



ISSN 2096-3858



9 772096 385200

万方数据

记者摇篮

JOURNALIST CRADLE

探求新闻理论 创新媒体发展

主办 辽宁报刊传媒集团(辽宁日报社)
辽宁省新闻工作者协会

出版单位 辽宁北方报业传媒股份有限公司

总编辑 曹东

责任编辑 吴丹

于英

美术编辑 董甦

发行范围 全国公开发行

国内统一刊号 CN21—1032/G2

国际标准刊号 ISSN 2096—3858

地址 沈阳市和平区青年大街356号

印刷 沈阳天正印刷厂

广告经营许可证号 2101004102011

开户行 招商银行沈阳市分行营业部

户名 辽宁北方报业传媒股份有限公司

账号 124904818210502

电话 024—22698523 22698138

024—22698108 22698520

网络联系方式QQ 1468978773

邮编 110003

全年定价 144.00元

◎本刊栏目协办

暨南大学新闻与传播学院

东北大学文法学院

沈阳师范大学文学院

辽宁大学文学院

渤海大学文学院新闻系

大连理工大学人文学院

(排名不分先后)

◎网络合作

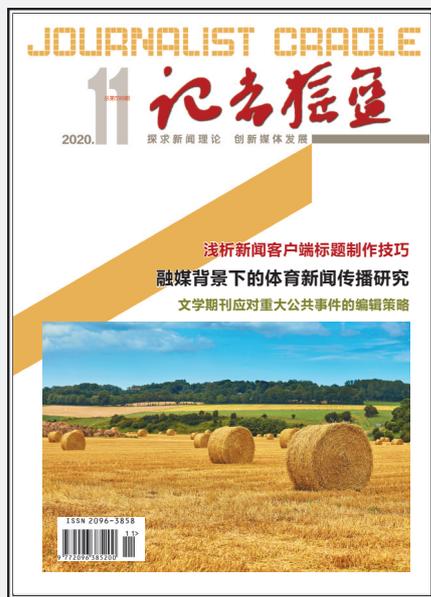
中国期刊全文数据库(CJFD)全文收录期刊

◎特别提示

一、来稿请均以电子文件形式传入邮箱,或以网络QQ方式与编辑直接联系。请在来稿中注明作者的真实姓名、工作单位、联系方式(包括电话号码或E-mail),以便及时进行联系与沟通。

二、如一经发现发现有抄袭、摘编现象,来稿一概不予发表。所有来稿原则上不予退还,请作者自留底稿。

三、来稿文责自负,如有侵权,自行承担。



目录

媒界聚焦

融媒背景下的体育新闻传播研究

体育新闻传播是新闻传播领域的一个重要分支,随着信息技术的发展,体育产业与媒体传播紧密融合,在讲好中国体育故事、提升国家软实力上大有文章可做。

媒体要创新运用直播等新媒体技术,打造精品体育栏目,更好迎合网络用户群体对全球范围体育新闻传播报道的需求。融媒背景下,用户的娱乐化需求有所增长,但体育新闻报道不应过度娱乐化,必须加强对体育新闻娱乐化倾向的深入思考,积极弘扬先进体育文化精神,追求赛事报道的现场感和权威性,以“更快更高更强”的体坛信条为指引,深挖体育新闻文化内涵。

03 浅谈网络体育新闻传播

李臻

05 浅谈体育新闻报道中的人文关怀

钟娜 丁盛

06 体育新闻报道中的娱乐化倾向研究

姚依伯

08 新媒体环境下的体育新闻传播研究

杨泽

理论解析

- 09 关于手机新闻语言符号系统的研究 邵子桐
11 浅谈杂志的视觉风格 孙大勇
13 对我国媒体国际传播能力提升的思考 刘辉
14 新媒体背景下新闻选题策划的因素及其规律 关越
16 浅谈新媒体环境下新闻编辑素养的提升 顾长顺
17 广播电视台新闻记者工作质量的提升策略 赵悦
19 文化自信在电视节目中的表达与传播研究 王东
21 发挥新闻媒体作用,加强党的执政能力建设 杨林山
22 党报如何做好群众信访工作 汤超
24 新媒体时代新闻记者的改变及坚守 皇甫昕
25 融媒体时代新闻记者的核心能力探究 王冬冬
27 全媒体时代广播电视编导的创新策略分析 宋希
28 大数据背景下新闻采编新趋势探析 张志刚
30 提升企业思政工作针对性与实效性的策略 冯庆波
商晓亮
31 广电新闻记者转型和能力提升策略 陈奕彬
33 广电新闻记者采访艺术提升对策 李振国
34 广播电视编辑的主体意识与受众意识 赵玉宝
36 融媒体时代新闻写作的挑战与机遇 王苏娅

研学思辨

- 37 传统美术元素在动漫设计中的应用研究 匡宁
39 图里翻译规范理论视域下的新闻翻译 王萌
41 微时代城市宣传片传播策略探讨 林天琳
42 粉丝文化视域下网络直播带货的特点探析 周天
张苗苗
44 移动多媒体视角下的短视频制作和传播方式 王文斌
45 短视频与视听文化变迁 李青青
47 对电视节目创新性策划的思考 吴小明
48 基于SPOC的高校思政理论课复合教学模式路径 曹国卿
50 论新媒体写作的技巧 汤景坡
52 高职院校新闻宣传工作转型路径研究 田晔
53 新网络时代大学生网络舆情的引导策略 毛伊辛
55 媒介融合时代下广播电视新闻传播的发展 彭傲雪
王晗

采编密码

- 57 浅析新闻客户端标题制作技巧 宋颢
58 如何让一般性会议新闻融入新意 李龙
60 突发事件新闻的现场采访与写作技巧 吕慧
61 广播电视台新闻记者采编能力提升方法浅析 赵大鹏
63 广播电视新闻采编工作的创新途径和方法 崔亮
64 融媒体形势下广播电视记者采访形式的革新 曾华东
66 新媒体时代新闻编辑艺术的提升策略 周逸娜
67 融媒体时代报纸新闻编辑的优化转型路径 王天舒
69 大数据时代下广电新闻编辑的发展与创新 宋晓薇
70 广播电视台新闻记者采访中的应变能力 周春雨
72 广播电视新闻记者如何提高编辑意识 张春玲
73 新媒体时代记者采访工作的应对与创新路径 周建锋

融媒前沿

- 75 关于新媒体形势下纸媒转型策略的探析 宋玉静
76 基于直播与短视频分析媒介融合的突破点 庞庞
78 文化产业视野下广电新媒体发展趋势 李立平
79 探析媒介融合趋势下的新闻创新 李昌发
81 新媒体叙事模式下纸媒编辑的转型路径研究 张红梅
83 县市级新闻频道在多媒体语境下的创新发展 王世昱
84 媒体融合视域下报纸新闻编辑应具备的素质 赵迎新
86 新媒体环境下受众参与式信息传播的发展 盛晶晶
87 新媒体背景下广播电视台编辑工作技巧 傅敏婕
89 多媒体时代如何提高报纸新闻记者的素质 许文阁
90 融媒体新闻编辑创新意识与融合能力的提升 张春燕
92 浅谈融媒体时代记者的转型和坚守 洪鹏

- 93 融媒体时代新闻记者应如何转型 高飞
95 媒体融合背景下传统媒体记者思维转变路径 高波
97 媒介融合背景下图书编辑如何提高职业素养 阳帆
99 融媒体时代的新闻发展趋势与记者素养探微 张洁

视域广角

- 100 电视台互动APP运用的问题与建议 鲁道辉
102 融媒体背景下的电视剧剪辑研究 王妍
103 全媒体时代电视媒体与电视新闻的发展 朱丝语
105 浅析电视美术中的色彩搭配与空间造景 高航
106 浅析国内电视动画中美术设计的风格特点 许峰
108 新媒体时代广播电视编导的改革与创新 赵双
109 电视文艺导演的综合素质 孙晋
111 大型电视文艺晚会活动的策划与统筹策略 李胤
112 移动时代县级电视台纪录片栏目转型浅析 朱红芳
114 电视纪录片的创作与拍摄技巧 王冠
115 试析电视新闻专题片角度的切入方式 王前
117 人物类专题片的访谈与创作要点探讨 董晓君
118 电视剪辑艺术的操作技巧研究 关健
120 市县电视台记者如何增强新闻敏感性 孙井进
121 广播电视台新闻记者采编能力提升路径 王惟一
123 电视新闻记者社会责任意识和职业道德感探析 张艺也

- 124 融媒体时代电视台记者采访与写作方式的创新 张艳华

- 126 融媒体时代电视新闻记者如何创新采访 高泽宇
127 融媒体时代电视新闻记者的自我突破与提升 张宝全
129 浅谈电视纪录片的创作与拍摄技巧 桂云涛
130 从受众需求角度看电视新闻编辑如何创新 米娜
132 浅析电视采访在专业主题节目中的应用 金钰

广播矩阵

- 133 如何运用融媒体手段做好广播民生监督节目 边春阳
135 融媒体背景下广播新闻节目仍大有可为 温淳
136 融媒体视角下的广播电台编辑策划能力分析 殷晓惠
138 新媒体时代广播新闻编辑的创新研究 于凤军
139 浅谈媒介融合时代广播节目编辑的创新思路 裴颖
141 广播新媒体的社会责任 高峰
142 交通服务类节目如何焕发新的生机 单亮亮

主播专场

- 144 媒体融合发展中如何发挥好主持人的作用 李梦桃
145 新媒体时代对广播节目主持人的新要求 武东茂
147 媒体融合时代下广电播音主持的创新与发展 樊洁
148 学龄前儿童电视节目主持人角色定位 于振华
150 广播电视播音主持语言的创新路径 张辉
151 播音主持的电视新闻播音技巧 卢奕林

践行探索

- 153 文学期刊应对重大公共事件的编辑策略 李桂玲
154 如何在突发公共事件报道中提高媒体影响力 魏炜
156 县级融媒体搭建“党心连民心”平台的探索 段晓勤
157 新闻编辑在媒体融合时代的转型策略探索 陈琪

智媒技术

- 159 分布式处理技术在电台播控传输网中的应用 陈阁
160 浅析广播电视播控技术及维护管理工作 张建培

摄绘观察

- 162 新媒体时代摄影记者面临的挑战与应对策略 谢晓东
163 如何用镜头语言表现叙事技巧 马洪涛

名家说图

- 摄影师的谢幕 薛百成