

中文社会科学引文索引（CSSCI）来源集刊

华中师范大学文学院 主办

华中学术

Central China Humanities

第33辑

主编 汤江浩

2021 / 1
VOL.13 NO.1

 华中师范大学出版社

目 录

【学缘漫忆】(主持人:张三夕)

纵浪大化中,不喜亦不惧

——怀念老师温洪隆先生…………… 阮 忠(1)

桂子山杰出学人的心理定力…………… 范 军(11)

国家社科基金重大招标项目专辑

【马克思主义文学批评经典重铸与当代拓展研究】(主持人:万 娜)

价值与路径:《共产党宣言》与马克思主义文学批评研究…………… 魏天无(17)

阿尔都塞上层建筑“保障”说与经典马克思主义意识形态理论之重铸…………… 颜 芳(25)

文艺民族形式讨论与马克思主义中国化讨论的三项错位…………… 杜吉刚(36)

【文艺学研究】(主持人:刘 涛)

批评的冲突

——论伊格尔顿《文化的观念》之接受偏差…………… 王 伟(46)

隐喻是认知的助力还是阻碍?

——表意学对隐喻之认知属性的确立与阐发…………… 孙 凤(54)

文化生态视野下的“雅”“俗”之美…………… 李焯鑫(64)

【古代文学文献学研究】(主持人:付林鹏)

《南都赋》创作缘由考

——从“文史互证”角度探讨…………… 王鸿洋(72)

《全宋文》辑佚三十三篇…………… 吴 琼(82)

《全元诗》误收唐宋人诗斟考…………… 韩震军(90)

【中国古代小说研究】(主持人:王 炜)

传奇之首:《赵后别传》的文体与中唐传奇的发生…………… 李军均(99)

萍水相逢:“三言二拍”中的水上空间与婚恋叙事…………… 杨为刚(109)

论近代章回体翻译小说的兴起与消失····· 王文娟(118)

【现代文学研究】(主持人:岁涵)

1923:周作人与“甘粕事件”始末····· [日]小川利康(127)

流言文化传播与鲁迅的公共理性····· 吕仕伟(141)

“越轨”游戏:凌叔华的“新闺秀”写作····· 马春花(150)

【汉语方言研究】(主持人:汪国胜)

汉语方言的“子”缀小称····· 刘大伟(159)

罗田方言句末疑问词“嚟”和“吗”····· 徐 英(169)

恩施方言的名词性前导式歇后语····· 吕 行(175)

【语言学研究】(主持人:刘 云)

“搭配标+搭配标”四句式复句的句法层构与语义关联····· 吴锋文(186)

从语言能力看我国儿童语言教育····· 李 沛(199)

词与语素、短语的纠结与离析····· 刘 云(207)

【文化传播学研究】(主持人:范 军)

新型主流媒体建设与乡村中国的电视修辞

——以央视《美丽中国乡村行》栏目为中心的考察····· 宋艳丽 骆世查(221)

回不去的故乡,挥不去的乡愁:乡愁纪录片的现代性焦虑····· 陈月异(233)

李沧东的“隐喻”:传统的失落及“压缩的”现代性····· 彭 涛(241)

【戏剧影视批评】(主持人:李 炜)

香港电影新浪潮四十年后再审视····· 张 燕(249)

电影社会学的发展历史、研究取向与“中介”构想····· 林吉安(260)

改革开放初期小城镇电影的郁勃与衍变——基于电影社会学的考察····· 何源堃(271)

《华中学术》来稿注意事项····· (279)

责任编辑/王中宝
责任校对/王 胜
封面设计/罗明波

卷
目
录

CONTENTS

©
主编

汪江浩

上海
中
信
新
华
大
学
出
版
社

ISBN 978-7-5622-9373-6



9 787562 293736 >

定价：86.00元