

湖南包装

HU NAN BAO ZHUANG

中国知网全文收录期刊

国家哲学社会科学学术期刊数据库全文收录期刊

中国学术期刊综合评价数据库来源期刊

中文科技期刊数据库(全文版)来源期刊

《中国学术期刊(光盘版)》全文收录

万方数据数字化期刊群

超星“域出版”平台全文收录

2018 / 04

总 181 期



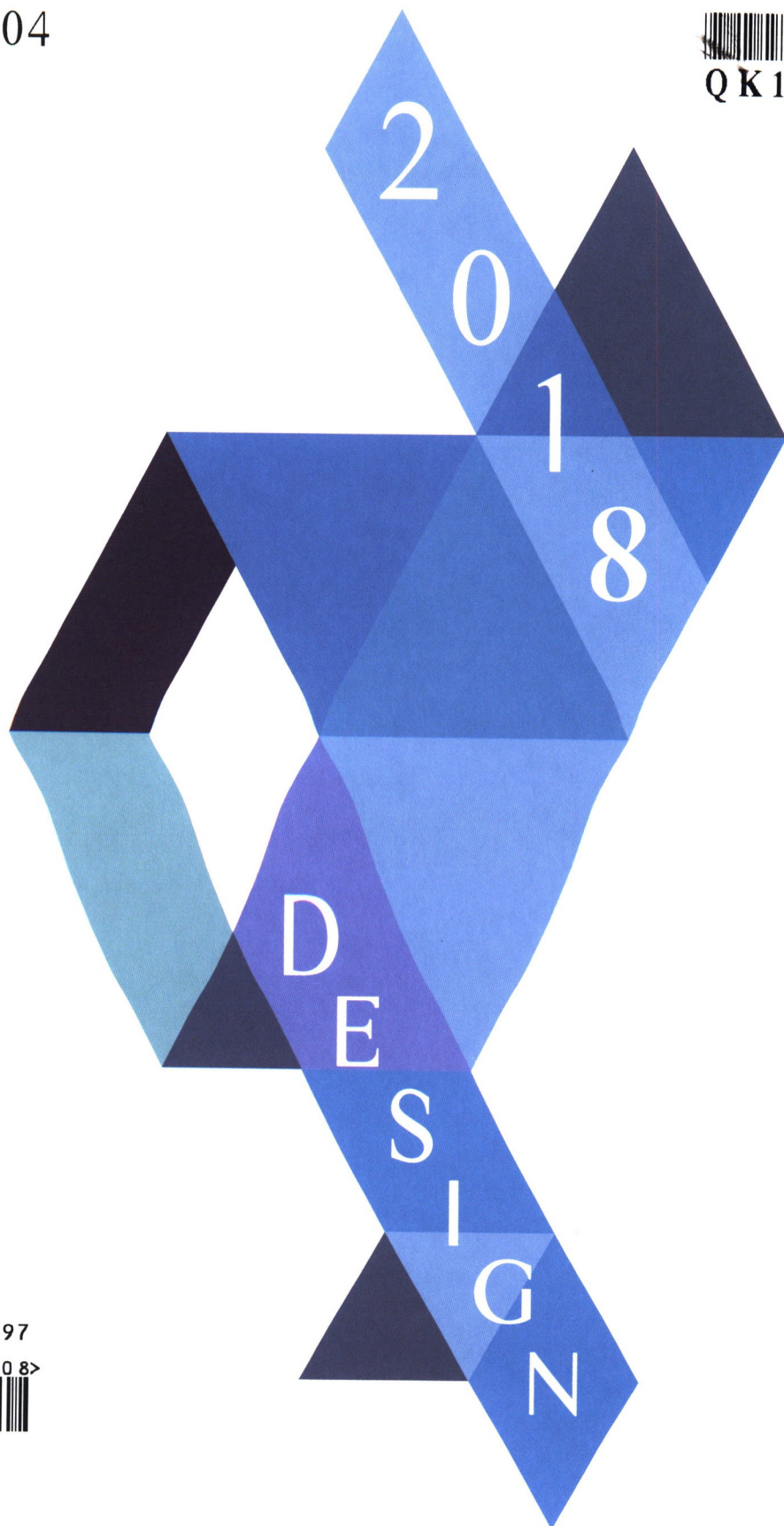
QK1845273

国内统一刊号

CN43-1098/TB

国际标准刊号

ISSN1671-4997



ISSN 1671-4997



目次

CONTENTS

卷首语

- 奏响中华美育事业的黄钟大吕 谢霁

设计历史

- 1 从味之素容器的变化看包装发展 王炳南

设计人物

- 4 为中国设计：百岁设计泰斗周令钊 刘蔚起

专题：梅山文化研究

- 8 承商袭楚与怀乌抱阳：楚黔中梅山地区傩面具造物思想源流研究 周鼎 杨思 杨洁，等
Blend Inherit Shang and Succeed Chu with Wu and Yang Complement Each Other: Research on the Origin and Development of Nuo Mask *ZhouDing , YangSi , YangJie , ect*
- 12 地方原始剧种梅山傩戏的生存状况调查
——以湖南新化田坪镇麻水塘村阳全宝坛班为例 徐益 翟婧媛
Investigation on the Living Conditions of Local Original Drama Meishan Nuo Opera
——Taking Yangquan Baotan Class from Mashutang Village, Tianping Town, Xinhua County, Hunan Province as an Example *XuYi, ZhaiJing-yuan*
- 16 梅山木雕艺人生存状态与传承窘境
——梅山木雕艺术传承人周勇驰口述史 毛攀云
The Living Situation and Inheritance Dilemma of Meishan Woodcarving Artists
——The Oral History of Meishan Woodcarving Art Inheritor Zhou Yongchi *MaoPan-yun*
- 18 上梅山相衣剪纸的民俗特性
——纸马艺人胡法定口述史 邹思婕
Folk Characteristics of the Paper-cutting of Meishan Xiang Clothes
——The Oral History of Paper Horse Artist Hu Fading *Zou Si-jie*
- 21 梅山傩面具文创品牌创新设计研究 陈屹 肖沛昕
Research on the Innovative Design of Cultural Creative Brand of Meishan Nuo Mask *ChenHong, XiaoPei-xin*
- 24 梅山傩面具的插画艺术价值与符号解析 李洁
The Value of Illustrator Art and Symbol Analysis of Meishan Nuo Mask *Li Jie*

专题：中国设计教育先驱研究

- 28 中国工业设计之父柳冠中先生设计思想探析 彭江琳 吴卫
Research on the Design Thought of Chinese Industrial Design Father Mr. Liu Guanzhong *PenJiang-lin , WuWei*
- 32 基于尹定邦“设计移位”论的包装设计教学思考 覃佳佳 吴卫
Thoughts on Packaging Design Based on Yin Dingbang's "Design Shift" Theory *QinJia-jia, WuWei*
- 36 中国工业设计泰斗张福昌先生设计教育思想探析 张佳慧 吴卫
Research on Chinese Tai Dou Mr. Zhang Fuchang's Design Education Thought in Industrial Design *ZhangJia-hui , WuWei*

目次

CONTENTS

设计理论

- 40 湖湘民间艺术的分布现状与研究进展 王伟 黄轶
The Status Quo and Research Progress of Huxiang Folk Art WangWei, HuangYi
- 46 设计史视角下中国传统家庭厨房的演变研究 那成爱 吴志军 肖文波, 等
Research on the Evolution of Chinese Traditional Family Kitchen from the Perspective of Design History
NaCheng-ai, WuZhi-jun, XiaoWen-bo, ect
- 51 基于灰色关联度的老年人智能产品界面设计模糊综合评价 鲍文岚 胡月 朱丽萍
Fuzzy Comprehensive Evaluation of Interface Design of Elderly Intelligent Products Based on Grey Correlation
BaoWen-lan, HuYue, ZhuLi-ping
- 55 基于用户体验地图的导向标识系统布点设计 杨晓燕 程璇 王伟伟
Design of Directional Identification System Based on User Experience Map
YangXiao-yan, ChengXuan, WangWei-wei
- 58 “互联网+文化创新”陕西文化软实力提升理论研究 包文瑞
Research the Improvement of Shanxi Cultural Soft Power Theory by "Internet+ Cultural Innovation" BaoWen-rui
- 61 数字体验视角下的沉浸式产品开发策略研究 王贞 程甜 邓代招
Research on Immersive Product Development Strategy from the Perspective of Digital Experience
WangZhen, ChengTian, DengDai-zhao
- 64 岳州窑私立美术馆的可行性发展策略研究 石蒙蒙
Feasibility Development Strategy Research of Yuezhou Kiln Private Art Museum ShiMeng-meng

设计探索

- 67 古典家具虚拟展示平台的设计研究 张磊 闫永蚕 张荣强, 等
Design Research of Virtual Display Platform for Classical Furniture
ZhangLei, YanYong-can, ZhangRong-qiang, ect
- 70 基于常德地域性文化的字体设计 李倩 蒋蕾
Font Design Based on Regional Culture of Changde LiQian JiangLei
- 74 工艺美术运动代表人物威廉·莫里斯图案设计作品探析 向英子 吴卫
Research on the Design of William Morris Representative in the Art and Craft Movement XiangYing-zi, WuWei
- 78 基于当代青年不同世界观的插画创作 沈鑫 郑宁
Illustrator Creation Based on Different World Views of Contemporary Youth Shen Xin, ZhengNing
- 83 “一带一路”背景下的温州制造业转型与工业设计融合发展研究 孙伦 吴耀 赵宇
Research on the Integration and Development of Wenzhou Manufacturing Industry and Industrial Design under
the Background of " Belt and Road " SunLun, WuYao, ZhaoYu
- 86 多因素视角下的琥珀煤精雕刻工艺品创新设计研究 潘文杰 郜红合 范勇
Research on Innovative Design of Amber Coal Carving Crafts from Multi-factor Perspective
PanWen-jie, GaoHong-he, FanYong
- 89 海南黎族民俗文化旅游纪念品设计研究 刘棋芳
Research on the Design of Tourist Souvenirs of Li Ethnic Folk Culture in Hainan LiuQi-fang

目次

CONTENTS

包装工程

- 92 软包装印刷 VOCs 末端治理技术探讨
Discussion on the End Treatment Technology of VOCs in Flexible Packaging 陈春霞 魏风军
ChenChun-xia , WeiFeng-jun

设计教育

- 97 论范画教学的直观启示作用
——以水彩风景写生课程为例 谢雳 李毅
On the Visual Revelation of the Teaching of Model Picture
——Taking Watercolor landscape Sketching Course as an Example XieFang , LiYi
- 100 师法自然——仿生元素在展示空间设计教学中的应用探析 温玲
Conformity to Nature
——Research on the Application of Bionic Elements in the Teaching of Display Space Design Wen Ling
- 104 艺术设计专业创客教学模式的构建研究 吴昕昕
Research on the Construction of the Teaching Mode of Art and Design Specialty WuXin-xin
- 107 “提案式”教学方法研究
——以广告设计课程为例 胡波 黄文丽
Research on “Proposal” Teaching Method
——Taking Advertising Design Course as an Example HuBo , HuangWen-li
- 111 地方本科高校转型背景下环境设计专业教学改革
——以梧州学院为例 黄璜 何培华
Teaching Reform of Environmental Design Major under the Background of Transformation of Local
Undergraduate Universities
——Taking Wuzhou College as an Example HuangHuang , HePei-hua
- 113 高等学校设计竞赛育人模式的特色及实效研究 霍楷 冯靖
Research on the Characteristics and Actual Effect of the Education Mode of Design Competition in Colleges and
Universities HuoKai , FengJing
- 116 互联网+背景下高校美术课堂中黑板教学的价值 周长州
The Value of Blackboard Teaching in College Art Class Based on Internet+ ZhouChang-zhou

作品选登

- 119 旗袍纸巾包装设计 郜红合 陈亚芳
- 120 《侗族·印象》系列招贴设计 何培华
- 121 360°可降解纸质水瓶设计 段亚南 王有梅
- 122 产品与包装设计 何柏盛 黄晓霞
- 封3 湖南师范大学研究生作品 曲歌 张娅蓉

设计资讯

- 封2 《汉字·格律——陈楠汉字艺术设计观》(武汉展)隆重开幕 刘军
- 66 《湖南包装》欢迎订阅 欢迎刊登广告

做最美的书



祝贺由郑州印之星印务有限公司承印的
《湖南包装》荣获“2018年度中国最美期刊”



郑州印之星印务有限公司
郑州市高新区冬青西街101号
www.yzxwh.com
业务咨询: 138-3855-1846 (徐女士)
159-3626-1910 (孙先生)