

全 球 视 野 中 的 原 生 态 视 角

Cultural Geography

环球人文地理

12
2016

赣南客家故事 东方犹太人的迁徙和奇迹

四川九顶山：一群羌民的草根野保之路 | 机械化时代的“中国芭比娃娃”
贵州平塘：“中国天眼”的喀斯特奇境 | “吸血鬼”的伦敦魅影

ISSN 2095-0446



9 772095 044115

23>

RMB 18元 HK\$ 30元



联合国教科文组织世界遗产博览会
指定合作媒体

国际标准刊号ISSN2095-0446

国内统一连续出版物号CN50-1203/K

邮发代号78-135

万方数据

卷首

004 山，永远都在那里

文●陈映雪

环球论坛

008 陌生的城市与“恋地情结”

文●唐晓峰

009 飓风“马修”为什么如此致命

文●劳拉·杰哥

大策划

010 赣南客家故事

东方犹太人的迁徙和奇迹

策划●本刊编辑部

大约在 1600 年前，为躲避战乱，客家先民恋恋不舍地离开中原故土，开始了艰难的南迁之路。追溯客家人南迁的历史，太多细节已经模糊，但是，回望这条曲折、漫长的迁徙之路，有一个地方却不能不说，那就是赣南，因为那里是他们南迁途中最早落脚、朝四方开枝散叶之处，堪称“客家摇篮”。所以，亲爱的读者，跟随我们一起走进赣南，去解读从迁徙中走来的客家人，去寻找那些历史与文化的印记，你一定会惊叹他们所创下的文明传奇！



014 漫长的迁徙之路

梯田奇观和梅岭古道往事

024 赣南特色古建筑

“东方古城堡”和“中国风水第一村”

034 并未走远的古民俗

从“唐宋官话”到赣南采茶戏

第一看点

044 等待郭川

那个在航海中永生的帆船第一人

文●骆丹

作为“中国职业帆船第一人”，郭川被誉为“帆船界的珠穆朗玛峰”，有着别人难以达到的高度。2016 年 10 月 25 日，郭川在海上失联，岸上团队马不停蹄地开始了搜救工作，郭川的帆船已被救援船只拉回靠岸，但船长郭川仍未找到……



食城

054 刀功与火候都是艺术

为什么淮扬菜的最高水平在扬州

文●茆卫东

地理发现

062 贵州平塘

“中国天眼”的喀斯特奇境

文●孙敏

平塘，一个生僻的地名，若不是因为世界最大射电望远镜（简称 FAST）于 2016 年在此建成启用，恐怕它依然寂寂无名。作为天文爱好者，在前往平塘之前，我只是想一睹 FAST 风采，可当我踏上平塘的土地之后，却被当地旖旎的风光所迷住，几乎难以自拔……



人与自然

072 四川九顶山

一群羌民的草根野保之路

文●刘成伟

九顶山一度是野生动物活跃的天堂，然而，在金钱和利益的驱使下，上世纪 80 年代，盗猎者开始潜入九顶山，进行大规模非法狩猎。盗猎者惨无人道的行径，让世代生活在此的羌民余家华痛恨不已，自此，他义无反顾地走上了巡山护林的道路。



视觉21

082 新西兰米尔福德峡湾

被库克船长错过的传奇秘境

文●詹姆斯

长期起来，米尔福德峡湾因其隐秘的地理位置而无人知晓，就连当年大名鼎鼎的探险家库克船长曾三次经过峡湾入口，都与它擦身而过。后来，一群捕猎海豹的人在机缘巧合之下，才发现了这个被英国作家吉卜林称为“世界第八奇观”的传奇秘境。



手 艺

096 北京绢人

机械化时代的“中国芭比娃娃”

文 ● 文涓 晓翔

“北京绢人”被誉为“中国的芭比娃娃”，在新中国诞生之际，开国伟人尤其喜欢将它作为国礼，送给一些外国领导人。然而，在商业化的冲击下，它虽然被列入“北京市级非物质文化遗产名录”，但这一工艺美术后继乏人的现状仍然令人担忧……



096

城市传说

104 海格特公墓

“吸血鬼”的伦敦魅影

文 ● 唠唠

海格特公墓是世界上最美丽的公墓之一，不过，美丽的地方总是容易招惹一些不速之客。自从1960年以来，就有不少人声称，海格特公墓里有“吸血鬼”在徘徊。7年后，还出现了被“吸血鬼”袭击的“受害者”，整个伦敦人心惶惶……



104

风物志

112 博藏 / 姓氏 / 异虫 / 奇果

一线手记

116 中俄边境骑行记

从中国最北端到最东端

文 ● 寂静的单车世界

金秋9月，阿寂和阿静夫妻结伴骑行，从中国最北的漠河出发，一路沿着中俄界河黑龙江，南下骑向中国最东的抚远县。长达1900公里的旅途中，他们经历了零下低温天气，惨遭瓢泼大雨的“洗礼”，在黑瞎子岛还遭遇了7级强逆风，却也饱览了北方边境醉人的秋色。



116

126 马达加斯加奇遇
行走在“被遗弃世界”

文 ● 杨春

作者的马达加斯加之行，可谓“惊讶”与“惊喜”迭出：在非洲原始村落意外陷入围困，在密不透风的热带雨林中迷路，当然，也在丛林中邂逅了马达加斯加独有的物种——多种狐猴，更被那些“丛林鬼魅”般的导游所展现的技能所震撼……



126

行摄记

136 帕米尔高原十年行摄记

文 ● 赵登文

10年来，摄影师赵登文30多次踏上帕米尔高原，途经那里的多少个春夏秋冬，用镜头记录下圣洁的雪山、湖泊和草原，也记录下在那片土地上生活的塔吉克人。对于他来说，每一次按下快门，都是一次心灵的震撼，而未来，他仍将用影像向世人传递心中的那个高原梦。



136

环球风度

152 缅甸古城蒲甘

那些光阴斑驳的万千佛塔

文 ● Stephane Cheung

蒲甘的佛塔建筑精美，气势恢弘，在缅甸佛教建筑中堪称翘楚。每一位来到蒲甘的游人，在面对这片蔚为壮观的佛塔时，心底都不免疑惑：这片恢宏磅礴的古佛塔群，究竟是由谁修建？因何而建？最后何以能形成“手指之处，皆为佛塔”的宏大规模？



152

专栏

162 川西行记 丹巴客栈手记

文 ● 赵荔红

164 洞庭鸟谈 七星湖上，天鹅的临终之歌

文 ● 沈念

地球诗篇

166 梦见了群山

文 ● 龚静染