

Architecture & Culture

建筑与文化

ISSN 1672-4909 CN11-5058/Z | RMB 39.00 US\$ 22.00 | NO.135 2015 . JUNE

建筑设计与室内设计

尔湾市的规划及发展特征带来的启示
黎明复兴计划——再造消失的历史之轴

ISSN 1672-4909



邮发代号：28-377



丝绸之路国际艺术博物馆——西安国际美术文化产业园

万方数据

2015/06/No.135

目录 CONTENTS

A&C 卷首语

- 011 建筑评论对城市规划的关注 / 金凯生

A&C 关注

- 012 回归以来内地在澳门城市规划领域的相关研究综述 / 郑剑艺 田银生

A&C 嘉文选摘

- 019 建筑设计与室内设计 / 齐康

A&C 清·筑

- 024 黎明复兴计划——再造消失的历史之轴 / 张文博

- 025 沈阳大东区黎明地块 城市设计及改造策略 / 宋照青 张超 张文博 王艺 刘飞

A&C 本土营造

- 037 民国时期“灵台”重修中的城市遗址区保护方法与理念

/ 崔陇鹏 张瑶 张天琪 蒋苑

- 042 “无序”背后的逻辑：乡村宅形及聚落空间再认知

——以渭南市黑杨村为例 / 杨晓丹 王庆军

- 047 西乡县“东沙渠”水利治理与生态保护历史经验研究 / 严少飞 王凯 佟亚恒

- 052 陕西永寿县盘城历史空间格局营建智慧浅析 / 李小龙 崔陇鹏 王良

A&C 品鉴·手记

- 057 北京凤凰国际传媒中心 / 王明星

- 062 郑州航空经济实验区规划展馆设计 / 赵神玺 王振军

A&C 陈设艺术

- 069 陈设品的选择（二） / 高祥生

- 073 酒店软装——文化与艺术的交融

——深度讲解中国酒店行业软装的角色和特色 / 杨志伟

- 076 陈设艺术在地产营销展示空间中的实践

——以万科地产宁波“公园里”项目为例 / 赵亚楠

A&C 聚焦

- 081 “西安国际美术文化产业园”项目规划定位以及建筑形态思考 / 阎军

A&C 设计前沿

- 087 绿色农业建筑关键设计因素分析

——以柑橘商品化处理建筑为例 / 何成 朱丽 程运江 刘倩如

- 090 康比静默教堂（Kamppi Chapel of Silence）的造景理法解析 / 曾洪立 魏轩

- 093 基于实践的思考——银行建筑之于城市的地标意义 / 姜维

- 096 工业遗产改造更新的影响因素分析

——以北京、天津、上海、苏州纺织厂为例 / 李欣 胡莲 王琳 徐苏斌

- 101 浅析斯陀自然风景园 / 刘济蛟 李雄

- 104 试论“乡愁观”在园林规划设计中的多元体现 / 马盟雨 李雄

- 107 市郊轨道交通车站总体规划及评价研究 / 姚敏峰 孙红娜

A&C 基金项目

- 111 基于可达性理论的明代海防聚落空间布局研究——以辽宁大连和浙江苍南为例

/ 尹泽凯 张玉坤 谭立峰 刘建军

- 114 适应严寒气候特点的防灾公园规划与设计思考 / 张曦元 吕静 贾涵

- 116 城市暴雨内涝成灾机理与城市环境致灾演变 / 倪丽丽 曾坚

- 119 浙南某木拱廊桥的力学特性分析 / 徐哲民

- 121 京津冀地区传统民居调查与分析 / 解丹 舒平 孔江伟

- 123 地域性差异与社区养老环境建设策略浅析

——对武汉与沈阳社区现状调研的比较 / 王小荣 董雅 张旭 曲翠苹

- 125 可持续屋顶景观营造——五星集团屋顶花园设计与施工 / 张嘉欣 黄滢 曹磊

- 127 探索辽南传统民居的再生之路——以大连瓦房店复州城为例 / 周荃

A&C

《建筑与文化》杂志

文化部直属中国建筑文化研究会 会刊

中国出版集团第二届、第三届优秀设计奖

中国出版集团第四届优秀印制奖

多所重点高校建筑学院核心期刊

合办：中国电子工程设计院

协办：东南大学 大连理工大学

广州大学 中国美术学院

重庆大学 华南理工大学

湖南大学 哈尔滨工业大学

西安建筑科技大学

南京施凯诗工程咨询有限公司

法律顾问：北京实地律师事务所

CONTENTS

2015/06/No.135

A&C

国家自然科学基金重点资助项目
国家自然科学基金青年基金项目
国家建设高水平大学公派研究生项目
国家社科基金艺术学项目
国家国际科技合作计划项目
中央高校基本科研业务费专项资金资助
高等学校博士学科点专项科研基金资助项目
中国博士后科学基金资助项目
教育部人文社会科学重点研究基地重大项目
东南大学创新基金项目
浙江省建设厅研究课题项目
浙江省教育厅资助项目
江苏省高校研究生科研创新计划项目
陕西省自然科学基金项目
山西省教改项目
安徽省社科基金项目
内蒙古自治区自然科学基金
2012年度高等学校博士学科点专项科研基金等
选择本刊发表文章

- 129 圣马可广场的空间形态解析 / 赵 辉
132 我国文化遗产认知的时间扩展历程 / 刘祎绯
134 理工兼容型规划专业“区域分析与规划”教学改革 / 马仁锋
136 湖北山区乡村居民热适应性行为调节调查研究 / 张 磊 熊 燕

A&C 实践探索

- 139 基于建筑设计的居住建筑外立面火灾蔓延研究 / 王自衡 王立雄 郭娟利
141 江南六大古镇发展模式的对比与总结 / 邓蜀阳 郑世中
143 浅析现代建筑中庭“光”空间的有机营造 / 何雅俊 高裕江
145 基于POE的空间可持续改造设计方法研究
——以浙江大学建筑系馆中庭空间为例 / 龚 敏 朱益飞
147 天津滨海新区传统渔村更新研究——针对大神堂村更新的思考 / 戴 甜 马 明
149 大型综合医院建筑设计探索 / 唐 昱
151 治愈的院落——南京鼓楼医院改扩建项目作品探析 / 杨 荣 张笑或
153 汉代“阶梯形”屋盖初探 / 史晓琳 张旻昊
155 南京站北站房商业设施装饰表现中的地域文化 / 陈颖洁
157 武汉城市商业空间的场所营造——对比研究武汉天地与楚河汉街 / 王颂姬
159 城市绿地系统评价指标应用特征辨析 / 束 芸

A&C 学术争鸣

- 163 丽江大研古镇聚落文化内涵探讨 / 楼一华 王 峰
165 新疆地域性景观——绿洲景观初探 / 杨梅花 赵 鸣 陈 城
167 西方和东方文化里传统庭院住宅的建筑特征 / 王 竹 朱越安
169 倚园·筑梦——回归传统文化精神的园林式酒店设计思考 / 何 佳 张 斌
171 解读建筑理念背后的两个语言学概念——对几位现代建筑师作品的形式分析 / 邢 野
173 作为管理手段的学术会议：
1958年全国建筑历史学术讨论会的性质与作用 / 周 觅 诸葛净
176 结构的形与力——形是力的图解 / 陈 翔 潘佳梦
178 金属建构背后的对立哲学观 / 郭 飞 郭 廓 王 龙 张鹤子
180 基于人尺度的城市公共空间情境表达研究 / 刘亚之 唐 豪
182 多尺度小城镇色彩控制规划方法研究——以贵州省丹寨县为例 / 梁 敏 龚 亮
184 浅析羌族民居中的“白石”符号学 / 吴 穹 胡琪曼
186 二向度空间路径转折下的空间现象 / 傅君倚

A&C 阅城

- 188 尔湾市的规划及发展特征带来的启示 / 顾 静 马明水

A&C 文化旅游

- 193 城市文脉与文态规划 / 娄 白
194 慢城理念视角下的古镇文化旅游开发研究 / 江白勇
196 “产业升级 跨界融合” 2015东方旅郡产品发布会暨东方旅郡基地（广西）战略合作签约仪式于桂林成功举行 / 廖育英
198 借力首届中国东盟博览会旅游展推介东方旅郡康养旅居度假模式 / 廖育英
200 “古村落建筑群”类文物的保护对象构成与保护策略探析——以呈坎村古建筑群为例 / 毕忠松 李运璋 曹 毅
206 艺术创作中的个人性与历史性——查常平与胡震、杨国辛等对话 / 查常平 冯 峰
胡 震 李邦耀 石 磊 刘 可 江 衡 杨国辛 刘 薇 陈 颖 邢冬雪

A&C 艺术新视线

- 212 韵味·传统·时尚——杨振和其人其画印象 / 王廷信
213 人生·戏——读杨振和的绘画 / 陈新建
217 戏如人生画在戏上——杨振和访谈录 / 杨振和 杨祥民

A&C 筑界绘

- 218 设计母语的文化价值及重构探析 / 赵伟
220 中国文人写意园的色彩特征 / 胡霜霜
222 绘画图式·建筑文本——中国传统理想建筑环境图式文本研究 / 席田鹿 唐 建

CONTENTS

- 011 Architecture Reviews' Attention Towards Urban Planning
- 012 A Review of Studies on Urban Planning of Macao in China Since Macao's Return
- 019 Architecture Design and Interior Design
- 024 A Remodeling Scheme for the Liming Plot: Renaissance of the Past Glory
- 025 The Urban Design & Conversion Strategy for Shenyang Dadong Plot
- 037 The Protection Methods and Ideas of the City Heritage District in Lingtai Reconstruction During the Republic of China
- 042 Logic Behind "Disorganization": Re-reading on the House Form and Settlement Space in Village—A Case Study of Heiyang Village in Weinan
- 047 Research on "dongsha canal" Water Conservancy Management and the Historical Experience on Ecological Conservation in Xixiang County
- 052 Study on the Construction Wisdom of Historical Space Layout of Jinpan City of Yongshou County in Shaanxi Province
- 057 Phoenix International Media Center, Beijing
- 062 The Design of Zhengzhou Aviation Economy Area Exhibition Hall
- 069 Choice of Furnishings
- 073 Hotel Ffe – Culture and Art Crossover—A Research for the Role and Characteristic of Ffe in Hotel
- 076 Furnishing Art Practice in Property Marketing Exhibition Space—Example of Ningbo Vanke 'Gong Yuanli 'Project
- 081 The Planning Orientation for the Project of Xi'an International Cultural Industry Park and Analysis on its Architectural Form
- 087 An Analysis of the Key Factors of Green Agricultural Architecture—Based on the Building of Processing Oranges in a Commercialized way
- 090 The Art of Creating Landscape In Kamppi Chapel of Silence and its Enlightenment
- 093 Thinking Based on Practice—The Landmark Sense of Bank Building to the City
- 096 Analysis of Main Factors Influencing on Industrial Heritage's Reuse—Cases Study on the Textile Industrial Heritage in Beijing, Tianjin, Shanghai and Suzhou
- 101 A Brief Analysis of Stowe Landscape Garden
- 104 Discussion on "The Concept of Nostalgia" Multiply Reflected in Landscape Planning and Design
- 107 Study on the Planning of Suburban Rail Transit Station Complex and Evaluation Based on Quantitative Analysis
- 111 Study on Coast Defense Forts Space Layout of Ming Dynasty Based on Accessibility Theory –Taking Zhejiang Cangnan and Liaoning Dalian as Examples
- 114 The Thinking of Planning and Design for Disaster Prevention Park to Adapt to the Cold Climate
- 116 The Mechanism of Urban Rainstorm Water-logging Disaster and the Disaster-Inducing Evolution of Urban Environment
- 119 Mechanical Characteristics of Wooden Arch Bridge in Southern Zhejiang
- 121 Investigation And Analysis of the Traditional Dwelling in Beijing, Tianjin and Hebei Region
- 123 Analysis of Regional Differences and Community Endowment Environment Construction Strategies—Compare the Researching of Community Present Situation in Wuhan and Shenyang
- 125 Sustainable Roof Garden Established—Design and Construction the Roof Garden in Nangjing Wuxin Group
- 127 Research on Protection Strategy of Traditional Houses in Southern Liaoning: A Case Study of Dalian Wafangdian fuzhoucheng

- 129 Analysis on the Spatial Form of Piazza San Marco
- 132 The Expanding Process of Time in Cultural Heritage Perceiving in China
- 134 Inquiry Teaching Pattern in 'Regional Analysis and Planning' Teaching Practice
- 136 Place Making of City Commercial Space in Wuhan
-- Comparison of Wuhan Tiandi and Chu River Han Street
- 139 Research Residential Building Facade Fire Apearing by Architectural Design
- 141 The Comparison and Summary of the Development Models About six top Ancient Towns in Southern Yangtze River Regions
- 143 Analysis of Organic Creation in a Modern Atrium "Light" Space
- 145 Research on Space Sustainable Renovation Base on the Post Occupancy Evaluation ——Taking the Space of Architectural Apartment Hall, Zhejiang University as an Example
- 147 Updating Research on the Traditional Fishing Village in Tianjin Binhai new Area-reflection on the Da Shen Tang Village
- 149 Design of the Large-scale Medical Architecture
- 151 Cured Yard——Analysis of Reconstruction Project of Nanjing Drum Tower Hospital
- 153 Research of "Two-section" roof in the period of Han Dynasty
- 155 Regional Culture Illustrated in Commercial Facilities Decoration in Nanjing North Railway Station
- 157 Place Making of City Commercial Space in Wuhan-- Comparison of Wuhan Tiandi and Chu River Han Street
- 159 Regional Culture Illustrated in Commercial Facilities Decoration in Nanjing North Railway Station
- 163 The Culture Research of Lijiang Dayan Ancient Town Settlement
- 165 A Discussion on the Territorial Landscape in Xinjiang——The Meaning of Oasis Landscape
- 167 Architectural Features Traditional Accommodation with a Courtyard in the Cultures of West and East
- 169 Leaning the Garden and Creating the Dream Consideration of Returning to the Traditional Culture Spirit Modern Garden-Style Hotel Design in China
- 171 The Interpretation of Two Linguistic Concepts behind Architectural Philosophy ——Analysis of Form on Several Modern Architects's Works
- 173 Academic Conference Functions as Management Tool: Character and Effect of the 1958 National Architectural History Colloquium
- 176 The Interaction and Conjunction of "form" and "force":Form is a Force Diagram
- 178 The Relative Philosophy Ideas Behind Metal Tectonic
- 180 Urban Public Space Situational Expression Preliminary Study Based on Human-scale
- 182 Research on the Multi-scale Color Control Planning Method of Small Towns——A Case Study of Danzhai County of Guizhou Province
- 184 The Simple Analysis of the White Stone's Semiology for the Qiang People's Dwellings
- 186 The Space Phenomenon Shaped by Two-dimensional Turn of Path
- 188 Inspiration of Urban Planning and Development Characteristics of City Irvine
- 193 City Context and Culture Type Planning
- 194 Study on the Cultural Tourism Development of Ancient Town Under the Perspective of Cittaslow
- 196 Industrial Upgrading Cross-Border Integration
- 198 China Asean Expo Tourism Exhibition
- 200 Exploration on the Composition of and Protection Strategies for the Protected Objects of the Cultural Relics in the Kind of Architectural Complex in Historical Villages -- An Example of the Historical Architectural Complex in Chengkan Village, Anhui, China
- 206 The Individuality and Historicity in Art Creation
- 212 Charm, Tradition and Fashion——The impression of Yang Zhenhe and his Painting
- 213 Life and drama—— Appreciation of Yang Zhenhe's painting
- 217 The Drama is Life and Painting is Life—— An Interview with Yang Zhenhe
- 218 Cultural Value and Reconstructing Analysis of Design Mother Tongue
- 220 Color Characteristics of Chinese Garden With The Abbreviated Style
- 222 Painting Schema · Building Text——A Textual Investigation On Chinese Traditional Ideal Architecture

承载民族的希望
借助文化的杠杆
东方昆仑

以己微薄之力做点有利于民族和国家的事情!

东方昆仑文化传播有限公司

数字影视 ■ 民俗文博 ■ 文化旅游 ■ 医疗产业 ■ 健康养生 ■ 艺术教育 ■ 食品安全 ■ 科技节能

Sichuan Provincial Architectural Design Institute, SADI

Architectural Design ■ Planning Design ■ Landscape Design ■ Decoration Design ■ Project Prospecting

东方昆仑

SINO STRATEGIC COMMUNICATION

北京东方昆仑文化传播有限公司创立于北京，是一家集央视栏目制作、央视广告代理、影视剧制作发行、大型文体活动、公关活动、出版发行等全方位的业务于一体的综合传媒公司。公司的战略发展以遵循文化产业新兴的发展方向，依托强有力的社会资源、公司特有的背景资源、人力资源，致力于发展成为一家以红色文化影视、红色旅游为核心产业，投资拥有电视频道资源、图书出版、广告媒体、音像制品等多元化的综合性文化传媒投资控股集团。

四川东方昆仑文化传播有限公司是东方昆仑（集团）的有机组成部分，是服务于文化产业的贴身专业智库。我们立足于西部的经济发展现实，面向国际市场，推动文化产业跨越式发展，文化产业与相关产业融合发展。我们依托文化传媒、资本平台、行业协会等方面独特业务资源优势，向文化价值、文化理念、文化创意等相关产业渗透，全面介入产业的研发、设计与品牌营销等上游价值链环节，提升产业的附加值，推动产业升级。

东方昆仑（北京）

地址：北京市东城区建国门内大街18号恒基中心办公楼2座401室
邮编：100005 电话：010-66211388 传真：010-66211663

东方昆仑（四川）

地址：中国成都高新区天府大道北段28号茂业中心A座707
电话：86-028-85275006 传真：86-028-85275177