

设计艺术研究

二〇一八年十月 第五期 总第四十七期

武汉理工大学

2018

第5期 总第47期

Vol.8 No.5 Oct 2018 Sum.47

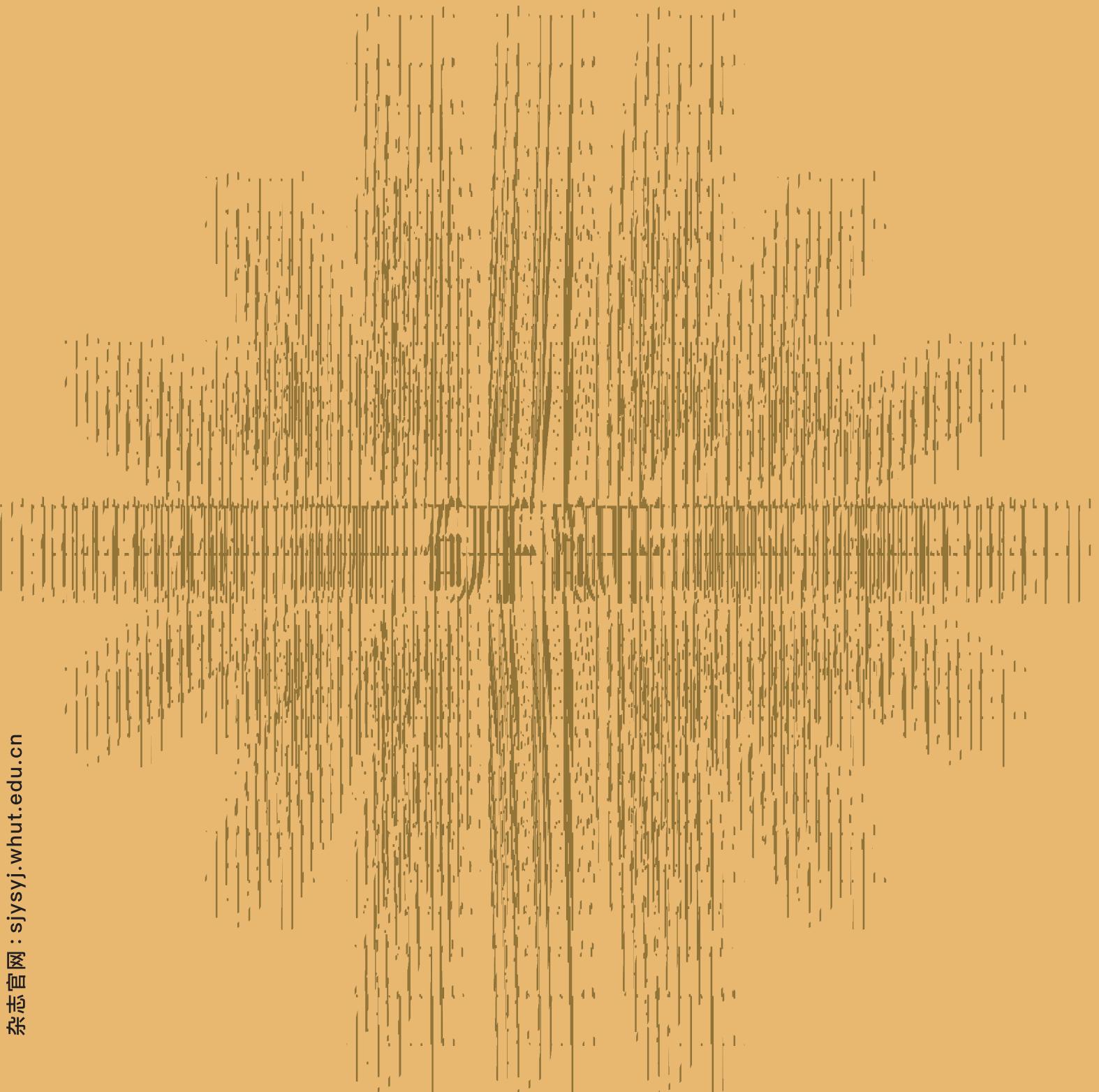
设计艺术研究

DESIGN RESEARCH

中华人民共和国教育部主管/武汉理工大学主办

SUPERVISED BY MINISTRY OF EDUCATION P.R.C/

SPONSERED BY WUHAN UNIVERSITY OF TECHNOLOGY



杂志官网 : sjysj.whut.edu.cn

万方数据

目次 Contents

设计特稿 (Design Feature)

- 01 文化传承的中国现代设计——访谈 “L+” 品牌首席设计师李凤朗先生 / 王静
Cultural Heritage in Modern Chinese Design: Interview with Mr. Li Fenglang, Chief Designer of L+ / WANG Jing

设计文化 (Design Culture)

- 04 传统几何装饰纹样意蕴在家具设计中的应用 / 李君华 , 胡荣
Application of Geometric Decorative Patterns in Furniture Design / LI Junhua , Hu Rong
- 08 战术都市主义 : 一种叛逆的城市设计尺度 / 黄路 , 刘媛
Tactical Urbanism : A Rebellious Urban Design Scale / HUANG Lu , LIU Yuan
- 14 阳新布贴中同构图形的分析 / 胡舒娟 , 石小波
Analysis of the Isomorphic Graph of Yangxin Cloth Paste / HU Shujuan , SHI Xiaobo
- 17 “充实之谓美”对当代设计艺术的启示 / 何蓉莹
Fullness as Beauty and Its Inspiration for Modern Design Art / HE Rongying
- 24 再创插画艺术中的甲骨文文化 / 孙慧良 , 杜鑫 , 王月
Re-creating Oracle Culture in Illustration Art / SUN Huiliang , DU Xin , WANG Yue
- 28 东方韵味与西式技艺的碰撞与融合——浅析倪传婧插画艺术 / 郑惠芝 , 罗晓欢
The Collision and Fusion of Oriental Charm and Western Art : Analysis of Victo Ngai's Illustration / ZHENG Huizhi , LUO Xiaohuan

设计历史 (Design History)

- 32 汉代岭南漆艺 “殊相” 探骊 / 王金玲
Exploration on the Special Performance of the Lingnan Lacquer Art in Han Dynasty / Wang Jinling
- 37 阿布尔·卡西姆关于陶瓷论述的文本研究 / 焦占煜
Study of Abu'l-Qāsim's Texts on Ceramics / JIAO Zhanyu
- 43 传统手工艺面对现代工具的创新——以手推绣为例 / 金洋
On The Innovation of Traditional Handicraft Using Modern Tools : A Case Study of Hand-push Embroidery / JIN Yang
- 49 沉静永恒——论《戴珍珠耳环的少女》的视觉色彩与情感 / 谢小涵
Being Quiet and Eternal : On Visual Color and Sentiment of Girl with a Pearl Earring / XIE Xiaohan

设计教育 (Design Education)

- 53 世赛平面技术项目对标志设计教学的影响 / 刘有泉
On the Influence of World Graphic Technology Project on Logo Design Teaching / LIU youquan

设计方法 (Design Methods)

- 57 晶体结构在仿生设计中的应用 / 孙艺菲 , 李鹏 , 陶毓博
Application of Crystal Structure in Bionic Design / SUN Yifei , LI Peng , TAO Yubo
- 62 当代景观叙事的维度构建 / 张建羽
A Study on the Dimensions Construction of Contemporary Landscape Narrative / ZHANG Jianyu
- 70 建筑设计业数字媒体资产管理平台设计与架构 / 黄娟红 , 吴艺韫
Design and Architecture of Digital Media Asset Management Platform in Architectural Design Industry / HUANG Juanhong , WU Yiyun
- 76 当“印迹”蕴藏“书香”——凸版画艺术语式融入手工书装设计的实验性探索 / 胡超 , 马飞飞
When the imprint contains the fragrance of books : An experimental exploration of the use of convex print art style in manual book design / HU Chao , MA Feifei
- 83 用户体验视角下设计引领互联网产品微创新研究 / 赖红波 , 储艳霞
Research on Micro-innovation of Leading Internet Product Design in the Perspective of User Experience / Lai Hongbo , Chu Yanxia
- 88 我国当代景观照明的舞台化探析 / 赵中建
Analysis of Contemporary Theatrical Landscape Lighting / Zhao Zhongjian
- 97 数字游牧民服务设计研究 / 刘琳
Research on the Digital Nomad Service Design / LIU LIN
- 101 城市户外运动空间中的色彩设计研究 / 刘梦萱 , 范兆祥
Research on Color Design in Urban Outdoor Sports Space / LIU Mengxuan , FAN Zhaoxiang
- 107 社会主义核心价值观主题宣传故事化创作与传播研究 / 郑建鹏
A study on the Creation and Communication of Core Socialist Values in Storytelling / ZHENG Jianpeng

设计实录 (Design Cases)

- 110 日用陶瓷——茶具产品语意设计研究 / 韩军 , 舒贝宁
Study on Domestic Ceramic Semantics Design of Tea Sets / HAN Jun , Shu Beining
- 115 论民族传统手工艺面料的传承与发展——以彝族火草布为例 / 汤其静 , 胡越
On the Inheritance and Development of Traditional Handicraft Fabrics : Taking the Yi People's Fire Grass Cloth as an Example / TANG Qijing , HU Yue
- 123 武汉理工大学艺术与设计学院本科优秀毕业作品
Excellent Graduate Works of School of Art & Design , WUT