



## ■ 现当代诗学研究

- 5 钱文亮 “学院派诗歌”:概念与现实  
——兼论中国当代诗歌的处境
- 10 姜 涛 当代诗歌情境中的“学院化”习性
- 13 唐闻颖 艰难的“学院派”  
——重审西南联大现代主义诗群

### 主办单位

江汉大学

### 主 编

杨卫东

### 编辑出版

江汉大学学报编辑部

### 地 址

武汉经济技术开发区

### 邮政编码

430056

### 电 话

(027)84225016 (027)84225263

电子信箱: xbbjb@ jhun. edu. cn

### 印刷单位

武汉市人大机关劳动服务公司

### 发行范围

国内外发行

### 国内发行

全国非邮发报刊联合发行部

(天津市大寺东里北里别墅17号

邮政编码300200)

### 国外发行:

中国国际图书贸易总公司

(北京399信箱

邮政编码100044)

## ■ 文化管理与文化创新研究

- 17 傅才武 国家公共文化服务体系建设的价值评估及政策定位
- 23 王列生 论文化产业政策的边际内谱系拟置
- 31 高宏存,于 正 感知国家话语下市场话语的脉动  
——我国网络新媒体管理政策的宏观思考

## ■ 文艺研究

- 38 王 澍 “辞赋的神趣”与萧统“沈思”说
- 43 刘育霞 魏晋南北朝道教的文学表现特征论
- 47 许勇强,李蕊芹 近三十年《三国演义》《水浒传》比较研究述略
- 53 夏 宏 白话文运动中的民族国家问题探究
- 58 靳翠萍 浅析私密话语由文学领域向大众传媒的渗透
- 63 黄海燕 “功夫熊猫”:中国人熟悉的陌生人  
——论西方文化对中国文化的同化

## ■ 领域语言研究

- 68 冯广艺,赵曼卡 说“囧”

2010年第6期

第29卷(总第172期)

2010年12月1日出版

- 73 潘世松 中小学作文评语的章法、书写符号语体要素考察  
77 刘重霄 全球化背景下跨国公司工作语言状况及对策分析

### 语言研究

- 81 魏兆惠 论汉语的方位词“高头”  
85 罗庆云 《说文》中所见今新洲方言本字考略  
89 骆峰 关注语言生活,共建和谐社会  
——首届中国语言生活学术研讨会会议综述

### 历史研究

- 93 花文凤 元朝科学体制下少数民族教育公平问题研究

### 哲学研究

- 99 刘峰 康德意愿论修改抑或为康德辩护  
103 肖云恩 天人感应的审美具象化  
——论庄子的“真人”思想

### 艺术研究

- 108 江莎莉 论视觉营销对国内服装业发展的重要性  
110 《江汉大学学报》(人文科学版)2010年总目录  
封二 观点举要:钱文亮,等(六则)  
封三 项目推介:国家社会科学基金项目:中共党史文献  
数字化研究

#### Sponsored by

Jianghan University P. R. China

#### Editor in Chief

YANG Wei-dong

#### Edited & Published by

Editorial Department of Jianghan  
University Journal

#### Address

Wuhan Economic and Techno-  
logical Development Zone

ZIP Code 430056

Tel (027)84225016 (027)84225263

E-mail xbbjb@jhun.edu.cn

#### Printed by

Labor Service Company of Wu-  
han Municipal People's Congress

#### Distribution Scope

Domestic & Overseas

#### Domestic Distributor

Joint Distribution Dept. of Na-  
tional Non-posted Distributed  
Newspapers and Periodicals

#### Overseas Distributor

China International Book Trading  
Corporation  
P. O. Box 399, Beijing, China  
ZIP Code 100044

本期执行编辑:王咏梅

CONTENTS

“Academism Poetry”: Perception and Reality ..... QIAN Wen-liang(5)  
The Habitual Nature of “Academism” in the Scene of the Contemporary Poetry ... JIANG Tao(10)  
Hard “Academism” ..... TANG Wen-ying(13)  
Value Assessment and Policy Orientation of State’s Cultural Service System Construction  
..... FU Cai-wu(17)  
On Trial Arrangement of Margin Internal Pedigree of the Cultural Industrial Policy  
..... WANG Lie-sheng(23)  
Perception about Impulse of the Marketing Discursion in the State Discursion  
..... GAO Hong-cun, YU Zheng(31)  
“The Character of CiFu” and Xiao-Tong’s Wording of “ShenSi” ..... WANG Shu(38)  
On Manifestation Feature of the Taoist Culture in Wei-Jin and the Northern and Southern Dynasty  
..... LIU Yu-xia(43)  
A Brief Comment on the Comparative Research in Recent Thirty Years about *Romance of  
the Three Kingdoms & AllcMen Are Brothers* ..... XU Yong-qiang, LI Rui-qin(47)  
A Probe into the Problem of Nation-state Emerging in Vernacular Movement ..... XIA Hong(53)  
A Brief Analysis of Private Discourse Penetrating from Literary Spheres to Popular Media  
..... JIN Cui-ping(58)  
“Kung Fu Panda”: a Familiar Stranger ..... HUANG Hai-yan(63)  
On the Word “Jiong” ..... FENG Guang-yi, ZHAO Man-ka(68)  
A Probe into the Elements of Rules of Composition Comment and Symbolic Types of Writing  
..... PAN Shi-song(73)  
An Analysis of the State and the Countermeasures of the Working Language of the Multinational  
Corporations in the Background of Globalization ..... LIU Chong-xiao(77)  
On the Location Word “Gao-tou” in Chinese ..... WEI Zhao-hui(81)  
Observation of Original Characters of the Current Xingzhou Dialect in Shuowen  
..... LUO Qing-yun(85)  
Emphasizing Language Life and Co-establishing Harmonious Society ..... LUO Feng(89)  
Research on the Education Equality of the Minorities under the Imperial Examination System  
in Yuan Dynasty ..... HUA Wen-feng(93)  
The Modification of Kant’s Willingness or the Defence for Kant ..... LIU Feng(99)  
The Realization of Appreciation of Beauty by the Telepathy between Heaven and Man  
..... XIAO Yun-en(103)  
The Importance of Visual Marketing to Domestic Apparel Industry Development  
..... JIANG Sha-li(108)