

中文社会科学引文索引（CSSCI）来源集刊
华中师范大学文学院 主办

華中學術

Central China Humanities

第29辑

主编 汤江浩

2020 / 1
VOL.12 NO.1

 华中师范大学出版社

華中學術

2020/1

◎

主编

汤江浩



华中师范大学出版社

目 录

国家社科基金重大招标项目专辑

【马克思主义文学批评经典重铸与当代拓展研究】(主持人:万娜)

- 马克思主义文学批评研究再出发····· 胡亚敏(1)
- 马克思文论话语的互文结构····· 孙文宪(9)
- 马克思“人的本质”观中的时间维度探究····· 王海龙(18)

【文艺学研究】(主持人:刘涛)

- 庄子及后学与稷下先生····· 王济民(28)
- 中国文论关键词阐释:方法、可能与局限····· 袁 劲(44)
- 理查德·罗蒂的镜喻哲学批判及其真理范式转型····· 赖 锐(53)

【古代文学文献学研究】(主持人:付林鹏)

- 出土材料所见夏禹德化故事····· 杨 栋(62)
- 论包恢著述及其版本流传
——以《敝帚稿略》为例····· 张翼驰(73)
- 葛长庚《道德宝章》版本考····· 王 文(84)
- 考据之名,义理之实
——试论余嘉锡的小说研究特色····· 毛孟启(92)

【现代文学研究】(主持人:许祖华)

- 传统的幽灵
——鲁迅的“归乡”模式与卡夫卡的“寻找”模式之比较····· 王海燕(105)
- 鲁迅诗化小说新论····· 任 军(114)
- 对鲁迅的知识的科学阐释····· 邓丽华(121)
- 越南的鲁迅传播论····· 阮玉明(129)

【汉语方言研究】(主持人:汪国胜)

- 宿松方言表情态的述补结构····· 黄晓雪(141)

苏南地区孤岛型河南话方言岛比较研究

——以吴江菀坪和丹阳埭城为例…………… 陈晓姣(149)

海南昌江乌烈军话的单字调与两字组连调…………… 刘新中 吴艳芬(159)

对大学生方言保护意识培养的思考…………… 贾迪扉(173)

【语言学研究】(主持人:刘云)

湘西山江苗语特殊“形名”结构的语序类型及产生动因…………… 唐贤清 吴秉承(179)

汉语“三标四句式”充盈态复句的句法语义关系判定…………… 吴锋文(189)

新兴亲属称谓语的认知阐释…………… 彭 琳(201)

【文化传播研究】(主持人:范军)

革新的外力:出版评论与“五四”时期商务印书馆的出版转向…………… 曾建辉(207)

个体化、深描与小写:罗伯特·达恩顿书籍史研究的三个维度…………… 李家军(216)

自“导”自足:多元场景下媒体网络直播的个性化传播研究…………… 刘建勋(225)

【戏剧影视研究】(主持人:李炜)

从“雏形”到“完形”

——重审洪深与中国话剧“现代”形态的建构…………… 裴 亮(233)

新媒体时代的电影观看机制与公共性:宝莱坞的中国观众…………… 易莲媛(246)

萧疏之美与中国电影色彩的诗画性表达…………… 林 静(257)

【学术动态】

文本内外研究的差异与融通

——“文本世界的内与外:多重视域下的中国古典文学研究青年学术工作坊”综述

…………… 苏小露(266)

《华中学术》来稿注意事项…………… (270)

责任编辑/王中宝
责任校对/骆 宏
封面设计/罗明波

華中醫學

2020/1

◎ 主 编
汤江浩

華中師範大學出版社

