

建筑与文化

Architecture & Culture

ISSN 1672-4909 CN11-5058/Z | RMB 39.00 US\$ 22.00 | NO.138 2015. SEPTEMBER

建筑与文化

东南大学建筑设计研究院有限公司 50 周年作品展示

折出来的建筑
西部教育建筑设计探索
“变与不变之间的空间乐章”

ISSN 1672-4909



9 771672 490154

0 9>



邮发代号: 28-377

万方数据

2015/09/No.138

目录 CONTENTS

A&C 卷首语

- 011 传承与探索 / 金凯生

A&C 关注

- 012 热烈庆祝东南大学建筑设计研究院有限公司成立五十周年
/ 东南大学建筑设计研究院有限公司
- 013 九江市文化艺术中心
- 014 长兴广播电视台 (长兴传媒中心)
- 015 江苏省档案馆新馆
- 016 人民日报社报刊业务综合楼
- 017 南京市妇女儿童活动中心
- 018 南京金融城
- 019 南京牛首山风景区游客服务中心

A&C 评论

- 020 一个迟到的介绍 / 裴钊

A&C 清·筑

- 023 折出来的建筑——宁波保利东部新城项目售楼体验中心 / 龚关 曹波 李京磊

A&C 本土营造

- 036 西部教育建筑设计探索——李志民教授访谈 / 陈雅兰 王琰
- 039 集约发展下的西北地区大学及高职院校教育建筑设计研究
/ 王琰 魏旭 严格 张婷 邹雷蕾
- 043 西部超大规模高中建筑空间环境计划研究——以陕西为例 / 李志民 罗琳 陈雅兰
- 046 适应中国教育发展的中小学校建筑设计系列研究 / 李曙婷 李志民 李帆 周岷
- 051 新形势下的西北农村中小学校建筑计划研究 / 周岷 刘冬 温宇 高博

A&C 品鉴·手记

- 055 广州科学馆设计竞赛有感 / 邹莉
- 062 建筑师的意义所在——嘉捷科技园 / 徐玉鹏

A&C 设计前沿

- 067 基于空间环境特征分析的城市雕塑总体布局规划——以湘潭市为例 / 王宜军
- 071 对冲、触媒、共融:文化建筑群空间适应性评述——以呼和浩特市文化建筑群建设过程为例 / 张旭东 白乙拉 张景峰
- 074 曲尺借云光——扬州逸园营造理法研究 / 谢明洋 洪玉杰
- 077 绿色屋顶:诗意与实用的并重,建筑与景观的协同——以加拿大温哥华会展中心扩建项目为例 / 孙晶晶
- 079 工业遗产中“生产性遗存物”的概念与价值解析 / 李冰 徐雷
- 081 杭州低碳科技馆全生命周期能耗与碳排放评价研究 / 吉京杭 燕艳 陆伊
- 084 植物景观规划设计对城市形象识别的影响 / 杨扬 刘志成
- 086 自组织:城市风貌研究新视域 / 李绍燕 李少静 叶青 赵强
- 088 分层与叠合:城市公共空间二重性的对话机制——幻灯片中的空间情境呈现
/ 邓蜀阳 任姝姗
- 091 对城市滨水广场可识别性设计的探讨——以天津津湾广场为例 / 徐漫辰

A&C 基金项目

- 095 从心理学理论浅析主体对于环境潜在心理需求的共性 / 马丽敏 (曼) 高祥生
- 097 流动人口聚居区衍生灾害解析及防控策略研究 / 于洪普 曾坚
- 100 线性空间 / 付艳 虞志淳 牛丽娜 陈远翔
- 103 城市空间肌理特征的参数化解析 / 温天蓉 吴宁 杨彬
- 105 场所复兴导向的城乡空间肌理规划研究——一种参数化思维方法的探索
/ 葛丹东 童磊 温天蓉 吴宁
- 107 基于太阳能为能源供给的城市公交车站的设计研究 / 王龙
- 109 地铁枢纽站点交通疏解模型研究——以杭州火车东站为例 / 邵昀泓
- 112 营造地铁站域慢行空间激发城市活力——天津、香港地铁站点探析与启示
/ 牛彦龙 严建伟

A&C

《建筑与文化》杂志

文化部所属中国建筑文化研究会 会刊
中国出版集团第二届、第三届优秀设计奖
中国出版集团第四届优秀印制奖
多所重点高校建筑学院核心期刊

合办: 中国电子工程设计院
协办: 东南大学 大连理工大学
广州大学 中国美术学院
重庆大学 华南理工大学
湖南大学 哈尔滨工业大学
西安建筑科技大学
南京凯诗工程咨询有限公司
法律顾问: 北京实地律师事务所

CONTENTS

2015/09/No.138

A&C

国家自然科学基金重点资助项目
国家自然科学基金青年基金项目
国家建设高水平大学公派研究生项目
国家社科基金艺术学项目
国家国际科技合作计划项目
中央高校基本科研业务费专项资金资助
高等学校博士学科点专项科研基金资助项目
中国博士后科学基金资助项目
教育部人文社会科学重点研究基地重大项目
东南大学创新基金项目
浙江省建设厅研究课题项目
浙江省教育厅资助项目
江苏省高校研究生科研创新计划项目
陕西省自然科学计划项目
山西省教改项目
安徽省社科基金项目
内蒙古自治区自然科学基金
2012年度高等学校博士学科点专项科研基金等
选择本刊发表文章

- 114 低能耗农业贮藏建筑冷热性能模拟分析——以柑橘通风贮藏库为例
/何成 朱丽 程运江 田玮
- 116 新地域主义的景观设计与表达——以武汉园林博览会常德园为例/李翊 张颖
- 118 浅析茂名冼夫人庙的地域建筑特征——以电城“娘娘庙”为例
/陈雄 李海波 周仲伟
- 121 闽南民居建筑精神空间形态演变视野下的地域性研究/王绍森 郭文乐
- 123 基于整体性保护的历史街区更新研究——以岳阳市洞庭南路地区为例/曾昭君 张蕴
- 125 我国北方地区城市公共基因植物应用及景观特征研究
/张茜 陈凯翔 张希 王雅 郝培尧
- 130 新农村聚落景观设计中锡伯族文化符号的提取及应用/马雪梅 刘虹
- 132 皖中地区传统民居现状调查与研究/毛心彤 陈骏祎 司亚丽 李早
- 134 遗产廊道视角下的唐诗之路遗产保护/章琳 邢益 俞益武
- 136 历史地理文献中的城市景观表征——以三部有关长安城的文献为例/向岚麟
- 138 明长城宣府镇军事防御聚落时空变迁探索/曹迎春 张玉坤
- 141 中国画布局与古典园林的位置经营/赵佳
- 143 《园冶》《长物志》中的植物景观及其思想表达研究/王美仙
- 146 巴洛克艺术与巴洛克园林的特征对比/林荣亮 李雄
- 148 古镇·视域——以陕西高洛漫川关镇为例/赵彬彬
- 150 “窑”与“房”的空间认知：从大宋民居谈起/潘曦 卫泽华
- 152 大学校园绿色景观建设的转向/卞素萍 卢正凯
- 154 《园林设计师业务实践实习》课程设置的思考/邵大伟

A&C 园城

- 156 历史文化名城改造中城市风貌、文化特色的传承与保护——以喀什老城区的改造为例/陆易农 王元新

A&C 实践探索

- 163 可持续景观中生态与文化的表达——以英国伦敦奥林匹克公园为例
/孙漪南 李方正 李雄
- 165 奥运会赛后利用规划对城市的影响/李雪珂 李雄
- 167 基于减量化理念的传统村落非物质文化遗产保护与发展研究——以罗田县乌石岩垅为例
/宋涤尘 王述丹 王江萍
- 169 从佛教建筑比较杭州西溪地区溪南溪北的人文景观差异——以法华寺、茆芦庵为例
/徐安蕾
- 172 杭州第二棉纺织厂居住小区棉北里浅析/秦玲 贺勇 金通
- 174 浙江景坞村月亮湾办公楼建筑遮阳效果模拟评价/张韵 葛坚 陈淑琴

A&C 地域建筑文化

- 176 “变与不变之间的空间乐章”——辽南大黑山观音阁感悟/王丹 周荃 吴晓东
- 178 院雅如昔，书香依旧——从横山书院看江南书院建筑特色/周荃 胡文荟 王丹
- 180 寄情山水——辽南大黑山响水现的生态营造/邵明 唐建 吴晓东 王丹
- 182 浅谈礼制建筑之武庙——以普兰店南山关帝庙为例/王丹 吴晓东 黄向阳
- 184 高句丽文化影响下的城山古城法华寺空间布局特色分析/王丹 吴晓东 邵明 周荃

A&C 学术争鸣

- 187 揭示建设生态村、生态区、生态城市中的现代设计经验与生态建筑标准的相互关系
/王竹 朱越安
- 190 18世纪英国时代背景对自然风景园发展的影响/刘济蛟 李雄
- 192 旅游视角下的古村落保护与规划/李莹
- 194 传统空间情境营造对城市休闲空间设计的启示/郝汗青 唐鸣放 李鹏飞
- 196 我国古代建筑中鸱尾的文化意义浅析/单超
- 198 城市化背景下北京“三山五园”地区文化遗产保护研究/王鹏 罗攸
- 200 浅谈商业综合体建筑的交通设计解决方案/王威
- 202 建筑工程施工管理及优化探析/雷兵山

A&C 艺术新视线

- 204 异国渡来写山水——韩国画家金宝敬其人其画/王廷信
- 205 韩国形式巧趣与中国气韵生动的美妙交响——浅谈金宝敬女士的中国画/刘筱
- 208 尽染华风金陵客——韩国女画家金宝敬博士访谈/金宝敬 王夏歌

A&C 筑界绘

- 210 真情讴歌海企 艺术再现海企/王宁生
- 212 “唐氏风格”之又一厚礼/程庆拾
- 216 谈谈我所理解的设计手绘/王劲韬
- 221 陶冷月花卉写生赏析/王晓星 刘新华

CONTENTS

- 011 Industrial Building Leap-2025
Industrial Building Branch of the Architectural Society of China
Tenth Annual Academic
- 012 The 50Th Anniversary of Architects & Engineers.,Ltd of
Southeast University
- 013 Jiujiang culture and Arts Center
- 014 Changxin Radio and Television Station (Changxin Media Center)
- 015 New Jiangsu Archives
- 016 Office Complex of the People's Daily
- 017 Women and Children Activity Center of Nanjing
- 018 Nanjing Financial City
- 019 Tourists Center of nanjing niushoushan
- 020 A Late Introduction
- 022 Origami Architecture Marketing experience center-Poly-East
New City-Ningbo
- 036 Exploration of Teaching Building Design In the Western
Region——Interview of Professor Li Zhimin
- 039 Teaching Building Design of University and Vocational
&Technical Colleges under the Back Ground of Intensive
Development in Northwest Region in China
- 043 Study on Architectural Planning of Ultra-large-scale High
School Architectural Space Environment in The Western
Region——Take Shannxi Province for Example
- 046 Study on Teaching Building Design of Primary and Secondary
Schools and Special Education Schools under the China
Education Development
- 051 The Research of Construction Plans of Rural Primary and
Secondary Schools in the Northwest China under the New
Situation
- 055 Thoughts of Guangzhou Science Museum Design Competition
- 062 The Meaning of the Architect —Jia Jie Technology Park
- 067 Urban Sculpture General Planning Based on the Analysis of Spatial
Characteristics——Taking an Example of Xiangtan City
- 071 Opposition,Accelerant, Confusion-the Commentary on Space
Adaptability of Cultural Building Groups ——Taking the Construction
Process of Cultural Building Groups in Huhhot as an Example
- 074 Design Principle Research on Yangzhou Private Garden ——Yi Pu
- 077 Green Roofs: A Balanced Practice of the Poetic and the Pragmatic
——Case Study of Vancouver Convention Center Expansion
Project
- 079 Analysis on the Concept and Values of Productive-Remains in
Industrial Heritage
- 081 Research on Life Cycle Assessment of Energy Consumption
and Carbon Emission of Hangzhou Low-Carbon Science and
Technology Museum
- 084 The Influence of Landscape Design with Plants to City Image
Recognition
- 086 Self-organizing: A New Perspective of Cityscape Research
- 088 Stratification And Overlapping: Conversion Mechanism Of The
Urban Public Space
- 091 Discussion on Identifiability Design of Water-sided Squares in Cities
——Taking the Jinwan Square in Tianjin as an Example
- 095 Psychology Analysis on Potential Psychological Needs of
Environment Subject in Common
- 097 An Analysis Study on Derived Calamities of Transient Population
Settlement and It's Preventive Strategies
- 100 The Linear Space
- 103 Parametric Analyze of The City Spatial Texture Feature
- 105 Research on Spatial Texture Planning to Revival the Vitality of the
Space in the City and Rural using a Parametric Method
- 107 Researches on the Design of Solar-Powered Bus Stations
- 109 Study on the Model of Traffic Organization on Subway Hub Site
Building Non-Motorized Space in Metro Station Area to Arouse Urban
Vitality ——The Analysis of Tianjin and Hong Kong Metro Stations

- 114 Simulation Analysis on the Thermal Performance of Lower Energy
- 116 The Landscape Design and Expression Based on the Neo-regionalism ——Case on Changde Garden
- 118 Analysis on the Regional Architectural Features of the Temple of Madame Xian Located at Maoming ——Taking Niangniang Temple situated in Dian City for Example
- 121 Regional Researching on the Form of Building Spiritual Space of Minnan Residence
- 123 The Research of Historical Block Renewal Based on the Integrity Protection—— By Yueyang Dongting South Road Area
- 125 Research on Plant Application and Landscape Characteristics of the Public Cemetery in North China
- 130 Xibe Cultural Semiotic's extraction and Application of Settlement Landscape Design in Xinmin Village
- 132 Investigation and Research on Traditional Dwellings in Central Anhui Province
- 134 Discussion on Protection of the Road of Tang Poetry from the Heritage Corridor
- 136 Historical-Geographic Literatures under Urban Landscape Presentation
- 138 Research on Precise Temporal Evolution of Military Defense System Along the Great Wall in Ming Dynasty
- 141 Position Management of Chinese Painting and Classical Garden
- 143 A Study on Plant Landscape and its' idea expression of "YuanYe" and "Superfluous Things"
- 146 The Comparison of Baroque art and the Baroque Gardens
- 148 Ancient town·Vision-- A case study of the Man Chuan Guan town, Shangluo, Shaanxi
- 150 Cave Dwelling and Wooden House: a Study on Vernacular Dwellings in Dachang Village
- 152 Turn to the Campus Green Landscape Construction
- 154 Thinking on Curriculum Setting of Landscape Architect Business Practicum
- 156 The Inheritance and Protection of the Urban Style and Cultural Features in the Transformation of Historical and Cultural Cities——Taking the Transformation of the old City in Kashi as an Example
- 163 Expression of Ecology and Culture in Sustainable Landscape—London Olympic Park as an Example
- 165 The Impact of the Post Games Utilization of the Olympic Games on the city

- 167 Research on the Conservation and Development of Traditional Villages Non-material Environment Based on the Concept of Minimization——Serving Wushiyan Village as an Illustration
- 169 Architecture in Hangzhou——Take Fahua Temple and Jiaolu Nunnery for Instance
- 169 Cave Dwelling and Wooden House: a Study on Vernacular Dwellings in Dachang Village
- 172 The Analysis of Hangzhou Second Textile Factory Mianbeili Residential Area
- 174 Simulation Assesment on Shading Effect of an Office Building inJingwu Village, Zhejiang Province
- 176 "Music of the Space Between Changed and Unchanged"——A Sentiment of the GuanYin Temple in Southern Liaoning Montenegro
- 178 Courtyard Elegant as Ever, Filled with Scholarly Atmosphere Still: Building Style Feathers of Hengshan Academy in Southern Liaoning
- 180 Immersed in the landscape——Ecological construction of the Xiangshui Temple in the Big-black mountain in southern Liaoning
- 182 Discuss the Ceremonial Buildings Wu Temple ——A Case Study in Pulandian Nanshan Temple
- 184 Analysis of the Hokkeji's Layout in the Mountain City With the Influence of Gaogouli Culture
- 187 Identification of Relationships of Modern Design Experience of Eco-Settlements, Eco-Regions, Eco-City From the Environmental Standards in Construction
- 190 The Effect of Background of 18th Century England on Landscape garden Development
- 192 Protection and Planning of the Ancient Village from the Tourist Perspective
- 194 The Enlightenment of the Traditional Space Situation to the Urban Leisure Space Design
- 196 The Cultural Significance of the Chi Wei in the Ancient Chinese Building
- 198 A Study on "Three Hills and Five Gardens" Area in Beijing on Cultural Heritage Under Urbanization
- 200 Discussion on the Traffic Design Solution of Commercial Complex Building
- 202 Analysis of Construction Management and Optimization
- 204 The painter who come from afar to paint the mountains and rivers in China——The South Korean painter Jin Baojing and her paintings
- 205 A beautiful symphony of South Korean artful form and Chinese rhythm ——On Ms Jin Baojing's Chinese paintings
- 208 A visitor in Nanjing with Chinese style——An Interview with the South Korean female painter Dr Jin Baojing
- 210 True praise Jiangsu Overseas Group Corporation Art Reproducing Jiangsu Overseas Group Corporation
- 212 Another Gift of "The Tang Style"
- 216 Talk About my Understanding of Hand-painting Design
- 221 An Appreciation of Tao Lengyue'sflower Painting

遠運當頭十全十美

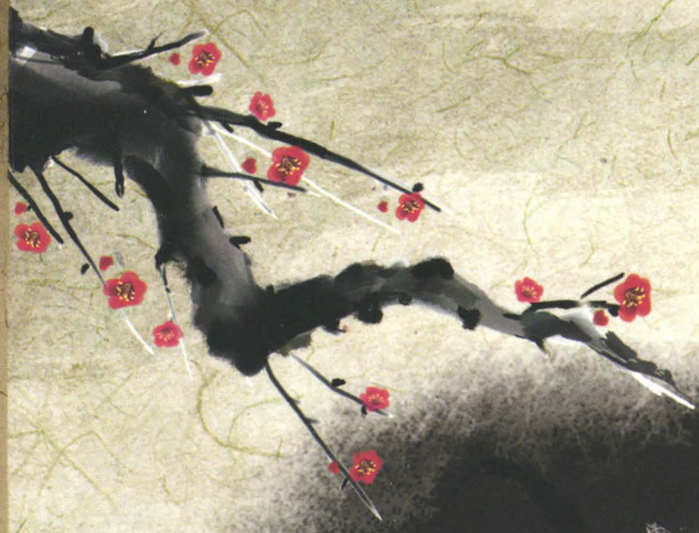
家歡樂樂在其中

滾滾金玉滿堂

恭喜發財和氣

祥如意 國泰

帆風順



传承文化 演绎精彩

江苏施凯诗文化发展有限公司

文化交流·城市形象策划·文化产业投资

电话: 025-84468007 传真: 025-58820967



SKY-SUCCESS