

封面 \_\_\_\_\_

庆祝中国共产党建党九十周年艺术作品巡

封二 \_\_\_\_\_

群星荟萃抚今昔

封三 \_\_\_\_\_

万紫千红百花开

封底 \_\_\_\_\_

北京绿园天星蔬菜种植专业合作社

# 黄河之声

# CATALOGUE

2011年第7期

## P1 卷首语

把我们的激情凝固成永恒的艺术 \ 刘文科

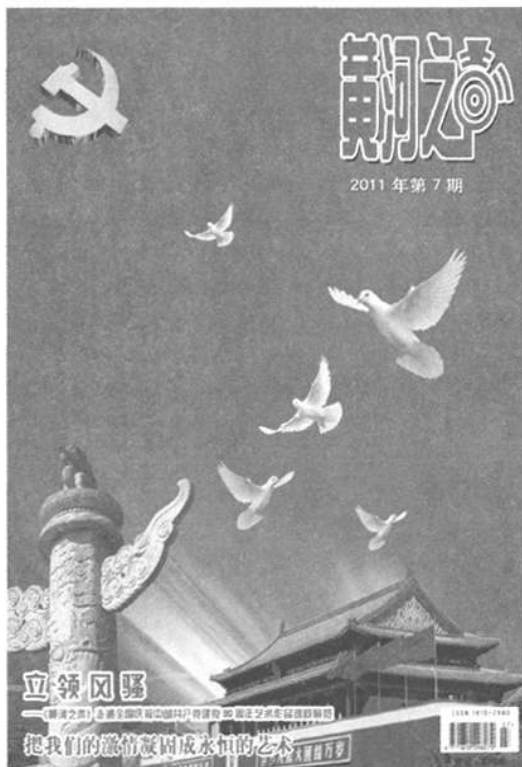
## P7 特别报道

立领风骚

——庆祝中国共产党建党九十周年艺术作品巡回展览暨年度红色宝贝颁奖活动

参加艺术作品巡展的书画家名录 (排名不分先后)

雷鸣东  
兴琪  
赵敏  
雪璞  
秦公阜  
江枫  
李凤满  
宋绍文  
黄石  
界山雪  
张云海  
黄海青  
王家丽



王林俭  
胡才春  
冯羽白  
张子说  
刘谦  
张炜  
江其政  
谷新峰  
朱文  
孙家斌  
袁吉祥  
王涵之  
徐佩元  
张建国  
鲁先红  
路文堂  
胡尊润  
姜青汶  
张国平  
李志亮  
程茂仁  
嫁家恺  
张庆芳  
闫春兰  
崔殿义  
王建涛  
廖玉清  
田光辉  
侯双亭  
寇殿荣  
梁厚春  
蒋其忠  
张玉良  
张国圉  
王林  
刘小倩  
徐嘉美  
王宇珩  
张欣

## P84 音乐教学

浅析初中音乐教学设计 \ 贾惠荔

## P85 音乐与舞蹈

为有源头活水来

——观摩山师音乐学院舞蹈考试有感 \ 张雷

高校音乐专业的舞蹈教学之我见 \ 朱娅娟

## P88 讲师论坛

美之声来自于歌唱的整体配合与协调运用 \ 张月凤

## P90 研究生论坛

浅谈学龄前儿童如何识五线谱 \ 谭巧

谈声乐演唱中的声情并茂 \ 王均栋

对音高感因素的探究 \ 王姗姗

浅谈对声乐作品的艺术处理 \ 乔森浩

小号演奏中基本功练习之我见 \ 丁一

通过对米凯拉咏叹调的分析谈歌剧人物性格的塑造 \ 梁婧宇

## P102 艺术研究

建国初期的笛曲创作 \ 席笑

探知扬琴演奏 \ 杨娟

浅谈《琵琶记》的现代戏曲改编 \ 卢彤

## P108 原创歌曲

校园里升起希望的太阳 \ 词: 聂焱焱 曲: 蒋长清

## P110 音乐论坛

普通高校钢琴音乐教育人才培养初探 \ 许菲

中西合璧之唱——评吴碧霞的歌唱艺术 \ 方迪星

对高校声乐教师的素养与业务能力的探讨 \ 李相君

浅析白诚仁三首早期声乐作品的创作特点 \ 彭子珊

浅析歌剧《白毛女》之《杨白劳》唱段的艺术处理 \ 邱兆伟

谈钢琴学习中的教材搭配

——钢琴基础教学、学习手记之二 \ 姜萍

如何唱出更美妙的歌声——浅谈练习唱歌的方法 \ 常林英

浅析如何克服钢琴演奏中的心理紧张 \ 武丽娜

论音乐表演中的创造性 \ 刘红艳

浅析舒伯特艺术歌曲《菩提树》的艺术风格 \ 张斌斌

解决喉头稳定问题是取得声乐学习进步的关键 \ 罗孟贤

形体训练在声乐表演中的作用 \ 庞蓉