

湖南包装

HUNAN BAOZHUANG

2023年06月

第38卷第3期

ISSN 1671-4997

CN 43-1098/TB

主办单位

湖南省包装总公司 湖南省包装联合会

中国知网全文收录期刊
国家哲学社会科学学术期刊数据库全文收录期刊
中国学术期刊综合评价数据库来源期刊
中文科技期刊数据库(全文版)来源期刊
《中国学术期刊(光盘版)》全文收录
万方数据数字化期刊群
超星“域出版”平台全文收录

周韧：设计学的人文主义与科学精神
基于 WOS 知识图谱的 VR 用户体验设计进展可视化分析
探析从激进设计到批判性设计的思想进路
现代城市公共空间审美意蕴表达方法研究
生态美学介入城市空间营造研究
海派家具艺术运动的发展历程解析
基于视觉图像背景分析看中国对现代化的视觉想象
数字艺术地图设计研究——以清华大学校园为例
消费者抗拒心理下的APP开屏广告设计
后疫情时代“出行即服务(MaaS)”产品服务系统设计
基于湘桂黔界邻区调查的侗族传统村落生态智慧系统构建

包湖 装南 目次

CONTENTS

卷首语

设计学的人文主义与科学精神
The Humanism and Scientific Spirit of Design Science in Frontispiece

周韧
ZHOU Ren

设计理论

- 1 基于 WOS 知识图谱的 VR 用户体验设计进展可视化分析
Visual Analysis of VR User Experience Design Progress Based on WOS Knowledge Graph
易欣玥 陈钰伶 江波
YI Xin-yue, CHEN Yi-ling, JIANG Bo
- 7 探析从激进设计到批判性设计的思想进路
Exploring and Analyzing the Ideological Approach from Radical Design to Critical Design
张钊玮 朱小意 向云波
ZHANG Zhao-wei, ZHU Xiao-yi, XIANG Yun-bo
- 10 情感体验下的节庆礼品包装研究
Research on Festive Gift Packaging under Emotional Experience
庄韵怡 欧阳莉
ZHUANG Yun-yi, OUYANG Li
- 13 南岭走廊瑶族传统首饰设计振兴思路与策略研究
Research on the Design and Revitalization of Yao Traditional Jewelry in the Nanling Mountain Corridor
张贤富 刘思卓
ZHANG Xian-fu, LIU Si-zhuo
- 16 中国画在当代烟标设计中的运用
The Application of Chinese Painting in the Design of Contemporary Cigarette Labels
陈晓琦
CHEN Xiao-qi
- 20 图像学视角下汉绣与湘绣图案艺术特征比较
A Comparison of the Artistic Features of Han Embroidery and Hunan Embroidery Patterns from the Perspective of Iconology
田冲 黄彦
TIAN Chong, HUANG Yan

专题：基于园林美学量化评价体系的中国传统园林审美意蕴在现代公共空间中的延续与创新研究

- 23 现代城市公共空间审美意蕴表达方法研究 吴余青
Research on the Expression Method of Aesthetic Connotation in Modern Urban Public Space WU Yu-qing
- 26 生态美学介入城市空间营造研究 韩禹锋 杨帆 胡国梁
Research on Ecological Aesthetics Intervening in Urban Space Construction HAN Yu-feng, YANG Fan, HU Guo-liang
- 31 城市公共空间美学综合评价指标释义 陈鸣 吴余青
Interpretation of Comprehensive Evaluation Indicators of Urban Public Space Aesthetics CHEN Ming, WU Yu-qing
- 35 现代公共空间审美意蕴表达方法研究 胡国梁 白晨晨
Research on the Expression Method of Aesthetic Connotation in Modern Public Space HU Guo-liang, BAI Chen-chen
- 39 生态美学视角下的城市空间营造方法 朱奕苇 陈鸣 吴余青
Urban Space Construction Method from the Perspective of Ecological Aesthetics ZHU Yi-wei, CHEN Ming, WU Yu-qing

设计历史

- 44 海派家具艺术运动的发展历程解析 邹伟华 梁静玥 黎子木
An Analysis of the Development Course of the Shanghai Style Furniture Art Movement ZOU Wei-hua, LIANG Jing-yue, LI Zi-mu
- 48 基于视觉图像背景分析看中国对现代化的视觉想象 李沛儒 钱磊
Viewing China's Visual Imagination of Modernization Based on Visual Image Background Analysis LI Pei-ru, QIAN Lei
- 53 民国烟画图像装饰研究 卢垠光
Research on Image Decoration of Smoke Paintings in the Republic of China LU Yin-guang
- 57 咸头岭遗址史前艺术图像的形态特征与活化 陈映杏 王岚 周雪松
Morphological Characteristics and Activation of Prehistoric Art Images at the Xiantouling Site CHEN Ying-xing, WANG Lan, ZHOU Xue-song
- 62 现代艺术设计中CG艺术的发展历程及现状 马寅恺 陈景普
The Development Process and Current Situation of CG Art in Modern Art Design MA Yin-kai, CHEN Jing-pu
- 66 云南藏族木碗文化产业的变迁与发展 刘晔华 曹雯钧 孙潭 等
Changes and Development of Yunnan Tibetan Wooden Bowl Cultural Industry LIU Ye-hua, CAO Wen-jun, SUN Tan, etc

设计与传播

- 69 民间故事文化符号在走马古镇 IP 形象设计中的应用
The Application of Cultural Symbols of Folk Stories in the IP Image Design of Zouma Ancient Town
杨文华 罗明金
YANG Wen-hua, LUO Ming-jin
- 73 湘东南红色文化信息传播的数字化表达研究
Research on Digital Expression of Red Cultural Information Dissemination in Southeast Hunan
吴林利 张剑
WU Lin-li, ZHANG Jian
- 76 数字艺术地图设计研究——以清华大学校园为例
Research on Digital Art Map Design: Taking Tsinghua University Campus as an example
李豫冀 宋立民 刘歆雨
LI Yu-ji, SONG Li-min, LIU Xin-yu
- 80 消费者抗拒心理下的 APP 开屏广告设计
APP Opening Screen Advertisement Design under Consumer Resistance Psychology
胡炜钊 万萱
HU Wei-zhao, WAN Xuan
- 85 基于雕花剪纸艺术的湖北“老字号”品牌传承与创新设计
Inheritance and Innovative Design of “Time-honored Brands” in Hubei
Based on the Art of Carving and Paper-cutting
苏亚飞
SU Ya-fei
- 88 新媒体提升特色农产品品牌形象策略——以湖州“后东蜜语”为例
The Strategy of New Media to Enhance the Brand Image of Characteristic Agricultural Products:
Taking “Houdongmiyu” in Huzhou as an Example
郑秋雨 王娜
ZHENG Qiu-Yu, WANG Na
- 92 数字时代下虚拟形象 IP 赋能文旅产业发展研究
Research on the Development of Cultural Tourism Industry Empowered by Virtual Image IP in the Digital Age
刘棋芳
LIU Qi-fang
- 96 非遗语境下梅山巫傩面具数字化保护探析
Analysis on the Digital Protection of Meishan Wu Nuo Mask in the Context of Intangible Cultural Heritage
李波
LI Tao
- 99 红色文物艺术价值的挖掘与传播——以安吴青训班为例
The Excavation and Dissemination of the Artistic Value of Red Cultural Relics:
Taking the Anwu Youth Training Class as an Example
金瑞 王丽红
JIN Rui, WANG Li-hong
- 102 基于武汉城市文化传播的文创产业研究
Research on Cultural and Creative Industries Based on Urban Cultural Communication in Wuhan
刘可
LIU Ke
- 105 乡村振兴视野下湖南地区“三农”短视频发展及路径研究
Research on the Development and Path of “Agriculture, Rural Areas and Farmers” Short Videos in Hunan
from the Perspective of Rural Revitalization
谭菁 王健
TAN Jing, WANG Jian

空间设计

- 108 后疫情时代“出行即服务(MaaS)”产品服务系统设计
Design of “Mobility as a Service (MaaS)” Product Service System in the Post-epidemic Era
王样 于东玖 张峰 等
WANG Yang, YU Dong-jiu, ZHANG Feng, etc
- 116 基于湘桂黔界邻区调查的侗族传统村落生态智慧系统构建
Construction of Ecological Wisdom System of Dong Traditional Villages Based on Investigation
of Neighboring Areas in Hunan, Guangxi and Guizhou
安德利 原琛淞 褚兴彪
AN De-li, YUAN Chen-song, CHU Xing-biao

- 121 基于热带海洋文化的校园慢行系统建设研究——以海南热带海洋学院为例 董瑞云 张亚欣 张佳丽 等
Research on the Construction of Campus Slow-moving System Based on Tropical Marine Culture:
Taking Hainan Tropical Ocean University as an Example
DONG Rui-yun, ZHANG Ya-xin, ZHANG Jia-li, etc
- 125 基于场景思维的智能厨房设计策略研究 李雪 吴志军
Research on Smart Kitchen Design Strategy Based on Scenario Thinking
LI Xue, WU Zhi-jun
- 130 可持续理念下传统村落的设计再造 黄洛华 江波
Design and Reconstruction of Traditional Villages under the Concept of Sustainability
HUANG Luo-hua, JIANG Bo
- 135 城市公共设施中交互设计应用研究——以兰州市金牛街为例 吉江江 杨明
Research on the Application of Interaction Design in Urban Public Facilities:
Taking Jinniu Street in Lanzhou City as an Example
Ji Jiang-jiang, YANG Ming

设计探索

- 138 白裤瑶族服饰图案在文创产品中的创新应用 马凯莹 徐丽君 徐云
Innovative Application of Baiku Yao Clothing Patterns in Cultural and Creative Products
MA Kai-ying, XU Li-jun, XU Yun
- 143 大理喜洲羊毛毡工艺现状及创新开发 曾婉琳
Current Situation and Innovative Development of Dali Xizhou Wool Felt Technology
ZENG Wan-lin
- 147 龙胜红瑶服饰工艺的传承与创新开发 黄露 徐云
Inheritance and Innovative Development of Longsheng Hongyao Clothing Craft
HUANG Lu, XU Yun
- 153 阿克苏红色文化特色农产品包装设计策略与实践 张浩 伍妍姿
Strategy and Practice of Packaging Design for Agricultural Products with Aksu Red Culture Characteristics
ZHANG Hao, WU Yan-zi
- 157 湖南瑶族文化可视化设计研究 赵曼煜 徐皎
Research on Visualization Design of Yao Culture in Hunan
ZHAO Man-yu, XU Jiao
- 162 基于SIPS模型的贵州苗族银饰营销路径研究 黄静 胡瑞波
Research on the Marketing Path of Miao Silver Jewelry in Guizhou Based on SIPS Model
HUANG Jing, HU Rui-bo
- 165 湘潭纸影戏的学校传承与创新实践 付琴 吴渊 周阳格格
The School Inheritance and Innovative Practice of Xiangtan Paper Shadow Play
FU Qing, WU Yuan, ZHOU Yang-ge-ge
- 168 中国文字博物馆甲骨文文化产品创意设计策略 郭俊楠 彭军
Creative Design Strategy of Oracle Bone Culture Products in Chinese Character Museum
GUO Jun-nan, PENG Jun
- 171 文旅融合背景下中华文化符号传承与创新设计研究——以“二十四节气”动态插画创作为例 蔡福琳 涂志初
Research on the Inheritance and Innovation of Chinese cultural symbols in the Context of Cultural
Tourism Integration: Take the dynamic illustration of 24 solar terms as an example
CAI Fu-lin, TU Zhi-chu

- 174 童趣风格图形语汇在包装设计中的应用 姜小璇 王进华
The Application of Childlike Style Graphic Vocabulary in the Packaging Design JIANG Xiao-xuan, WANG Jin-hua

设计教育

- 177 “艺工结合”下的嵌套式育人模式研究——以乡村公益文创教育为例 许悦
Research on the Nested Education Model under the "Combination of Arts and Crafts":
Taking Rural Public Welfare Cultural and Creative Education as an Example XU Yue
- 181 传统技艺类非遗融入高校美育教学方法探——以“书画装裱技艺”为例 何爽
Exploration on the Intangible Cultural Heritage of Traditional Skills Integrating into the Teaching Method
of Aesthetic Education in Colleges and Universities:
Taking "Painting and Calligraphy Mounting Skills" as an Example HE Shuang
- 184 Arduino 开源硬件在产品类课程中的实践应用 文杰
Practical Application of Arduino Open Source Hardware in Product Design Courses WEN Jie
- 187 乡建项目制背景下环境设计专业课程教学改革与实践 赵瑞峰 高小勇 古书艇
Teaching Reform and Practice of Environmental Design Professional Course under the Background
of Rural Construction Project System ZHAO Rui-feng, GAO Xiao-yong, GU Shu-ting
- 190 万里茶道文化遗产在地方高职艺术设计课程中的应用 郑思 高培 李梦云 等
The Application of Cultural Heritage of Wanli Tea Road in Art and Design Courses
of Local Higher Vocational Colleges ZHENG Si, GAO Pei, LI Meng-yun, etc
- 193 “品牌形象设计”课程思政教学的隐性教育路径探索 徐洪德
Exploration on the hidden education path of ideological and political teaching of "brand image design" course XU Hong-de

作品选登

- 197 文创及包装设计 谌琪 万欣欣 廖翠
Cultural Creativity and Packaging Design CHEN Qi, WAN Xin-xin, LIAO Cui
- 198 研究生作品选登 杨文华 吴雪 王德莹 等
Postgraduate Works Selected YANG Wen-hua, WU Xue, WANG De-ying, etc
- 204 探索未来——元宇宙纪元插画设计 黄柏韩 玄颖双
Exploring the future - Yuan Yu Era Illustration Design HUANG Bai-Han, XUAN ying-shuang
- 封二、封三：研究生作品选登 许冰冰 王万 高伊凡 等
Postgraduate Works Selected XU Bing-bing, WANG Wan, GAO Yi-fan, etc
- 封四：锦上黎衣信息可视化设计 赖逸菲 余海琦 李迪迪
Jinshang Liyi Information Visualization Design LAI Yi-fei, YU Hai-qi, LI Di-di

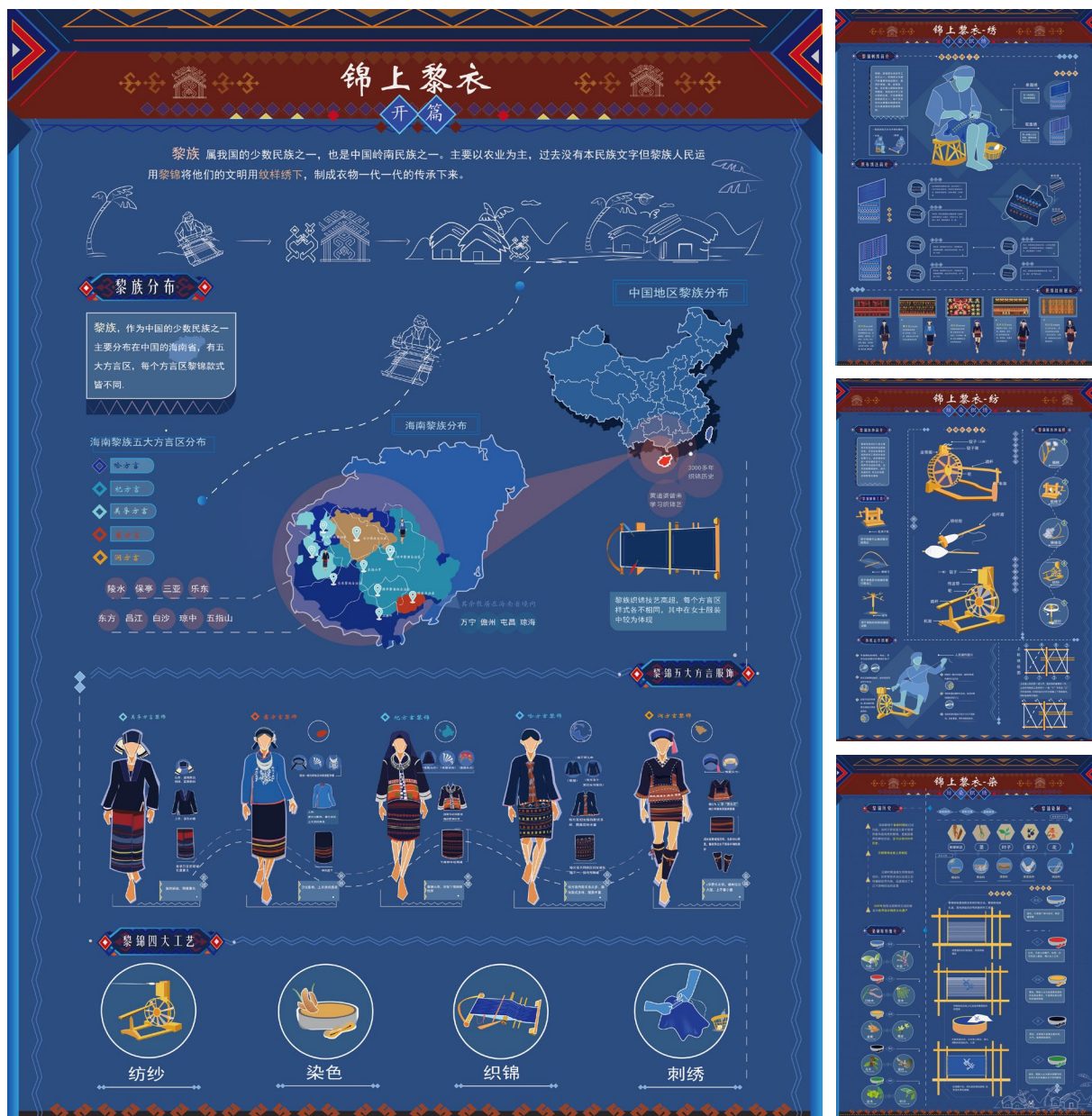
锦上黎衣信息可视化设计

设计：赖逸菲 余海琦 李迪迪 海南热带海洋学院本科生

指导老师：胡文博 海南热带海洋学院副教授，博士研究生

基金项目：海南热带海洋学院2023年校级教育教学改革研究项目（RHYjg2023tml-03）；2023年海南省高等教育教学改革项目（Hnjg2023-95）；2022年度海南省哲学社会科学规划课题[HNSK（YB）22-114]；海南热带海洋学院2021年中央财政支持地方高校改革发展专项资金——艺术学（艺术设计）专业硕士学位点建设项目。

在历史的长河中，黎族织锦充分显现了黎族妇女的创造才能和艺术造诣。每段织锦都极具民族历史文化价值。但在传承过程中，黎族织锦的纺染织绣技艺却一度处于濒危状态。对此，希望通过锦上黎衣信息可视化设计，让更多的人了解黎族织锦文化，让黎锦重新走入大众的视野焕发出崭新的生命力。



ISSN 1671-4997

