



舒伯特《即兴曲》D.935, NO.2在速度、力度上的可视化研究

萨利亚霍《光与引力》的音色对比特征

五度相生律、毕达哥拉斯律与三分损益律命名考

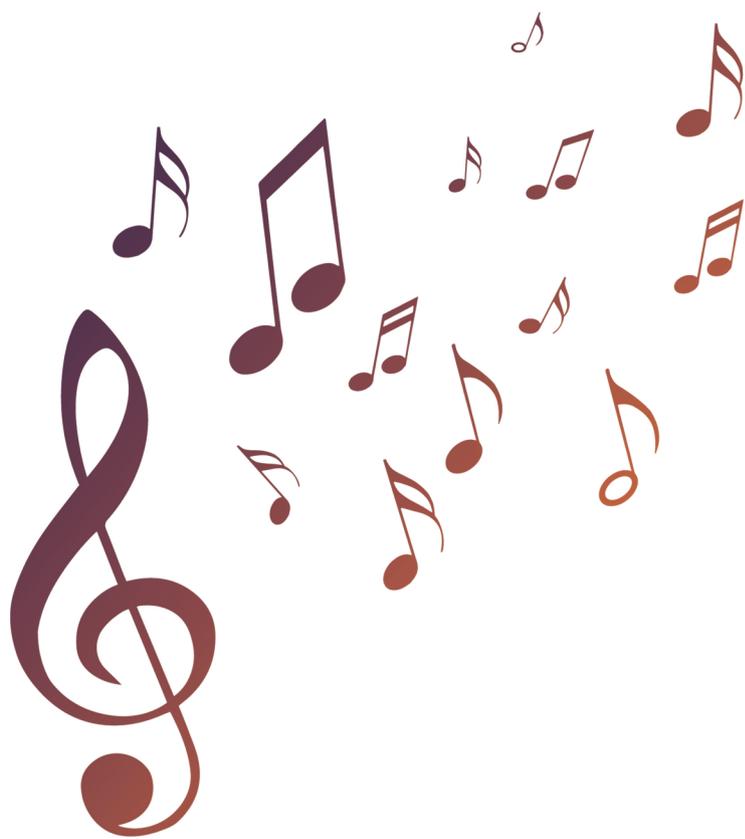
《音画练习曲》op33之5的演奏初探

鲁西南鼓吹乐中的“绞”

时间上复刻的音高、节奏与音色  
——以潘德列茨基《第一弦乐四重奏》为例

肖邦的音乐创作与波兰民族精神研究

唐宋“箏诗”语境下的箏乐发展



ISSN 1004-6127



创刊于一九五八年

CN14-1039/J ISSN1004-6127

国家新闻出版署全国学术期刊名录收录期刊

定价：30元

# 目 录

2022年11月 第21期 总第618期

## Contents

### ■ 民族音乐学与传统音乐理论

- 黄河流域民间音乐文化研究——以齐鲁音乐文化为例……………赵 芹 (04)
- 呼伦贝尔民歌形态特征探析——以巴尔虎、布里亚特民歌为例……………蔡 宁 (08)
- 对非遗“鼓书”的调研及其在其它艺术形式中的传播与创意探讨……………陈灵犀 (12)
- 潮州方言歌《月光歌》的改编作品之比较……………陈 楠 (16)
- 唐宋“箏诗”语境下的箏乐发展……………郭泽华 (20)
- 鲁西南鼓吹乐中的“绞”……………李光耀 (24)
- 深度研究新编民歌《兰花花》的方言特征……………王 萍 (28)
- 朝鲜族牙箏的艺术特点探析……………余昊霖 (32)
- 新时代背景下兰州太平鼓艺术特征及传承策略研究……………虎 莹 (36)
- “中国风格”钢琴音乐作品创作的音色、和声、审美特征研究……………杨子江 / 李泽芬 (39)

### ■ 作曲理论与作品分析

- 舒伯特《即兴曲》D.935, NO.2在速度、力度上的可视化研究……………何欣韵 (42)
- 萨利亚霍《光与引力》的音色对比特征……………丰 瑞 (48)
- 肖斯塔科维奇《第二钢琴协奏曲》创作技法分析……………张 盼 (52)
- 关于儿童歌曲创作现状的几点思考……………李先龙 (56)
- 季米特里·卡波林《第二交响曲》的节奏节拍探究……………王姝娟 (60)
- 柴可夫斯基《四季》之六月船歌的音乐风格与曲式分析……………王玥鑫 (64)
- 五度相生律、毕达哥拉斯律与三分损益律命名考……………巫伟鑫 (68)
- 时间上复刻的音高、节奏与音色——以潘德列茨基《第一弦乐四重奏》为例……………叶 檬 (72)
- 傣族风格琵琶作品《竹楼琴声》的音乐分析与审美价值……………张 敏 (76)

### ■ 西方音乐史

- 肖邦的音乐创作与波兰民族精神研究……………刘媛菁 (80)
- 巴洛克时期音乐发展中的情感论美学探究……………王云霄 (84)
- 维瓦尔第声乐作品中的美学意义与现实意义探究……………张雨桐 (88)

## ■ 音乐表演

- 浅析歌剧《茶花女》中各人物的性格塑造·····于 贺 (92)
- 二胡随想曲《炫动》演奏中爵士与摇滚音乐元素的运用·····施媚 / 杨凯 (98)
- 《音画练习曲》op33之5的演奏初探·····张婷琦 (103)
- 二胡曲《红梅随想曲》创作风格与演奏分析·····李 彤 (108)
- 海顿《C大调大提琴协奏曲》音乐特征及演奏技巧分析·····徐思涵 (112)
- 钢琴作品《夕阳箫鼓》作品与触键技巧分析·····刘 珩 (116)
- 浅析中国现代诗词艺术歌曲《菩萨蛮·黄鹤楼》的情感处理·····牛丽媛 (120)
- 肖邦钢琴曲《圆舞曲》演奏分析·····宋晓丹 (124)
- 拉威尔钢琴作品《水之嬉戏》的音乐特征及演奏释义·····孙方洁 (128)
- 维尼亚夫斯基《主题与变奏》钢琴伴奏浅析·····唐 琼 (132)
- 约翰内斯·勃拉姆斯晚期艺术歌曲——以声乐套曲《四首严肃的歌》为例·····李文含珍 (136)
- 音乐剧演唱中的美声因素——以音乐剧《歌剧魅影》为例·····陶欣茹 (139)
- 美声唱法的咬字技巧分析——以《我爱你中国》为例·····王慧琴 (142)
- 咏叹调《沸腾激动的心灵》的创作特征及演唱处理探究·····王胜飞 (145)
- 声乐演唱中肢体语言的重要性及运用  
——以音乐剧《歌剧魅影》中《Think of me》为例·····杨凯恩 (148)

## ■ 音乐论坛

- “十四五”背景下社区群众音乐文化活动的创新开展探究·····杨 菁 (151)
- 中国音乐人类学发展历程、研究现状及其展望·····段志毅 (154)
- 中西方童声合唱的发展背景与研究现状文献综述·····李韞婕 (158)

## ■ 艺术研究

- 基于创新设计思维的导示系统设计探析·····杨丽冉 (161)
- 书法批评的指向性及立场——以“书品即人品”为题·····成永兴 (164)

## ■ 原创歌曲

- 军旗下听连长讲·····词：季新山 曲：梁宝忠 (封二)
- 蚂蚁桥·····词：石方策 曲：梁宝忠 (封二)
- 七彩生命·····词：李钢音 曲：向耀莉 (167)
- 新的天地·····词：文益 曲：舒楠 合唱编曲：陆立华 (168)
- 扬帆远航·····词曲：李德方 (172)
- 花灯调·····张靖鸣 (174)
- 家·····词曲：陈文丽 (175)
- 广西老乡·····词曲：丁 杰 (176)
- 亮晶晶的石榴籽·····词：江 波 曲：刘冬萌 (177)
- 青春啊，青春·····词：凯 传 曲：梁兰丁 (178)
- 春日·····词曲：胡秀芬 (179)
- 黄河岸边是我家·····词：荆 晶 曲：张敬贤 (180)
- 廉洁之歌·····词：李 戩 曲：王 旭 (182)
- 东北美·····词：李金河 曲：王 旭 (183)
- 雨夜花·····词：许冬子 曲：蒋 艳 (184)