

紡織報告

 连云港杜钟新奥神氨纶有限公司
LDZ NEW AOSHEN SPANDEX CO.,LTD.



广告



地址：江苏连云港经济技术开发区昆仑山路8号
电话：0518-82340850 82346187
传真：0518-82340772
网址：www.ldz.cn

公司注重与纺织行业代表性企业的“强强联手”，通过了解下游企业的生产、质量管理、新品研发等一手信息，掌握纺织市场流行趋势，结合客户对奥神差别化氨纶的使用情况反馈，制订产品改进方案，促进奥神差别化产品在高档纺织品中的应用，持续引领行业潮流趋势，带动上下游企业，为合作双方创造新的利润增长点。

目次

CONTENTS/1

2021年第3期 总第450期
(1982年创刊) 每月20日出版

[科技]

- 001 PP/木浆复合擦拭材料及性能研究
/李伟岸,刘 诺,聂 渡,李素英
- 005 纳米二氧化硅掺杂聚偏氟乙烯高介电纳米纤维膜的制备
/蔡曼曼,徐 磊
- 007 棉纺织生产控制络筒工艺的研究 / 乔冠娣
- 009 色母粒稀释对聚酰胺色丝着色均匀性的影响
/梁铁贤,李细林,温德华
- 013 高级氧化技术在印染废水处理中的应用 / 张翔宇
- 015 旗袍结构参数化设计模型的建立研究
/杜家恺,朱庆艳,左宇豪,郭 婷,高滑敏
- 018 纺织助剂的安全性要求和新动态 / 王 森

[管理]

- 021 服装品牌形象内涵空间的构建 / 王杨阳
- 023 互联网服装品牌设计营销策略研究——以茵曼品牌为例
/周辰敏,吴佳宇
- 025 纺织服装检测市场特征与发展趋势 / 莫灏君
- 027 纺织服装企业智能制造技术及发展探索 / 郑晓敏
- 031 针织服装外观质量检验存在的问题及对策 / 张煜亮
- 033 时代赋能,技术赋值——湘绣振兴刍议
/邓力源,王晓彤,梁 晴,夏浩鸿
- 037 “工匠精神”融入高职服装专业非遗人才培养模式研究
——以手工盘扣非遗大师工作室为例 / 宋俏颖

[管理]

- 039 校企合作模式下服装设计创新人才培养模式的探索
/黄国军
- 041 浅谈酒店纺织品品质的替代指示
/张 华,王 华,金桂兰
- 045 基于非遗生产性保护的旅游文创产品开发策略研究
——以夏布绣艺术为例 / 罗高生,黎爱斌,林 灵
- 049 基于消费者的裙子类服饰感性分析研究 / 石莹莹,温 兰
- 051 FZ/T 73043—2020《针织衬衫》标准解读 / 裴茹冰

[设计]

- 055 壮锦传统图案在平面设计中的应用——以八角纹样为例
/张舒涵
- 057 基于可持续性服装再生的设计创意与工艺研究 / 刘丽萍
- 060 清代发簪艺术在文创丝巾中的设计应用 / 肖 潇
- 062 男西装浮余量的转化浅析 / 袁丽瑜
- 064 航海元素在童装设计中的应用初探
/李克兢,彭肇辉,刘小齐,胡 月
- 069 冬季电动车母子骑行服设计 / 李亦然
- 071 编织工艺在服饰设计中的运用 / 陈安琪
- 073 智能服装设计及其发展趋势 / 李一苇
- 075 主题酒店纺织品设计应用研究 / 金桂兰
- 081 服装设计中材料的创新应用发展研究 / 欧阳芳

目次

2/CONTENTS

[设计]

- 083 服装品牌画册中女性模特形象对服装设计的影响
/ 余 婕, 张 原
- 085 浅谈纺织品装饰元素在室内软装设计中的表现 / 郎皎宇
- 087 浅析音乐剧服饰造型艺术特点及作用 / 吴偲祺
- 089 音乐教学元素在服装设计中的应用 / 赵晓琳
- 091 浅谈绘画艺术在服饰设计中的应用 / 魏东升
- 093 舞蹈表演中的音乐与服饰关系研究 / 汤学发
- 095 探索广西金秀瑶族服饰图案语言艺术与海报设计的深度
融合 / 黄健华, 吴红梅
- 097 游戏化课程背景下幼儿手工刺绣活动的开展策略
/ 杨冬仙

[教育]

- 099 “专业链接、课程融合、实训进阶、师资互通”专业链建
设的探索与实践——以柯桥区中职纺织专业链为例
/ 王 鹏
- 102 特殊教育学校服装教学中非遗手工艺传承实践路径探索
——以山东特殊教育职业学院为例 / 刘 芳
- 105 服装与服饰设计专业产学研联合培养创新模式研究
/ 李俞霏, 杨永庆
- 107 古诗词中汉服元素的内涵与解读 / 钟兰兰

[教育]

- 109 曹州堆绣在特殊教育学校非遗项目化教学中应用的研究
——以山东特殊教育职业学院服装系为例 / 许 娟
- 112 中学古诗文中的服饰文化及其教学探究 / 张燕燕
- 114 传统服装设计中关于文化内涵的思考 / 李静思
- 116 基于移动智能终端的学前刺绣产品设计课程数字化资源
平台的开发与实践 / 吴 欢
- 118 浅谈服装设计中融入信息化技术的方法 / 周 瑞
- 121 传统汉服文化融入地方师范教育的探索 / 肖 群
- 123 新形势下高职服装设计专业课程改革与教学实践 / 刘 媛
- 125 日语歌谣中服饰色彩的内涵浅析 / 向 姮
- 127 论纤维艺术与传统文化符号的融合 / 王 淳

广告索引:

封面	连云港杜仲新氨纶	插一	欧瑞康
封底	华强		
封二	公益		
封三	义乌展		

本刊已加入“中国知网——中国学术期刊网络出版总库(CNKI)”“万方数据——知识服务平台”“维普数据库——中文科技期刊数据库”“中国报刊订阅指南信息库”“博看网”、超星“域出版”,作品一经采用,即视为同意将网络传播权及电子发行的权利授予本刊,本刊一次性给付的稿酬中已包含上述授权的使用费。如作者在来稿时没有表明对此有异议,本刊将视为同意。