

● 中国核心期刊数据库收录期刊

● 中国学术期刊（光盘版）全文收录期刊

● 中央和国家档案馆永久馆藏期刊

● 中国学术期刊综合评价数据库来源期刊

HEILONGJIANGSHIZHI

黑龙江史志



收获时节

■ 纵贯古今 ■ 横陈百业 ■ 盛世修志 ■ 史册留芳



ISSN 1004-020X



9 771099 0280428

04/2012 半月刊



编辑委员会:

主任:隋岩

副主任:姜绍华 袁建勋
石再军

委员:

(以姓氏笔画为序)

王占元 王奎 冯勋明
关华 孙学民 孙胜军
刘树波 曲录海 陈广辉
吴岩 张荣庆 杨萍
胡玉芬 侯明 徐文亭
曹永杰 梁江平 章磊
韩桂梅 路桂英

主编:孙学民

副主编:许洁氏

张丹

编辑:关切

韩卓

平面设计:王名立

2012年第4期
(半月刊 总第269期)

- 热爱龙江
- 探索龙江
- 宣传龙江
- 振兴龙江

目 录

爱铸剑阁(专栏)

- 黑龙江省对口援建剑阁县活动专记(五) 孙学民(3)
- 剑门关高级中学和剑南路工程
——龙江支援重点工程介绍 侯明(5)
- 剑阁县“5.12汶川特大地震”纪念碑全文 中共剑阁县委 剑阁县人民政府(9)

志鉴编纂

- 分志竖写多为编年体 梁滨久(10)
- 二轮志书资料性问题考辨 赵鹏团 邢波(12)
- 二轮志书“经济综述”卷设置和记述刍议
——以《邗江县志》等三部志稿为例 朱永平(16)

志鉴评介

- 一部独具特色、富有新意的佳志 刘曙光(19)

志人专访

- 广纳各科精华 才成百篇宏论
——河北省志办副主任王广才访谈录 邵长兴(22)

读志用志

- 地情资源的调查与思考 闫岩(26)

龙江申遗

- 赫哲族的文化瑰宝 古老的英雄史诗 景堤(29)

黑土文化

- 黑龙江冰雪丝绸之路(连载二) 程弓(30)
- 雪堡之城——牡丹江(三) 龚强(32)

地方史志

- 饶河朝鲜族发展纪实 金香爱 曹兆奇(36)
 齐齐哈尔市海山胡同的来历 谭彦翘(37)
 “双鸭山”是“双崖山”的演变 姚中嶧(39)
 秋林 葛研(40)

传统文化

- 我国人民代表大会制度小考 赵春满(41)
 “我”与《史记》“世家”部分
 ——论《史记》对诸侯国史书之取材 芦笛(42)
 “三皇五帝”传说的记录和流传对中华民族形成的意义 迪拉娃尔·吐尼亚孜(44)
 浅谈移民、卫所与茶马对明代河湟边地社会的推动与影响 黄耀东(46)

人物春秋

- 杜吉臣——抗日之家 李静华 王亮亮 张美东(48)

史苑杂记

- 壬辰迎春曲十五首 长铗归客(50)
 让文化为地勘单位发展扬帆 王超(52)

全省要览

- 黑龙江省大事记(2012年1月) 张丹(53)

档案编研

- 家庭档案如何应用于地方志编修中之思考 邢玉波(55)

学术交流

- 浅论木垒县称谓及其历史演变 阿娜古丽·阿不杜卡迪尔(56)
 从“听、说、读”浅谈大学英语改革方法 巫张晶(59)
 浅论情感教学在大学英语教学中的应用 魏兆莹(60)
 “康有为的维新变法思想”课程教学分析与反思 张立胜(62)

封面:丰收时节

封二、封三:黑龙江省农垦红兴隆管理局简介

封底:八五三农场雁窝岛天鹅湖菱角花开

《纪念黑龙江省地方志办公室成立三十周年》征文启示(见中间彩页)

主管单位

黑龙江省地方志办公室

主办单位

黑龙江省地方志编纂委员会

黑龙江省地方志办公室

当代黑龙江研究所

黑龙江省地方志协会

出版单位《黑龙江史志》编辑部

地址 哈尔滨市南岗区花园街204号

邮编 150001

电话 0451-51997305

51997332

51997331

E-mail hljshizhi@sina.com

广告许可证号

2301004010120

印刷单位 哈尔滨骅飞印务有限公司

发行范围 国内外公开发行

刊号 ISSN1004-020X(国际)

CN23-1035/K(国内)

本刊理事单位(排名不分先后)

黑龙江省国土资源厅

黑龙江省卫生厅

黑龙江省民政厅

黑龙江省体育局

黑龙江省人口和计划生育委员会

黑龙江省公安厅

黑龙江省科技厅

黑龙江省交通厅

黑龙江省物价局

黑龙江省林业厅

黑龙江省水利厅

黑龙江省司法厅

黑龙江省民族事务委员会

黑龙江省地方税务局

黑龙江省商业厅

哈尔滨市国土资源局

黑龙江日报报业集团

黑龙江省中小企业局

黑龙江省广播电视局

黑龙江省信息产业厅

中国人民银行哈尔滨中心支行

中国网通(集团)有限公司

黑龙江省分公司

黑龙江省地质矿产勘查开发局

黑龙江省国防科学技术工业办公室

建设银行黑龙江省分行

哈尔滨市质量技术监督局

黑龙江省总工会

中国信达资产管理公司

哈尔滨办事处