

全 球 视 野 中 的 原 生 态 视 角

Cultural Geography

环球人文地理

06
2015



南岛语族 纵横大洋的航海之王

中国流失文物的漫漫归国路 | 从梵净山到湄公河：在丛林中追寻毒蛇
冰岛瓦特纳冰川国家公园 | 两座滴血大教堂：俄国沙皇非正常死亡的见证

ISSN 2095-0446



11>

9 772095 044115

RMB 18元 HK\$30元



联合国教科文组织世界遗产博览会
指定合作媒体

国际标准刊号ISSN2095-0446

国内统一连续出版物号CN50-1203/k

邮发代号78-135

卷首

004 在每一次远行中重生

文 ● 吴乡禧

环球论坛

008 过好文化遗产日

文 ● 冯骥才

009 音乐影响人类的基因

文 ● 萨拉·提许可夫

大策划

010 南岛语族：纵横大洋的航海之王

策划 ● 本刊编辑部

当我们把目光投向世界第一大洋——太平洋，就会发现在距今 5000 多年前，有一群人就开始了纵横大洋的壮举，他们就是“南岛语族”。南岛语族的分布范围超乎想象：北到夏威夷群岛、中国台湾，南抵新西兰，西到西印度洋的马达加斯加，东达东南太平洋的复活节岛。这个人口达 2.7 亿的庞大种族，有人估计其语言种类已超过 1200 种。而无论经过多长时间，对于大海的渴望始终潜伏在这个悍勇、无畏的民族的血脉中。



014 最远的远行：漂洋过海的大迁徙

文 ● 周琳欣

024 猎首和食人：最骇人听闻的野性习俗

文 ● 王谢

036 东山岛的秘密：漂流万里的寻根之旅

文 ● 齐珩

第一看点

044 中国流失文物的漫漫归国路

文 ● 苏林

在匈牙利展出的中国福建肉身坐佛被国人认出后，经过多方努力，收藏者终于将其归还。但其实，中国还有超过 1000 万件文物流失海外。如今，中国文物保护立法已经 30 多年，但那些流失多年的文物的归国之路，却依旧遥遥无期……



人类

054 厦门人：“海上花园”里的“无为”生活

文 ● 魏明华

地理发现

060 秘境中的秘境

拜访“世界第一生态村”尼汝

文 ● 慕容

如果香格里拉是举世无双的人间秘境，那尼汝村便是“秘境中的秘境”。藏民固守着原始的神山、圣湖和牧场，又奇妙地包容了苯教、藏传佛教等多元化宗教信仰，在群山深处默默地传承着世外桃源般的淡定生活。



人与自然

070 从梵净山到湄公河：在丛林中追寻毒蛇

文 ● 番长

十余年来，为了揭开大自然的真实细节，我多次前往深山老林，甚至进入东南亚的热带丛林，去追捕各种毒蛇，这些丛林里的潜伏者带给我许多难以想象的惊喜、危机、挑战，甚至死亡的威胁……



视觉21

080 冰与火的奇境：冰岛瓦特纳冰川国家公园

文 ● 于丰硕

瓦特纳冰川是欧洲最大的冰川，世界排名第三，电影《星际穿越》中的冰冻星球“曼恩星”就完全在此取景。神奇的是，在这片冰川地区，还分布着熔岩、火山口、热泉、冰湖、瀑布与冰洞，因此这片土地也被称为“冰与火之地”。



手 艺

094 西子湖畔：寂寞的恒版和拱花技艺

文 ● 雷虎

恒版印刷是传统木版水印书画中的最高技艺，但因受现代先进印刷技术的冲击而一度失传。隐居于西子湖畔的黄小健不甘让这门技艺消失，便向全国各地的雕版大师们偷师学艺，经过数十年的潜心钻研，终于使之得以传承下来。



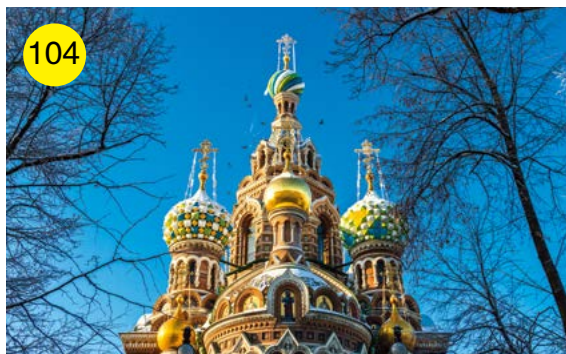
城市传说

104 两座滴血大教堂

俄国沙皇非正常死亡的见证

文 ● 微末

在俄罗斯众多的东正教教堂中，有两座独特的“滴血教堂”，这两座教堂不仅外貌大致相同，它们的存在都跟沙皇的非正常死亡有关。



风物志

112 博藏 / 姓氏 / 异虫 / 奇果

一线手记

116 红水河漂流考察记

爱上秀美的山水和温暖的渔民

文 ● 闪米特

在珠江漂流广西段，沿途的风景宛若一幅徐徐展开的水墨山水画，沿岸的渔民殷勤好客，无私地提供各种帮助，让作者深受震撼。在他看来，在这段行程中，这些淳朴的人“才是最美的风景……”



126 大西北苍穹下：追着星空去远行

文 ● 海盗王基德

为追逐奇幻的星空，本文作者和两位好友在寒冷时节出发，奔向大西北。一路上，无论是在明镜似的湖畔，还是在茫茫大漠，他们饱览漫天星斗，用相机记录下动人心魄的美。



行摄记

136 俯瞰大地之美

一位高地摄影师的拍摄手记

文 ● 王正坤

从直升机上航拍，到攀爬高楼、高山——我会抓住所有机会从高处拍摄。因为在我看来，只有站得越高，视野才会越广阔，而那种挑战自我的快感则一次次让我上瘾。



环球风度

150 土耳其番红花城：奥斯曼帝国的活化石

文 ● 胜季

在奥斯曼帝国鼎盛时期，丝绸之路带来的繁华让番红花城俨然一副国际大都市模样。在时光的洗礼下，不仅古老的建筑留存了下来，就连往昔的那种人文精神也一并留了下来。而只要是“番红花城制造”的手工艺品，就必定会广受欢迎。



专栏

160 欧洲行记 铺展在翡翠上的瑞士

文 ● 蔡利华

162 新疆词典 绿洲，沙漠人固守的家园

文 ● 沈苇

地球诗篇

164 在路上

文 ● 包苞