

紡織報告

百年一棉 丝路全球

全棉特高支紧密纺纱线 / 涤棉特高支紧密纺纱线
纤维素纤维高支特高支紧赛纺纱线
各类特色混纺及差别化紧赛纺纱线
高支高密面料 / 高捻系列面料 / 绿色环保面料
工装制服面料 / 时尚功能面料 / 床上用品面料



TALAK

无锡一棉纺织集团有限公司

WUXI NO.1 COTTON MILL TEXTILE GROUP

地址:无锡市锡山经济开发区团结中路21号
电话:0510-84056403
网址:www.talaktex.com
电子信箱:talak@talaktex.com

广告

ISSN 2095-9702



万方数据

国内统一刊号CN32—1853/TS 国际标准刊号ISSN 2095—9702 邮发代号28—299

[科技]

- 001 浆粕质量对 Lyocell 纤维生产及产品质量的影响分析
/王宏元
- 003 苎麻纺织技术在现代纺织品领域的应用与发展
/张 瞳, 李 涵
- 005 羽绒 / 聚酯纤维混合物热阻性能的评价
/彭文娟, 姜 亿, 戴有刚
- 008 纺织材料吸湿发热性能影响因素的研究
/狄宏静, 陈惠敏, 李 杰, 王海广
- 012 静电纺丝素蛋白支架材料的研究进展 / 周宇航
- 014 家庭消毒后口罩重复使用可行性评价
/成松涛, 李 杰, 靳 宇
- 017 基于 3D 打印技术的首饰设计研究 / 龚 萍
- 019 针织用大圆机调节吹风装置新型技术设计 / 钟 声
- 021 纺织厂空调除尘与余热回收利用节能研究 / 秦德兵

[管理]

- 023 以中国服装行业为例剖析品牌“山寨”之害 / 高进之
- 025 “互联网+”电子商务视角下传统汉服的时尚表达
影响因素探究 / 黄金全
- 027 快时尚品牌 SHEIN 海外营销增长策略分析 / 桂晓千
- 029 传统纤维手工艺的产业化发展及价值分析 / 田予果
- 031 我国化纤的应用开发及与国外的对比分析
/姚梦琰, 王正昶, 陈健虹
- 033 测量系统分析在纺织品检验人员评价中的应用
/肖 雁, 郭丽玉, 姜 亿
- 035 新版 GB/T 14272—2021《羽绒服装》标准解析及面料
供应商的应对策略 / 刘志娟

[管理]

- 037 纺织品检测服务质量提升的措施 / 韩文杰, 尹俊英
- 039 服装联名设计中品牌 DNA 的丢失 / 蒋妍奕

[设计]

- 041 基于湿热舒适性的医用防护服研究与设计 / 董一帆, 吴建兵
- 044 西藏唐卡文化符号元素在纺织文创产品中的应用 / 马 臻
- 046 传统刺绣在现代服装设计中的创新运用 / 毕 丹
- 048 民间剪纸艺术在后现代服装设计中的应用 / 哈园园
- 050 传统门神元素在现代服装设计中的应用 / 杨晓月, 李 正
- 052 中国传统元素在服装设计中的创新应用 / 彭远航
- 054 基于“格律设计”理论的云南苗绣纹样再设计研究 / 王皓纯
- 056 绿色纺织品在室内陈设设计中的运用 / 刘 音
- 058 纺织面料特点对服装设计的影响 / 雷兴武
- 061 瑶族服饰的主题色彩应用 / 孙毅明
- 063 刺绣技术在传统非遗服装设计中的实践应用 / 刘 媛
- 065 服装设计中服装材料的运用及发展前景 / 王 丹
- 067 室内环境设计中纺织品的设计与运用 / 张 琳
- 069 中国传统图案在现代服饰设计中的创新应用 / 王晨儿
- 071 “新女性主义”在服装设计中的表现和应用 / 康晓婷
- 073 中国国潮服饰的设计表现分析 / 夏 妍
- 075 品牌成衣设计理论研究 / 杨 敏, 李 正

目次

2/CONTENTS

[设计]

- 077 广西金秀坳瑶民族服饰色彩观在文创设计中的应用
/周辰敏, 刘欣悦
- 079 传统服饰元素在现代服装设计中的应用 / 李佳骏
- 081 服装品牌中的视觉形象设计分析 / 秦旭萍
- 083 当代审美需求下的湘绣屏风创新研究 / 夏 艳

[教育]

- 085 “双一流”背景下基于机织产品设计实践课程群的教学团队建设
/季 萍, 王春霞, 宋孝滨, 贾高鹏, 陆振乾, 刘 丽, 郭岭岭
- 087 “童装设计”课程项目化教学探析 / 孙梦婕
- 089 校企合作模式下的“服装工艺”课程改革 / 陈丽霞
- 092 地域服饰文化背景下服装设计专业创新创业人才培养模式的构建 / 杨志蓉
- 094 地方应用型本科高校服装设计课程改革研究 / 徐崔春
- 096 纺织工程专业创新人才培养模式的研究 / 吴 薇, 王利平
- 098 染缬技艺融合服装专业创新创业实践教学研究
/许 雁, 叶娉婷, 高 松
- 100 关注持续发展性的服装设计理论五段教学法
/王 群, 钱彩娣
- 103 高职服装与服饰设计专业“线上+线下”混合教学模式研究 / 柳文海
- 105 基于服装设计专业高职中文类课程模块化实践研究
/崔 爽

[文化]

- 107 非遗扎染技艺在文创产品中的传承与发展
/陈雅倩, 么红梅
- 109 广西京族传统服饰文化研究 / 李 佟
- 111 从《捣练图》看大唐女子服饰上的纹饰之美 / 荆安娜
- 113 陕南羌族民间服饰艺术风格探究 / 张 惠
- 115 海南苗族刺绣艺术的传承保护与发展 / 徐 劼
- 117 青年亚文化视域下的新兴小众服饰 / 周 蕊
- 120 苏州发绣技艺与色彩考释 / 李 珍, 陶 金
- 122 西秦刺绣的传承与发展 / 梁钰佳
- 124 乡村振兴背景下苗绣绣样的创新应用与当代价值
/金 茂, 宋麒或
- 127 日语对小袖和服发展的影响 / 向 姮

广告索引:

封面	一棉	插一	欧瑞康
封底	震纶		
封二	公益广告		
封三	岱银		

本刊已加入“中国知网——中国学术期刊网络出版总库(CNKI)”“万方数据——知识服务平台”“维普数据库——中文科技期刊数据库”“中国报刊订阅指南信息库”“博看网”、超星“域出版”,作品一经采用,即视为同意将网络传播权及电子发行的权利授予本刊,本刊一次性给付的稿酬中已包含上述授权的使用费。如作者在来稿时没有表明对此有异议,本刊将视为同意。