



秦文琛《向远方》中多重变量控制下的音高关系

“新课标”语境下对国民音乐教育的反思与探索

古筝演奏技法研究文献的历史与现状

一场多维度的动态博弈：“花雅之争”的“局中人”

国学古韵沃华夏 润物无声育童稚
——谈谷建芬的《新学堂歌》创作

贾国平《宁波组曲》第一乐章“河姆渡之声”音高组织研究

传统文化与现代技法并存，地域特色与时代精神兼容
——张季让11首二胡作品创作分析



创刊于一九五八年

CN14-1039/J ISSN1004-6127

国家新闻出版署全国学术期刊名录收录期刊

定价：30元

目录 Contents

2022年12月 第23期 总第620期

■ 民族音乐学与传统音乐理论

- 广西邕剧班社研究综述·····陈秋圆 (04)
- 铜梁民歌的钢琴伴奏编配探究·····胡馨予 (08)
- 威宁苗族民歌的艺术特征分析——以《天晴好牧羊》为例·····刘科 / 王志敏 / 马兰 (12)
- 晋西北鼓吹乐田野考察——以定襄县丧葬仪式用乐为例·····邢涵雅 (16)

■ 作曲理论与作品分析

- 贾国平《宁波组曲》第一乐章“河姆渡之声”音高组织研究·····董方剑 (20)
- 肖邦《f小调第二钢琴协奏曲》第二乐章——创作特点与演奏技法之研究·····李相峰 (30)
- 秦文琛《向远方》中多重变量控制下的音高关系·····王沙里 (34)
- 中国早期艺术歌曲中的家国情怀——以黄自《思乡》为例·····王子健 (39)
- 普罗科菲耶夫《魔鬼的诱惑》作品分析与演奏探究·····李胜男 / 单文群 (44)
- 汪立三钢琴作品《兄妹开荒》的和声技法研究·····刘茂松 (48)
- 勃拉姆斯《g小调狂想曲》的音乐风格与演奏研究·····陆 杰 (52)
- 浅析勃拉姆斯交响作品——悲剧序曲·····秦壮南 (56)
- 国学古韵沃华夏 润物无声育童稚——谈谷建芬的《新学堂歌》创作·····吴鹏 / 张浩 (60)
- 传统文化与现代技法并存，地域特色与时代精神兼容
——张季让11首二胡作品创作分析·····杨 亮 (64)
- 合唱作品《再别康桥》的音乐特征与技巧分析·····张冬阳 (68)
- 琵琶曲《昭君出塞》两版本之对比研究·····赵鑫钰 (72)
- 贝多芬钢琴奏鸣曲创作特征研究·····赵子燕 (76)
- 室内乐歌剧结构形态分析——以郭文景《狂人日记》第一场为例·····朱安琪 (80)
- 小提琴独奏曲《流浪者之歌》的演奏特点与技法研究·····吴超燕 (84)

■ 中国音乐史

- 中广音乐组的国乐探究·····李 群 (88)
- 云冈石窟第十二窟前室明窗曲项琵琶乐伎图像初探·····刘晋辅 (92)
- 一场多维度的动态博弈：“花雅之争”的“局中人”·····王 洁 (96)
- 古筝演奏技法研究文献的历史与现状·····姚伊新 (100)
- 契丹—辽教坊考略·····张 杨 (104)

■ 音乐美学

- 斯克里亚宾的创作哲学与音乐美学特性·····郭少豪 (108)
- “意境”与西方音乐——以钢琴曲《Clair de Lune》为例·····孙美晨 (112)
- 浅析琴道取音倾向与禅的相通性——以《溪山琴况》为例·····杨霞 (116)

■ 音乐表演

- 歌剧《唐璜》中采琳娜《你就会看到》演唱分析·····程爽 / 姚连乔 (120)
- 浅析藏族风格二胡曲《金珠玛米赞》的演奏技巧及音乐表现力·····景琪 (124)
- 咏叹调《主人，请听我说》的艺术特色及演唱分析·····刘薇 (128)
- 里盖蒂的钢琴练习曲中复杂节奏训练方法探究——以《混乱》《彩虹》为例·····马晓雨 (132)
- 钢琴曲《拿波里舞曲》演奏分析·····宋晓丹 (136)
- 咏叹调《姑娘的秋波》的创作特征及演唱处理探究·····孙彩虹 (140)
- 浅谈《上游曲》的音乐特征及演奏技法·····全鹏 (144)
- 音乐剧《简·爱》中《他的眼睛》的演唱分析·····吴典星 (148)
- 声乐演唱中的弦乐思维探究
——以维瓦尔第《被残酷命运所压抑的心灵》为例·····朱梓宁 / 董兵 (152)

■ 音乐论坛

- 反思音乐类非物质文化遗产在我国高校的发展模式——以沱江船工号子为例·····罗建 (156)
- “新课标”语境下对国民音乐教育的反思与探索·····韩瀚 (161)
- 柏辽兹《幻想交响曲》中“固定乐思”的性别特征重组
——评姚亚平《性别焦虑与冲突：男性表达与呈现的音乐阐释》·····郭芷葳 (164)
- 音乐人类学理论与方法的双重维度·····谭婷 (168)
- Angklung的学习与在东盟音乐周的实践
——兼论广西艺术学院在东盟地区音乐交流中的作用·····周利琳 (172)
- “十四五”背景下衡水民间音乐文化创新传播路径研究·····李玥 (176)

■ 原创歌曲

- 清莲颂·····词：冯秀峰 曲：苏亮亮 (封二)
- 轻轻点上一盏烛光·····词：黄小名 曲：康华 (179)
- 寻找——致敬平凡的抗疫英雄·····词：颜家佳 曲：潘坤华 (180)
- 青山绿水好风光·····唱：张孝如 整理：张靖鸣 (182)
- 奴的心开怀·····唱：叶入恒 整理：张靖鸣 (182)
- 梦里故乡·····词曲：胡秀芬 (183)
- 壮乡美啊美·····词曲：练远媚 (184)
- 和年少的曾经干一杯·····词：水在瓶 曲：梁宝忠 (封三)
- 小小的船儿小小的桨·····词：张春明 曲：梁宝忠 (封三)