

中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源集刊

华中师范大学文学院 主办

# 华中学术

Central China Humanities

第40辑

主编 汤江浩

华中学术

2022/4

◎

主编

汤江浩

◎

华中师范大学出版社

2022 / 4  
VOL.14 NO.4

 华中师范大学出版社

万方数据

# 目 录

---

## 国家社科基金重大招标项目专辑

### 【文学伦理学批评的理论资源研究】(主持人:苏晖)

- 文学伦理学批评理论资源研究的问题域…………… 苏 晖(1)
- 《诗大序》:作为文学伦理学批评理论资源的儒家诗论…………… 付林鹏(13)
- 生态伦理意识的凸显
- 对卡尔维诺自然观的考察…………… 黎世珍(23)

### 【文艺学研究】(主持人:刘涛)

- “无表现的合表现性”
- 康德美学理论模型下的苏珊·朗格艺术判断思想…………… 朱俐俐(30)
- “新批评”反讽及其中国化误读…………… 张 惠(39)
- 大众文化抵抗支配的美学策略
- 文化批判理论视域下大众文化的逻辑路径探析…………… 谭嘉仪(48)

### 【古代文学文献学研究】(主持人:付林鹏)

- 论汉魏六朝子书的私人写作与知识趣味
- 以《颜氏家训》为中心…………… 伏 煦(57)
- 宋代文学中的美人意象批评…………… 赵蕊蕊(68)
- 彭孙贻的遗民心态与诗歌创作…………… 白雪皎(79)

### 【元明清文学研究】(主持人:王炜)

- 论赵翼诗歌风格的多重面相…………… 丁 凡(88)
- 文章与性道一:方宗诚对桐城派文道观念的反思与重构…………… 蒋明恩(96)
- 当“女性”遭遇“世界”
- 从世界视野重审晚清女权小说…………… 罗琪翔(107)

### 【当代文学研究】(主持人:张岩泉)

- 文学修养与当代作家培养…………… 王本朝(117)

“百花文学”中的情爱书写与文学史记忆·····	刘晓林(127)
从幻灭到静穆:穆旦诗歌的最后绝唱·····	孙良好(136)

**【汉语方言研究】(主持人:汪国胜)**

从语义地图模型看湘方言名量词的功能扩张·····	姜礼立(145)
仙桃方言的文化映射·····	陈秀(159)
汉语方言的名叠式小称·····	刘大伟(173)

**【语言学研究】(主持人:刘云)**

论图式构式“就你 X”的构式迁移及其动因·····	李珺(189)
面向教学的汉字手写体字形正误判定标准的思考·····	侯冬梅(203)
“犄角”与“掎角”语义发展论析·····	严小香(214)

**【古代汉语研究】(主持人:曹海东)**

“庐、牖”为什么不读 lú 了?·····	陈宁(224)
从字形舛讹看上古鱼类韵部的异文材料·····	齐晓燕(236)
古书疑难词语考释二则·····	曹海东(242)

**【民间文学研究】(主持人:孙正国)**

追故事的乐趣	
——写在《刘守华故事学文集》出版之际·····	刘守华(252)
朝向整体:金荣华先生民间文学思想研究·····	马培红(260)
民间文学与民间美术融合的文化认同	
——以杨家埠木版年画实践为中心·····	张倩倩(271)

**【经学研究】(主持人:安敏)**

“汉无礼乐”、两汉礼议及其经学典据·····	曾军(280)
秦汉时期关于“男女之别”的理论规范与事实呈现·····	李华雍(290)
刘毓崧关于“三月庙见”的学术回应与现实妥协	
——以《昏礼重别论对驳义》为中心·····	吴婷(299)

《华中学术》来稿注意事项·····	(311)
-------------------	-------

華中藥材

2022/4

◎

主編

湯江浩



華中  
師範大學  
出版社

责任编辑/王中宝  
责任校对/肖绪旭  
封面设计/罗明波



万方数据