

SONG OF THE YELLOW RIVER

全国公开发行人音乐理论学术期刊

CN14-1039/J ISSN 1810-2980

2015年第1期 / 总第430期

创刊于一九五八年

黄河之声

卷首语：崭新的亮相

苗侗音乐元素在音乐创作中的应用之研究

浅析伊萨依《第三无伴奏小提琴奏鸣曲》的艺术特点

贵州省高校音乐学专业发展模式的现状调查

卢托斯拉夫斯基《乐队协奏曲》第一三乐章创作特点分析

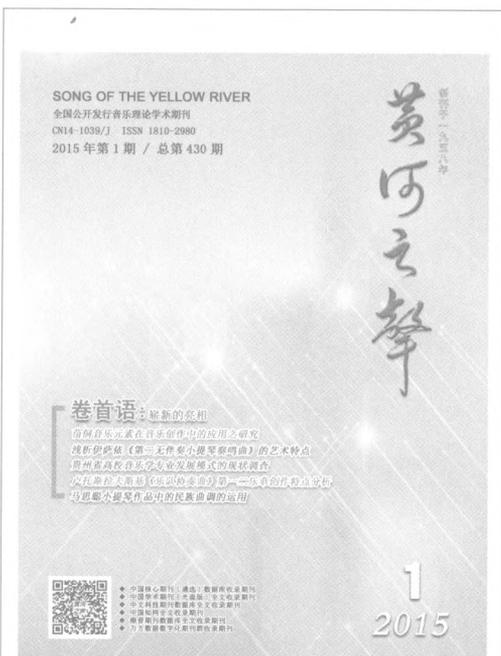
马思聪小提琴作品中的民族曲调的运用



万方数据

- ◆ 中国核心期刊（遴选）数据库收录期刊
- ◆ 中国学术期刊（光盘版）全文收录期刊
- ◆ 中文科技期刊数据库全文收录期刊
- ◆ 中国知网全文收录期刊
- ◆ 维普期刊数据库全文收录期刊
- ◆ 万方数据数字化期刊群收录期刊

1
2015



SONG OF THE YELLOW RIVER
全国公开发行人文音乐理论学术期刊
CN14-1039/J ISSN 1810-2980
2015年第1期 / 总第430期

黄河之声

卷首语：崭新的亮相

面视音乐元素在音乐创作中的应用之研究
浅析伊萨依《第三无伴奏小提琴奏鸣曲》的艺术特点
贵州省高校音乐专业发展模式的现状调查
从托尔斯泰斯基《乐队协奏曲》第一乐章创作特点分析
马思聪小提琴作品中的民族曲调的运用



◆ 中国核心期刊(遴选)数据库收录期刊
◆ 中国音乐家协会《音乐》杂志
◆ 中国音乐家协会《音乐》杂志
◆ 中国音乐家协会《音乐》杂志
◆ 中国音乐家协会《音乐》杂志
◆ 中国音乐家协会《音乐》杂志

1
2015

编辑联系方式:

电话: (010)63583013\63585731

邮箱: hhzszzs@sina.com

lwk_9913@sina.com

hhzs888999@sina.com

发行订阅热线:

电话: 13520551050

官方网站: www.riversong.cn

中国知网: www.HH.ZS.cbpt.cnki.net

创作研究

- 论现代音乐中的对比复调技术——以《开平碉楼随想》为例····· 蓝洁莹 (06)
- 音乐剧《音乐之声》经典音乐唱段分析····· 高巧艳 (07)
- 勃拉姆斯晚期钢琴作品《六首钢琴小品 Op.118》演奏分析····· 刘晓婧 (08)
- 莫扎特《A大调单簧管协奏曲》艺术表现初探····· 潘乐萌 (09)
- 卢托斯拉夫斯基《乐队协奏曲》第一二乐章创作特点分析····· 宋超 (10)
- 认识中国20世纪音乐创作的理论途径····· 徐子栋 (12)
- 穆索尔斯基钢琴组曲《图画展览会》演奏探讨····· 张雨琦 (13)
- 马思聪小提琴作品中的民族曲调的运用····· 桂昭兮 (14)
- 浅析伊萨依《第二无伴奏小提琴奏鸣曲》的艺术特点····· 张娜 (15)
- 虚实相彰 意在形外——解读钢琴曲《秦王饮酒》····· 程诗 (17)

教育研究

- 音乐认知心理学视域下的视唱练耳教学探讨····· 段碧垒 (18)
- 任务教学法在大学钢琴教学中的应用····· 洪涛 (19)
- 浅析整体教学模式在声乐教学中的应用····· 黄旻 (20)
- 学习动机对大学生钢琴技能形成的影响因素分析····· 金莲花 (21)
- 钢琴演奏在视唱练耳教学中的作用分析····· 靳甜甜 (22)
- 对高校小提琴教学改革的探讨····· 李丽佳 (23)
- 对钢琴教学若干问题的思考····· 李春晓 (24)
- 普通高校艺术教育对于校园文化建设的推动作用····· 朱晓静 (25)
- 提高高校声乐教学效率的方法探讨····· 刘鑫 (26)
- 中国音乐教育史课堂教学改革探析····· 刘张杰 (27)
- 探究多媒体音乐系统在高校音乐教学中的应用····· 孟娟 (28)
- 论美声唱法对我国新疆民歌声乐教学的影响····· 苗金东 万莹 (29)
- 论舞蹈学习对中小学生智力发展的作用····· 邱毅 (30)
- 萨克斯教学中如何培养学生的音乐想象力····· 任亮 (31)
- 幼儿钢琴教学法浅论····· 孙尘心 (32)
- 高校音乐艺术课程改革····· 吴迪 (33)
- 从俄罗斯音乐教育传统探寻我国音乐教育未来发展之路····· 王琳 (34)
- 由当前普通高校声乐教学现状谈声乐教学改革····· 武悦 (35)
- 贵州省高校音乐专业发展模式的现状调查····· 张乔 (36)
- 浅谈高校声乐教学中传统文化的渗入····· 张时俊 (39)
- 浅析音乐教育对儿童成长的培养····· 郭倩 (40)
- 普通高校“中国民间舞蹈文化与实践”选修课的课程构建刍议····· 张娅妮 (41)
- 尊重学生个体差异 优化音乐教学评价
——对高师音乐学专业教学评价技能的思考····· 郑育 (43)
- 师范院校音乐专业开设计算机音乐课程的必要性及存在的问题····· 周天星 (44)
- 高等幼儿师范专科幼儿舞蹈教学的现状与对策····· 刘晓娟 (46)
- “问”中自有新天地····· 吴海峰 (48)
- 幼师西藏班舞蹈教学初探····· 徐丽红 (50)
- 基于民族音乐传承的中小学音乐教育研究——以山东省冠县为例····· 付李凝 (52)
- 高校少数民族声乐教学中钢琴与民族音乐相融合的途径探究····· 万莹 张园园 (56)
- 《西北民族民间舞蹈文化概论》新课程开发的建构与实施····· 周青 (57)

音乐探索

- “四手联弹”——中国扬琴琴竹探微……杨碧瑶 (58)
- 钢琴歌唱性旋律的弹奏技巧……原思辰 (61)
- “一人分饰多角”——长笛演奏中多变的音色……安 妮 (62)
- 校园音乐文化建设对大学生综合素质的影响……曹开飞 (63)
- 浅谈爵士交响乐《蓝色狂想曲》……郭晓会 王 晶 (64)
- 浅析西方摇滚乐的发展与演变……黄 炜 (65)
- 美声唱法与中国本土音乐融合问题探讨……焦培轩 陈 虎 (66)
- 大庆油田社区音乐文化建设……李 妹 (67)
- 论歌唱中“原创性”的展现……林冰凌 (68)
- 浅议钢琴重量弹奏法……刘 莺 (69)
- 浅谈歌唱中的状态支持……罗朝鹏 (70)
- 钢琴创作与新疆少数民族音乐风结合思考……牛欢 张园园 (71)
- 中国当代校园歌曲探微……尚红琴 (72)
- 论声乐演唱者歌唱气质的培养……邵 瑞 (73)
- 高考乐理中的“音值组合法”及其实例解析……杨淳铭 (74)
- 论中世纪音乐发展的类型与特点……魏 松 (75)
- 早期游戏音乐技术发展历程……汪 涯 (76)
- 关于小提琴演奏中力度问题的研究……赵小璐 (77)
- 解读美声民族唱法的共鸣腔运用异同……赵丽娟 (79)
- 由高校期末声乐习唱引发的思考……方 圆 (80)
- 高校传统音乐话语权的构建……张 莉 (81)
- 浅谈乌兹别克斯坦音乐
- 对新疆维吾尔民族音乐的影响……张园园 万 莹 (83)
- 高校音乐教育专业钢琴实践能力培养现状分析……宋丽娜 (84)
- 钢琴伴奏应具备的能力及表演中的注意事项……赵 宁 (85)
- 民族风格曲目伴奏中和声之作用……宋玉函 (87)

民族音乐

- 探讨吉林民间歌谣的格律特征及其影响因素……刘颖 潘长瑜 (88)
- 苗侗音乐元素在音乐创作中的应用之研究……吴丽云 (90)
- 我国钢琴作品传播过程中民族性的继承与发展……陈一矩 卫昕 (93)
- 探索蒋祖馨钢琴组曲《山花集》创作的民族风格……左 娜 (94)
- 山西民歌形态本源的符号解读……宋 婧 (95)
- 民族声乐作品《卜算子·咏梅》的演唱分析……李玉婷 (97)

表演艺术

- 蒙古族“盅碗舞”风格特征探究……于 冰 (98)
- 高校舞蹈教学中关于呼吸的训练探讨……白彦伟 (100)
- 色彩写就的舞蹈诗——彝族舞蹈诗《彝人三色》……茶寒波 (101)
- 浅谈达斡尔族民间歌舞鲁日格乐……鄂明晶 (102)
- 王昆声乐表演艺术风格赏析……黄棋斌 (104)
- 舞蹈训练与自身保健……蒋燕君 (105)
- 民间舞蹈教学内容及现状分析……尚 敏 (106)
- 浅谈声乐表演中“呼吸”的重要性……魏 巍 (107)
- 论声乐情感表达的要点与重要作用……闫 娜 (108)
- 试论高校民族舞蹈教育……朱星星 (108)
- 浅谈舞蹈语汇中的对抗美……张 颖 (111)
- 悠悠汾河水 翩翩舞蹈情
- 山西民间舞蹈中“境”与“情”的共同塑造……张 翔 (112)

影视音乐

- 美国动画电影音乐研究……贺 珍 (113)
- 中国电影音乐中民族风格的构成模式……周 骏 (115)

艺苑论坛

- 利用多元文化加强美术专业学生艺术素养的研究……杨宇新 (116)
- 关于豫剧与地方本科院校音乐教育相结合的构想……霍 庆 (118)
- 《中国好歌曲》栏目策略分析……李 娜 (119)
- 中国舞蹈文化个性的应用……刘 慧 (120)
- 中国书法与舞蹈的美学比较……刘元平 (121)
- 近代中外音乐交流中的文化心理认同之“中心论”分析……王福鸿 (122)
- 从晋剧看山西梆子的现状……熊金波 (124)
- 非遗视野下嘉善田歌的保护与传承探析……归国良 (125)
- 传统京剧艺术的审美特征……赵 静 (127)
- 论陕北秧歌的地缘环境和原生状态……于 丽 (128)

黄河之声 (全国公开发行人音乐理论学术期刊)
SONG OF THE YELLOW RIVER
2015年第1期 总第430期

编辑:《黄河之声》编辑部

出版:《黄河之声》杂志社

国内统一连续出版物号: CN14-1039/J

国际标准连续出版物号: ISSN1810-2980

工商注册号: 140000110111664

组织机构代码: 77956966-2
万方数据

广告经营许可证号: 1400004000011

发行范围: 国内外公开发行

国内总发行:《黄河之声》杂志社发行处

国外总发行: 中国国际图书贸易总公司

国外发行代号: DK14008

出版日期: 2015年1月

ISSN 1810-2980



定价: 30.00 元