

# 服饰导刊

2015.12  
第四期  
fushidaokan

## FASHION GUIDE

### 特稿

04 中国历代《舆服志》研究意义的探析

华 梅

### 服饰与产业(主持:刘岳屏)

#### 产业历史

11 民国后期(1937~1949)湖北棉纺织工业的发展

李和山,张 婷

#### 品牌研究

15 ELIE SAAB 品牌高定礼服的褶皱造型研究

曹孟莎,齐志家

### 服饰与文化(主持:华 梅)

#### 源流考据

24 中国原始社会指环研究

李 芽

27 宋元袍服研究

赵 波

36 基于世界各国政界名流着装的西方男装礼服变迁与形制研究

张 旒

#### 文物鉴赏

44 宋代缂丝大师朱克柔与沈子蕃作品的比较研究

李 斌,李 强

50 沈阳故宫院藏清代帝后礼服、吉服选萃

张正义

传承文化 美化生活  
连线市场 引领时尚  
CONTENTS

非遗探幽

|    |                       |     |
|----|-----------------------|-----|
| 56 | 鲁南地区割绒纳绣鞋垫田野考察及其传承的思考 | 王秀丽 |
|----|-----------------------|-----|

服饰与艺术(主持:李超德)

综述研究

|    |                   |     |
|----|-------------------|-----|
| 62 | 民族时尚创意研究:现状、问题与对策 | 张贤根 |
|----|-------------------|-----|

设计评估

|    |                        |         |
|----|------------------------|---------|
| 71 | 暖体假人与防护服舒适性、安全性测评研究的介绍 | 裴鹏英,龚小舟 |
|----|------------------------|---------|

设计艺术

|    |                       |         |
|----|-----------------------|---------|
| 77 | 楚地玉龙艺术在当代服装设计中的创新应用研究 | 王 喆,熊兆飞 |
| 83 | 湖北阳新布贴图案的审美研究         | 王芙蓉     |

(主持:张贤根)

传承与创新

|    |                   |     |
|----|-------------------|-----|
| 87 | 基于传统编织工艺的时尚创新设计研究 | 高 强 |
|----|-------------------|-----|

影视服饰

|    |                |     |
|----|----------------|-----|
| 92 | 时装在影视剧中的价值创造举隅 | 李 楠 |
|----|----------------|-----|