目 录

【文艺学研究】(主持人:刘 涛)		
论艺术理论的知识学属性······	・・・ 刘	春阳(1)
重审中印诗味论、诗韵说之异同	高	燕(11)
"光景"与中国古代艺术时空意识探源 ·······	王ì	诗雨(21)
论批评释义的语言视域:从"形式"到"实践"		
——兼及文学批评的生产性	王	丹(31)
【文学伦理学批评与外国文学研究】(主持人:苏 晖)		
加缪悲剧中的对话伦理	董	旭(40)
爱伦・坡科幻小说中的末世想象	程	斌(51)
法国文学作品与服饰文化关系研究综论	范舒	舒扬(60)
【古代文学文献学研究】(主持人:付林鹏)		
《山海经图》的文体形态及功能考论	高到	建文(68)
"石湖纪行三录"书写方式的转变及其行记史意义	刘坝	师健(80)
论明清社会变革之际李念慈创作的关学特色	张钅	锦辉(88)
【现代文学研究】(主持人:岁 涵)		
性别、国族与疾病污名		
──以"麻风女"邱丽玉形象的嬗变为中心······	游	澜(100)
路翎语言欧化现象的再探讨		
──以其早期短篇小说为例·····	祝星	纯(110)
左翼乡土小说革命想象的创作资源探析	田	丰(120)
【汉语方言研究】(主持人:汪国胜)		
湖南邵阳话中的指示叹词及其类型学意义 ······	蒋协	众(128)
罗田方言中的"现世"与"现世报"······	赵爱	武(137)

商丘方言的疑问代词"咋咋"及其叹词化	谢易延(144)
【语言学研究】(主持人:刘 云)	
篇名中的对偶·····	龚 睿(153)
戏源词汇泛化的隐喻、转喻机制	李玉晶(162)
问句在新闻标题中的使用现状及问题分析	高 娟(176)
【对外汉语研究】(主持人:王洪涌)	
汉语中介语偏误研究的回顾与展望·····	祁 峰(185)
从巴基斯坦看"一带一路"伊斯兰国家汉语传播问题	谢晓明(193)
国际汉语数字教学资源评价研究	陆方喆(202)
【民间文学研究】(主持人:孙正国)	
"龙蛇化剑"母题来源及文化自洽	
──从民国武侠小说仙怪母题谈起······	王 立(212)
七宝古镇传说群的景观叙事研究······	
当代春节的仪式传播及其变迁研究	余 欢(229)
【海外汉学研究】(主持人:林 岩)	
朝鲜半岛"花王"题材系列文章述论······	
《聊斋志异》在俄罗斯的译介······	雷丽斯(258)
《华中学术》来稿注意事项····································	269