xiao-xi PAN Fei(107)
Interpretation of Text Language Structure Cipher in Qingshuijiang Manuscripts of Indigenous Agroforestry Contracts	WANG Jun-min WU Shu-song(112)
Ethnic Tourism Products Visual Design Research from The Perspective Of Authenticity	LEI Qiao(117)
A study on the Cultural Identity of Ethnic Minorities from the Perspective of Mass Media	LI Hao-tian(121)
Intake of Traditional Religious Culture in Ethnic Architectural Design	XU Bo GUO Wei-min(125)
The Construction and Inheritance of Ethnic Art in Urban Ethnic Communities: A Case Study on the Communities in Western Suburb of Kunming City	WANG Jun(129)
Legends, Rituals and Metaphors: A Discussion Based on the "Miao Dragon-Boat Festival"	ZHANG Xiao(135)
Research on the Opportunity and Improvement Strategy of National Traditional Sports in New Era	FENG Jun(140)
A Study on the Promotion Effect of the Construction of New Sports Think Tank on the Development of National Sports	MI Xiong-hui XIE Ya-ping(144)
Discussion on the Protection Mechanism of Traditional Sports Culture of Minority Nationalities	LI Hao(148)
A Study of the Idea of Yi and Xia in the Pre-Qin Literature:Taking the Book of Songs as an Example	TIAN Rui-wen(153)
On the International Construction of the Chinese National Image from the Western Multi-perspective Interpretation of Su Shi	XU Hua(157)
The Enlightenment of Wellk's literary theory to the study of Chinese Minority Literature	ZHANG Xiao-hua CHEN Xiao-hui(164)
Effect Factors of Experience Quality of Mobile Online Tourism Service in Ethnic Minority Area:An Empirical Study Based on the Dual Perspective of Customer from Minority Tourism Destination	WANG Zhi-yuan WU Si-zong(168)
The Adoption of the Traditional Economic Management Model in Ethnic Areas	LU Zheng-bao(173)
The Study Of Green Development In Minority Areas In Southwest China	ZHANG Su-qiang LIU Kui(177)
Science and Technology Support the Innovation and Development of National Cultural Industry	WANG Liang(181)
Economic Transformation: the Basic Mode of Sustainable Inheritance of Minority Intangible Cultural Heritage	JIANG Jun YANG Wen-xuan(185)
The Problems of Establishment of Ecological-Civilisation Representative Zone in Enshi Prefecture under the Guidance of Beautiful China	ObjectiveWANG Xiao-jun ZHU Qiang(189)
A Study on the Association with the Minority Nationality in the Tang Dynasty Through the Poetry of the Frontier Fortress of Tang Dynasty	YAN Cheng-long WU Shu-ling(193)
A Study on the Music and Cultural Exchanges between Tibetan and Han Nationalities during the Tang and Fan Dynasties	SHEN Lei-qiang(197)
To Civilize and Change Customs: On the Measures and Effects of Popularizing Official Education in Minority Areas of Guizhou in Ming Dynasty	LIAO Rong-qian(201)
The Relationship between Zoroastrianism and Shamanism	PAN Yi LANG Qi-jun(206)
A Study on the Transformation of the Socialist Core Values in the Minority Areas	SUN Jia Yuan Jiu-hong(212)
Cultivation and Formation of Contemporary College Students' Mainstream Values in Ethnic Minority Areas	ZHU Dong-xiang LIU Hui-min(216)
The Design of University Students' Ideological and Political Education Program in Universities for Nationalities	ZHANG Bo-wen LIU Xin-geng(220)
The Inherent Mechanism of the Ideological and Political Education of Young Students of Ethnic Minority	SONG Ling-li(224)
The Value Goal Of Ideological And Political Education For Contemporary College Students Majoring In Arts	LIU Xuan-yin(228)
A Discussion on Minority Students' Culture Shock and Acculturation in Second Language Learning	LEI Chun-hua(232)
Research on Business English Translation Teaching in Ethnic Colleges under the Circumstances of Economic Integration	ZHAN Wen-lian SHEN Zhu-lin(236)
Research on Teaching Reform of English Education for Minority College Students in New Era	ZHANG Hui WANG Yong(240)
Thinking on the Professional Construction of English Education and its Reform Strategy	DENG Lin(244)
The Key Problem of the Cultivation of Ethnic Translation Talents: National Cultural Literacy	SHI Lin GUO Rui(249)

投 稿 须 知

《贵州民族研究》是民族学类综合性学术期刊,主要刊载具有较高学术价值的学术论文,辟有民族工作、民族理论、民族经济、民族教育、民族历史、民族学、民族风俗、民族语言文字、民族民间文学、调查研究、民族学研究介绍等栏目。

为执行《中国学术期刊(光盘版)检索与评价数据规范》,特对来稿作如下要求:

1. 来稿请用电脑打印稿。
2. 篇名一般不超过20个字。
3. 摘要应能客观地反映论文主要信息,不需评论、解释,不超过200字;关键词不超过5个词。
4. 篇名、作者姓名、单位、摘要、关键词均按序译成英文,且务必撰写准确、规范。
5. 作者简介应注明作者出生年月、性别、民族、籍贯、职称、学历、单位、主要成果、研究方向、联系电话、电子邮箱等。
6. 正文要求字体规范工整,段落分明。标点符号符合《标点符号用法》(GB/T15834-1995)。计量单位符合国务院《关于我国统一实行法定计量单位的命令》等规定。数字书写符合《出版物上数字用法的规定》(GB/T15835-1995)。
7. 参考文献在引用处右上方标注序号[1]、[2]……,在文末依次按《文后参考文献著录规则》(GB7714-87)书写,格式为:[序号]作者.文献名[文献类型标识].出版地:刊名或报名或出版社,出版年,(期次或日期或版次):页码。

文献名一律用全称。示例:

- [1]王铁志.市场经济条件下的民族平等问题[J].民族研究,2000,(1).
- [2]瞿秋白文集,第二卷,政治理论篇[M].北京:人民出版社,1988.
- [3]周振甫.周易译注,周易.系辞上,第二章[M].北京:中华书局,1983.

附:参考文献类型标识——

专著—M;论文集—C;报纸文章—N;期刊文章—J;学位论文—D;报告—R;网上数据库—DB/OL;磁带数据库—OB/MT;网上期刊—J/OL;网上电子公告—EB/OL;光盘图书—M/CD;其他未说明的文献类型—Z。

8. 本刊要求来稿重复率在3%以内,请作者自行在中国知网检测。

9. 本刊所刊载文章全文收录于《中国期刊全文数据库》(CNKI)、《中国学术期刊(光盘版)》(CAJ-CD),为《中国核心期刊(遴选)数据库》、南京大学中国科学研究评价中心《中文社会科学引文索引》(CSSCI)来源期刊、中国人民大学书报资料中心复印报刊资料重要转载来源期刊,在中国期刊网全文上网,稿酬已与本刊一并发放。若作者不同意收录、上网,请注明,便于本刊酌情处理。

10. 本刊在尊重原作的前提下,有权对拟用稿作必要的删改,如果作者不同意删改,请在投稿时注明。作者文中所持观点不代表本刊意见,文责自负。

11. 来稿须为未经发表之作,切勿一稿多投。来稿逾期三个月未收到本刊刊用通知,作者可自行处理。拟用之稿,编辑部将视来稿时间、栏目选题规划及版面情况统筹安排。如果作者不愿待刊,请函告本刊编辑部,以便妥善处理。

12. 由于本刊人力有限,凡寄本刊稿件,不论刊用与否,本刊概不退稿。

贵州民族研究(月刊)

GUIZHOU MINZU YANJIU

(Monthly)

2018年第8期(第39卷总第210期)

NO.8,2018(Vol.39.General No.210)

ISSN 1002-6959



主管单位: 贵州省民族宗教事务委员会
主办单位: 贵州省民族研究院
主 编: 颜 勇
出版单位: 《贵州民族研究》编辑部
出版日期: 2018年8月25日
印 刷: 贵州康信印务有限公司
国内总发行: 贵阳市邮局(代号:66—35)
国内订购处: 全国各地邮局
国外总发行: 中国国际图书贸易集团有限公司

国际标准刊号: ISSN1002—6959
国内统一刊号: CN52—1001/C
地 址: 中国贵州省贵阳市云岩区
市北路扁井巷27号
邮 政 编 码: 550004
电 话: (0851)86615623
国内定价: 20.00元

Responsible Department: Guizhou Provincial Ethnic Religion Affairs Commission
Sponsor Department: Guizhou Provincial Institute of Ethnic Studies
Chief Editor: YAN Yong
Published Department: Editorial Office of Guizhou Minzu Yanjiu
Publishing Date: August, 25, 2018
Print: Guizhou Kang Xin Printing Co., Ltd.
Domestic Distributor: Guiyang Post Office (Code: 66-35)
Domestic Subscription: Each Post Office in China
International Distributor: China International Book
Trade Company: No.35, Chegongzhuang West Road, Beijing
Code: Q946
ISSN1002-6959
CN52-1001/C
Address: NO. 27, Bianjing street, Shibei Road, Yunyan,
Guiyang, Guizhou, China
Post Code: 550004
Tel: (0851) 86615623
Domestic Fixde Price: 20.00 Yuan