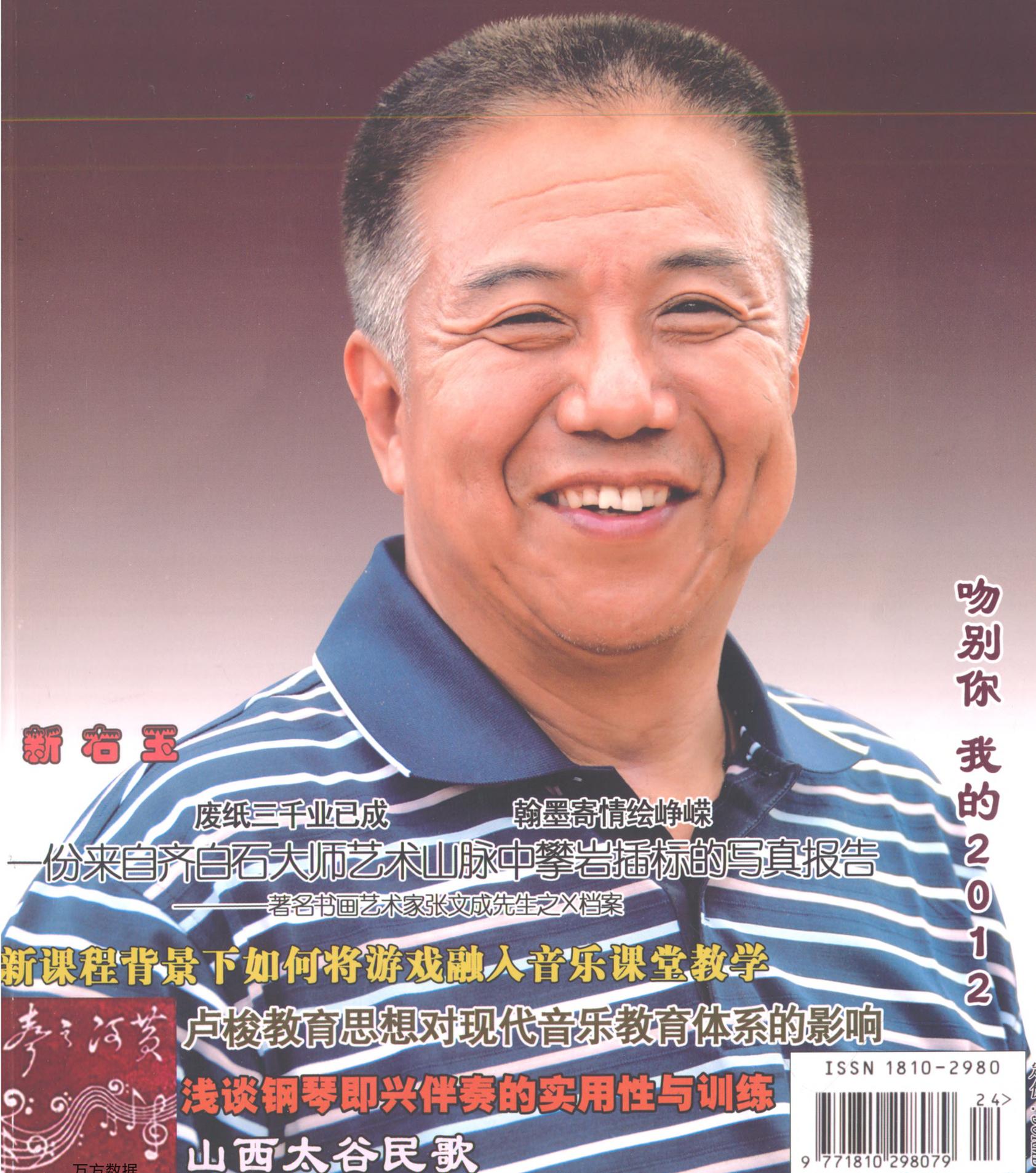


# 黄河之声<sup>®</sup>

2012年第24期 总第381期

# 太谷风



## 新右玉

废纸三千业已成

翰墨寄情绘峥嵘

### 一份来自齐白石大师艺术山脉中攀岩插标的写真报告

——著名书画艺术家张文成先生之X档案

吻别你  
我的  
2012

### 新课程背景下如何将游戏融入音乐课堂教学

### 卢梭教育思想对现代音乐教育体系的影响

### 浅谈钢琴即兴伴奏的实用性与训练

### 山西太谷民歌

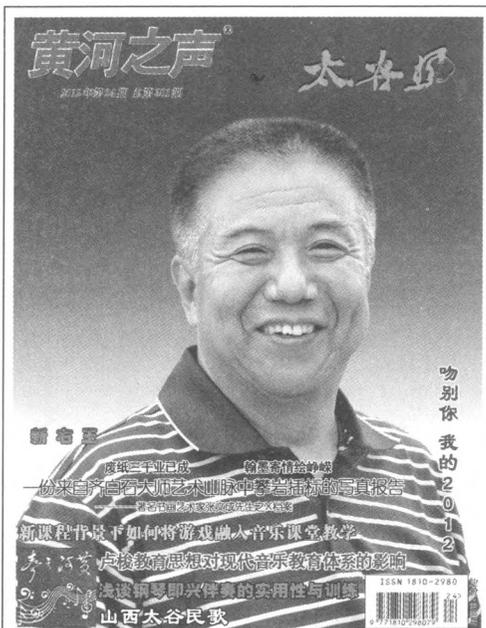


万方数据

ISSN 1810-2980



定价: 3.00元



### 卷首语

1 吻别你 我的2012 \ 刘文科

### 封面报道

6 度纸三千业已成 翰墨寄情绘峥嵘  
一份来自齐白石大师艺术山脉中攀岩插标的写真报告  
——著名书画艺术家张文成先生之X档案 \ 刘文科

### 太谷民歌专辑

24 太谷民歌28首 \ 秉中

### 声明

本刊已许可中国学术期刊(光盘版)电子杂志社在中国知网及其系列数据库产品中以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。作者向本刊提交文章发表的行为即视为同意我社上述声明。

《黄河之声》编辑部

# 黄河之声®

### 《黄河之声》投稿方式:

电话:(010)63583013\63585731

邮箱:hhzszzs@sina.com

### 《黄河之声》2013年热订中:

订阅电话:13520551050

官方网站:www.riversong.cn

中国知网:www.HHYS.cbpt.cnki.net

本刊封面印章由张金钺篆刻

### 教授论坛

54 三年制专科学前教育专业音乐综合课程初探 \ 方涛

### 音乐教学

56 卢梭教育思想对现代音乐教育体系的影响 \ 崔丽娟  
57 关于在钢琴基础课中增加教学实践课程的一点思考 \ 桑雅玲  
59 论声乐学生如何设定正确的练声目的及内容 \ 李乐天 李春燕

### 研究生论坛

60 浅析《啊,我的虎子哥》的艺术分析及演唱探究 \ 张迪  
62 德沃夏克钢琴作品《斯拉夫舞曲》Op46的音乐特点 \ 谭巧

### 音乐与舞蹈

63 论藏族宗教仪式舞蹈羌姆 \ 王哲  
64 中国民间舞教学反思之反思 \ 郝媛媛  
66 浅析道具在民间舞蹈表演中的作用 \ 李珊

## 音乐论坛

- 68 浅谈“微笑”在歌唱技术训练中的重要性 \ 闫璐
- 69 普通高校公共艺术类素质教育课程设置分析  
——以清华大学为例 \ 李尚操
- 71 浅谈钢琴即兴伴奏的实用性与训练 \ 赵茹
- 72 从合唱的开声练习谈起  
——非职业合唱声音训练实务之一 \ 王素萍
- 74 怎样欣赏管弦乐作品 \ 周倩倩
- 75 贵州少数民族音乐文化的保护及其可持续发展策略(上)  
——以贵州黔东南苗族芦笙音乐文化为例 \ 张坤
- 77 浅谈音乐风格的把握在当前声乐表演中的重要作用 \ 高美英
- 78 时空回旋中的跳跃与顿挫  
——电影音乐发展中存在的问题及原因探析 \ 孟威

## 艺术研究

- 80 南阳博物馆的展望 \ 柏颖
- 81 在实践创作中摄影观察的方法刍议 \ 许春风
- 83 梦入游园品昆曲 余韵悠悠——昆曲艺术简论 \ 高燕
- 84 恒山道教音乐 \ 李国瑞
- 86 戏曲声腔板式派生规律的探索 \ 韦冬芳

## 解读名家

- 88 魏丕植文选

## 原创歌曲

- 122 美丽的丽水 \ 词: 志同 曲: 常继红
- 123 醉美山西 \ 词: 庞金忠 曲: 闫正伟
- 124 大亮山间的一颗常青松 \ 词: 景志刚 曲: 吴福祥
- 125 新右玉 \ 词: 王佳 曲: 吴福祥
- 126 拥抱阳光 \ 词曲: 孙小成

## 特别报道

- 127 复兴造梦 大同如歌  
——记唱响大同“月亮湾”城市形象  
宣传原创歌曲征集及音乐盛典 \ 史涌涛
- 128 王维良与他的艺术追求 \ 刘小龙

# 黄河之声<sup>®</sup>

## 约稿函

《黄河之声》杂志 1958 年创刊, 以关注音乐人事, 探讨音乐理论, 挖掘音乐新人, 展示音乐成果为宗旨。40 多年来, 为中国音乐事业的发展做出了应有的贡献, 在全国音乐艺术界获得了良好的社会声誉, 获得了众多业内权威专家的首肯。2007 年 1 月起《黄河之声》杂志全新改版, 由单月刊变为半月刊, 读者面向音乐艺术从业者、音乐艺术爱好者和音乐艺术研究者。

新版《黄河之声》将以更丰富的内容、更系统的栏目划分、更精美的页面制作面向读者, 并为您提供更广阔的艺术交流平台和展示自我的空间, 把目光投向那些在音乐教育一线辛勤耕耘园丁们, 使其能畅所欲言, 有所收获, 不断成长, 这无疑是对名师的铸造起着不可估量的作用。

成功改制后, 《黄河之声》以其崭新的面目, 积极的运行模式在全国掀起《黄河之声》艺术风的文化潮流。

《黄河之声》, 风行天下。

### 联系方式:

电话: 010-63583013 010-63585731

邮箱: lwk\_9913@sina.com hhzszzs@sina.com

订阅电话: 13520551050

### 订阅汇款方式:

户名: 《黄河之声》杂志社

开户行: 中国建设银行太原市并州支行营业室

帐号: 1400 1815 2080 5050 7022