



从巴赫到肖邦——前奏曲的时间意识研究

杰尼索夫管弦乐作品研究

托雷利与小号作品创作——历史与风格

探析梅里亚姆“三元理论”模式  
——以鲁西南鼓吹乐“魏家班”为例

高胡在岭南音乐中的作用论

钢琴表演中音乐认知心理的运用  
——以《梁祝》钢协为例对中国戏曲在钢琴音乐中的运用探究

闽南语流行歌曲情感导向审美功能探析



创刊于一九五八年

CN14-1039/J ISSN1004-6127

国家新闻出版署全国学术期刊名录收录期刊

定价：30元

# 目 录

2023年3月 第6期 总第627期

## Contents

### ■ 民族音乐学与传统音乐理论

- 探析梅里亚姆“三元理论”模式——以鲁西南鼓吹乐“魏家班”为例……谭 超 (04)
- 高胡在岭南音乐中的作用论……汪 蓉 (09)
- 《萨满祭》的音乐本体形态及演唱范式分析……崔康旭 (14)
- 基于岭南钢琴音乐发展的思考……雷诗君 (18)
- 基于生活视域的赫哲族音乐形态及功能分析——以《乌苏里船歌》为例……李阳 / 王巍 (22)
- 潮汕戏曲文化发展与审美特征……林晓薇 (26)
- 大同地方戏曲“耍孩儿”中的竹笛应用研究……刘 彬 (30)
- “汉语山歌”中礼文化的区域性认知——以贵州省施秉县为例……张任辉 (34)

### ■ 作曲理论与作品分析

- 闽南语流行歌曲情感导向审美功能探析……苏冬昕 (38)
- 钢琴表演中音乐认知心理的运用
- 以《梁祝》钢协为例对中国戏曲在钢琴音乐中的运用探究……何雨婷 / 朱梦雪 (45)
- 杰尼索夫管弦乐作品研究……徐 渤 (50)
- 从演奏者角度谈琵琶与电子音乐交互作品中琵琶的运用与创新
- 以笔者首演的两部作品《雪钉》《玄色幽谷》为例……匡泓霖 (56)
- 托雷利与小号作品创作——历史与风格……王刚毅 (61)
- 鲁托斯拉夫斯基钢琴协奏曲节奏节拍现代元素探究……樊 娜 (67)
- 《红楼梦声乐套曲》之序曲与引子的音乐学分析……郝丹丹 (72)
- 从巴赫到肖邦——前奏曲的时间意识研究……金 晶 (76)
- 钢琴曲《皮黄》戏曲元素及演绎研究……张秋慧 (81)
- 《匈牙利狂想曲第11首》的民族特性与演奏技术分析……杨雨晴 (85)
- 多维度下的和声力度比较研究……何明月 (90)
- 小提琴协奏曲《梁山伯与祝英台》曲式分析与艺术特征……杨李戎蓉 (94)
- 陈哲箏乐作品《苍歌引》音乐分析……刘金慧 (98)
- 声乐作品《春江花月夜》之艺术特色……尹 琳 (102)
- 从钢琴伴奏视角分析陆在易艺术歌曲民族风格
- 以《桥》《家》《盼》三部曲为例……严 浩 (106)

## ■ 中国音乐史

- 敦煌《观无量寿经变》礼乐图像与唐礼乐互参·····高海翔 (110)
- 中国“戏曲”萌发期探析·····王潇萌 (114)
- 燕乐二十八调之“四宫七调”的历史演变·····张 犇 (118)

## ■ 音乐表演

- 叙事性舞蹈的编舞技法探究·····王春艳 (122)
- 歌剧《洪湖赤卫队》唱段音乐分析  
——以《没有眼泪，没有悲伤》《看天下劳苦人民都解放》为例·····布佳玮 (126)
- 歌剧艺术中咏叹调的戏剧性功能探究·····韩紫娟 (130)
- 勃拉姆斯《间奏曲》Op.117的音乐特性及演奏处理探究·····李东泉 (134)
- 多语种视域下美声唱法的技巧运用研究——以中、意、法语为例·····李方方 (138)
- 歌剧《借月光再看看我的家乡》的艺术美学分析·····李佳颖 (142)
- 多尼采蒂的咏叹调《姑娘的秋波》的创作特点和演唱表现·····曲科蓉 (146)
- 贝多芬奏鸣曲暴风雨第一乐章演奏技法分析·····孙妍慧 (150)
- 印青声乐作品的音乐特点与演唱处理研究·····王海蓉 (154)
- 《图画展览会》不同版本音乐表演美学观分析·····余芯瑶 (158)
- 浅析德彪西钢琴曲——《月光》·····章 为 (162)

## ■ 音乐论坛

- 我国近现代音乐家“青主”之窥探·····黄雪芝 (166)
- “乐有所思 意有所指”——评王炳社《中国音乐隐喻史》·····汪鹏宇 (170)
- 多元文化视角下艺术歌曲艺术特征及创作发展的思考·····朱佳宇 (174)

## ■ 原创歌曲

- 人间有真情·····词曲：杨红林 (封二)
- 青春旅途·····曲：黄玉翔 词：张建源 (177)
- 我们的三峡·····词：钟秀灵 曲：陈 旭 (180)
- 三姐故里我的家乡·····曲：樊洁汶 词：丁杰 / 樊洁汶 (182)
- 妈妈的眼睛·····词曲：吴 丹 (183)
- 小小运动员·····词：程峻熙 曲：张 晶 (184)
- 金风吹来的时候·····词：任卫新 曲：张 晶 (184)
- 走进大美灵丘·····词：景志刚 曲：吴福祥 (封三)



作者 刘文科  
作品 《春之舞》