



Architecture & Culture

ISSN 1672-4909 CN11-5058/Z | RMB 39.00 US\$ 22.00 | NO.161 2017. AUGUST

# 建筑与文化 8



## 建筑与书画 ——美的相通和共生

太湖和昌紫竹云山墅

从“全预制”到“半预制”  
——德国的装配式混凝土住宅发展之路

ISSN 1672-4909



9 771672 490178



邮发代号：28-377



Architecture & Culture ..... 建筑与文化 ..... 2017.08 No.161

# 2017/08/No.161

## 目录 CONTENTS

- A&C 卷首语** 009 建筑与书画——美的相通和共生 / 本刊编辑部
- A&C 关注** 010 从“全预制”到“半预制”——德国的装配式混凝土住宅发展之路 / 崔秀清 于洋
- A&C 建筑与文化批判** 016 现代语境下传统木构建筑的原型转译 / 王文慧
- A&C 清·筑** 019 太湖和昌紫竹云山墅 / 郭继钧 张英琦
- A&C 理论研究** 025 乡村资源的健康养老利用现状研究——基于杭州养老特色村的调查 / 李王鸣 方园 祝立雄 刘声
- 028 利益相关者视角下的历史建筑保护与利用研究——以宁波三个村庄的调查为例 / 张金荃 王国恩 刘艳丽
- 031 在中西方文化多样性背景下关于“真实性”的讨论 / 张雅楠
- 033 定向性与认同感——从库伦三大寺看内蒙古藏传佛教建筑中的场所精神 / 高伟毅 韩英
- 036 城市住宅容积率的调整及其利益平衡机制 / 陈昌勇
- 039 灾后重建古镇空间环境评价体系的构建——以街子古镇为例 / 罗米叶 陈岚
- 042 基于生态博物馆理念下的村镇历史文化遗产保护研究——以张家口蔚县暖泉镇为例 / 庞琳 林崇华 奚茜
- 044 阿道夫·路斯“建构”思想研究 / 时的泽
- 047 三种空间类型历史街区保护更新的形态延续和重构——以大连历史街区为例 / 于辉 隋昕芥 李爽 白鸽
- 049 基于遥感的天津市郊区土地利用变化特征研究 / 王睿
- 051 建筑院校背景下环境设计专业《设计初步》课程的教学模式初探 / 苑宏刚 齐伟民 李险峰
- 053 道观文化的诗性智慧阐释 / 赵凤砚 刘智英
- 055 建筑话语——见证无形修辞的融入 / 陈小辉 张志雄
- 058 “市场”一词的发展与变迁——基于古籍数据库的规划史词语研究 / 刘艺
- 060 密斯“清晰建造”的双重性 / 吕颖洁
- 062 建筑中的柱——日本与西方对于材料的差异探究 / 邱丰
- 064 数控背景下的互动天花初探 / 吕雅蓓 王晨 徐海闻
- 066 城中村内建筑形态的复杂性特征分析——以合肥市陈老岗村为例 / 苏剑鸣 宋洋洋
- 069 “产学研一体”的毕业设计教学探索 / 王红
- 072 基于多变量分析的滨海城市空间形态与中尺度风环境的耦合机制研究初探之一——研究意义、内容、目标和创新点 / 何柯 韩晓婉 何妍亭 赵春喜
- A&C 阅城** 074 网络时代公众参与视角下居住社区公共空间的设计 / 吴明
- 076 农业多元价值导向的适农社区设计策略初探 / 张洁璐 雷祺 朱玲
- 078 地域文化之自然特征在景观设计中的提炼与应用——以青海省西宁市海湖广场为例 / 钱利
- 080 自然原型视角下安徽当代建筑形态创新研究 / 强以伟
- 082 西安明城区西南片区住区形态探究 / 徐婧
- 084 兰州市青城古镇传统村落保护与发展策略研究 / 赵晓亮 郭梦露
- A&C 案例剖析** 087 烟雨楼历史变迁与南北方比较研究 / 陆瑾翊 马军山
- 089 老幼共生背景下的建筑声环境研究综述 / 罗文婧 裘知 张子琪 王竹
- 092 基于北海老街骑楼的特色建筑改造初探 / 邱越 黎子深
- 094 基于数据模型的兔儿干村新旧布局气候适应性差异研究——定性定量分析 / 赵普尧
- 096 普通教室被超额使用现状及其空间环境更新策略初探 / 周慧佳 李志民
- 098 关中地区典型神庙剧场探析 / 朱雨溪
- 100 论地铁站室内环境对乘客感官体验的影响 / 陈岩 陈昂 胡沈健 艾瑜
- 102 武汉大学早期建筑的国际化发展历程 / 陈慧东 童乔慧
- 105 浅析现代蒙医医院建筑设计——以呼和浩特市蒙医院一期工程为例 / 和迎春
- 107 中外宗教建筑文化内涵对比浅析——以岱庙与巴黎圣母院为例 / 李铭玥 柳博
- 109 白市村鲁班坊研究 / 漆诗征
- 111 房地产业发展视域下的楼盘名称研究——以上海、南京和常州为例 / 秦芬芳
- 113 海洋文化与视听艺术的融合——青岛电影博物馆建筑方案设计 / 袁大顺 孙铭
- 115 基于低影响开发的寒地高密度住区空间布局模拟优化研究 / 谭卓琳 董禹
- 117 工业建筑遗产在后工业时代的保护更新策略 / 王博伦
- 119 高校教学楼端头采光单内廊中光环境对行人行为的影响研究——以南京某高校教学楼为例 / 熊祥瑞 杨豪中
- 121 住宅区的雨水利用方案及效益分析 / 迟进武
- 123 “生长聚落、脉络模块”工业厂前区设计新探——以神华宁煤煤炭间接液化项目厂前区建筑设计为例 / 管宇君 黄鹤鸣
- 125 功能·活力·场景——厦门大生里289号改造设计 / 王绍森 刘佳 廖磊

# A&C

## 《建筑与文化》杂志

文化部所属中国建筑文化研究会 会刊  
中国出版集团第二届、第三届优秀设计奖  
中国出版集团第四届优秀印制奖  
多所重点高校建筑学院核心期刊  
合办：中国电子工程设计院  
江苏施凯诗文化发展有限公司  
协办：东南大学 大连理工大学  
广州大学 中国美术学院  
重庆大学 华南理工大学  
湖南大学 哈尔滨工业大学  
西安建筑科技大学  
运营承办：南京施凯诗工程咨询有限公司  
法律顾问：北京实地律师事务所

## CONTENTS

- 009 The Communication Between Different Beauty——About Architecture and Painting and Calligraphy
- 010 From 'Fully Prefabricated' To 'Semi Prefabricated'——The Development Road of The Assembled Concrete House in Germany
- 016 The Prototype Translation of Traditional Wooden Buildings in the Context of Modern
- 018 The Taihu Lake Hechang Zizhuyunshan Villa
- 025 Study On The Current Situation Of Rural Resources Using For Healthy Elders——Based On The Investigation Of Featured Elder Support Villages In Hangzhou
- 028 The Protection And Utilization Of The Vernacular Architecture From The Perspective Of The Stakeholder Analysis——Three Villages In Ningbo As The Examples
- 031 Discussion on Authenticity in the Background of Cultural Diversity between China and Western Countries
- 033 Orientation and Identification——An Interpretation of Genius Loci of Tibetan Buddhism Architectures in Inner Mongolia from Kulun's Three Temples
- 036 Adjustment of the Urban Residential FAR and the Benefit Balance Mechanism
- 039 Constructing the Spatial Environment Evaluation System for Ancient Towns in Post-disaster Reconstruction——Jiezi Ancient Town as an Example
- 042 Ecological Museum to Protect History and Culture of Villages and Towns——The Case Study: Nuanquan in Zhangjiakou
- 044 Research on "Tectonics" of Adolf Loos
- 047 Extension and Reconstruction of Protection and Renewal of Historic Districts in Three Types of Space——Take Dalian Historic District as Examples
- 049 Characteristics of Land Use Change in Suburbs of Tianjin Based on Remote Sensing
- 051 A Preliminary Study on the Teaching Mode of "Preliminary Design" Course in Environmental Design Major Under The Background of Architecture Colleges
- 053 The Explanation About the Poetic Wisdom of the Culture of Taoist Temple
- 055 Architecture Discourse——Witness the Integration of Intangible Rhetoric
- 058 The Development and Change of Market——Research on the Word About Planning History Based on Ancient Books Database
- 060 Double Meaning of the Distinct Construction of Mies
- 062 The Column in Buildings——A Probe into the Differences Between Materials in Japan and the West
- 064 Research on Interactive Ceiling in the Digital Era
- 066 Analysis of Complex Characteristics of Architectural Morphology in Village-amid-City——Taking Hefei "Chenlaogang" Village for Example
- 069 The Teaching Exploration of Graduation Design Based on "Production Learning Research Integration"
- 072 Coupling Study the Urban Spatial Morphology in Coastal City and Mesoscale Wind Environment
- 074 The Design of Community Public Space in the View of Public Participation in Internet
- 076 A Preliminary Study on the Design Strategy of Agricultural Community From Agricultural Multi - Value Orientation
- 078 The Extraction and Application of Natural Features of Regional Culture in Landscape Design——Take Xining Lake Plaza in Qinghai as an Example
- 080 The Natural Prototype of Anhui Contemporary Architectural Form Innovation Research
- 082 The Research of Northwest District of Xi'an Ming City Residental Morphology
- 084 Study On Conservation and Development Strategies of Traditional Villages in Qingcheng Town of Lanzhou
- 087 The Study of Historical Changes and Comparison of the North Yanyu Lou and the South Yanyu Lou
- 089 The Architectural Sound Environment Review Under The Pension Mode of Combining Elderly With Children
- 092 Assessing Rural Development in Xu Fu Village Ningbo, China through Resilience Perspective
- 094 Study on Climate Adaptation Difference Between Old and New Layout of Tuergan Village Based on Data Model——Qualitative and Quantitative Analysis
- 096 A Research On Normal Classroom Overused Situation And Space Environment Update Strategy
- 098 Explore of Typical Temple Theatre in Guanzhong
- 100 The Study Of Subway Station Indoor Environment For Passengers Sensory Experience
- 102 The International Development Of The Early Architecture Of Wuhan University

# CONTENTS

2017/08/No.161



国家自然科学基金  
国家社科基金重大项目  
国家社科基金艺术学项目  
国家自然科学基金青年项目  
国家科技支撑计划项目  
中国自然科学基金青年基金  
中央高校基本科研业务青年教师科研创新基金  
中央高校基本科研业务专项资金  
中国博士后科学基金  
中国清洁发展机制基金赠款项目  
科技部科技支撑计划  
教育部人文社会科学研究青年基金项目  
“十二五”国家科技支撑计划  
“十二五”村镇建设领域国家科技计划课题  
北京市共建项目  
北京市社会科学基金项目  
北京市自然科学基金项目  
北京市特色教育资源库建设项目  
北京市社会科学基金研究基地项目  
北京市园林绿化局青年科技专项  
辽宁省博士启动基金项目  
黑龙江省科学基金项目  
江苏省林业三新工程项目  
江苏省六大人才高峰项目  
江苏高校优势学科建设工程资助项目  
浙江省教育厅科研项目  
浙江省自然科学基金青年基金项目  
浙江省哲学社会科学规划课题研究成果  
陕西省自然科学基金  
陕西省教育厅专项科研项目  
重庆市基础与前沿研究计划项目  
重庆市研究生科研创新项目资助  
内蒙古自治区自然科学基金  
内蒙古自治区高等学校科学研究项目  
新疆吐鲁番市安居富民示范项目  
高等学校博士学科点专项科研基金资助项目等  
选择本刊发表文章

- 127 公众参与视角下的索菲亚广场演变观察 / 盛子洋 张隽瞳
- 129 基于人性化理念的图书馆室内设计探索——以南京大学社厦图书馆为例 / 吴恣恒
- 131 探讨构建于生态文化背景下的室内环境设计研究 / 臧慧 焦梦菲 季季蓉
- 133 基于《北京市中小学校办学条件标准》的教学楼交通空间研究 / 段炼 赵芳芳 蔡新萍
- 135 阿富汗传统民居探析——以喀布尔Shor Bazaar 地区为例 / 邸衍
- 137 西雅图公共图书馆再解读——尺度过渡与关怀 / 庞月婷
- 139 从释义看“街道”形态的发展 / 叶晟之
- 141 基于逻辑性建造的玻璃表皮形态表现 / 李冰 王超
- 143 校园规划视角下的大学文化遗产及其规划策略——以大连理工大学凌水主校区为例 / 王文琳 翟钢军
- 145 建筑标志性与外观、区位相关性的量化解析——案例研究 / 魏晋 黄妙琨 张若澜 李青青 韩旭
- 148 基于可持续思想的中小校园建筑研究——以夏热冬冷地区为例 / 许婧婧
- 150 红色文化视角下的纪念性建筑特征研究 / 杨肖 龙春英
- 152 基于情绪干预的老年痴呆症康复花园设计探究 / 吴凡
- 155 低技术生态建筑的技术策略研究——从西蒙·维列到武重义 / 张阁 龚曲艺
- 158 基于使用后评价的既有社区适老化改造研究——基于使用后评价的既有社区适老化改造研究 / 高辉 赵小龙 俞婷
- 161 沈阳万达新天地冬季室外风环境模拟分析 / 周春艳 时卉
- 163 基于环境心理学的传统村落环境保护和利用研究——以皖南屏山村为例 / 戴慧 赵梦龙 杨禹村

## A&C 景观园林

- 167 影视叙事对景观叙事的影响研究 / 沈俊 陈楚文
- 169 柳宗元《钴鉞潭记》中的声景观营造经验研究 / 刘秀丽
- 171 旅游发展与本地社会生态平衡——对歙县徽州古城社会职能的探讨 / 童济
- 173 昙华林历史文化建筑再利用现状与思考——以“花园山牧师楼”为例 / 姚博龙 张倩 付荆林
- 176 社会学视角下的特色田园乡村设计思考 / 金荣
- 178 工业棕地的崛起——营建首钢冬奥广场景观 / 秦晓川
- 180 资源枯竭型城市转型全域旅游的发展路径——以兰州市红古区为例 / 唐相龙
- 182 基于《姑苏繁华图》的清代苏州街巷景观初探 / 许浩 赵进
- 184 基于设计优化论中景观设计失落空间优化研究 / 张思 胡毓佳 崔天剑

## A&C 城市营造

- 187 基于城市特色的亮化专项规划研究初探——以浙江省天台县为例 / 陈玉娟 刘兆阳 洪燕江
- 190 以街区尺度适宜性为导向的城市设计策略初探 / 黄烨勃
- 192 多维视角下的城市空间形态美学研究 / 曾卫 李震
- 196 汉彝两族血缘型聚落空间形态初步对比性研究——以浙江省诸葛村和云南省高平村为例 / 柳博
- 199 浅析对最新国家发展战略的理解在城市设计研究中的作用 / 何世林
- 201 城市温度——破墙开店及共利性街道生态研究 / 刘潇 朱艺 蒋泽一 张万霖 李京生
- 205 社区营造视角下传统风貌区保护更新研究——以重庆市山城巷为例 / 曾文静
- 207 乐百旅游高速公路推动区域旅游业发展及优化建议 / 陈卉 王骏 徐杰
- 211 基于智慧技术的山地小城市综合防灾规划研究——以舞钢市中心城区为例 / 孙忠 运迎霞
- 214 复合街区公共空间可能性再塑——以呼和浩特市绥远城垣遗址为例 / 徐浩田 郭晨玲 张立桓
- 216 “给养城市”——生产性理念下的可持续社区设计策略探析 / 张睿 吕衍航 赵曼 张舒然
- 219 城市规划设计中的地域性设计要点初探 / 庞志宇
- 221 基于形态学和类型学的城市历史街区研究策略与启示——以杭州市小河直街历史街区为例 / 吴屹豪
- 225 图像历史——近代南通城市道路网的形成与变迁 / 陆小波

## A&C 地域建筑文化

- 228 西安市非国有博物馆建设的回顾与展望 / 陈探戈 温升杰 詹鹏超
- 230 新时期下陕南地区乡村聚落的在地更新策略研究 / 徐洪光 李钰 李真
- 232 辽代砖塔技术探究——以辽代砖塔为例 / 赵兵兵 张昕源
- 234 巴蜀地区传统场镇沿街檐廊空间初探 / 晋兆东

## A&C 艺术新视线

- 236 翩翩君子 道技兼修——刘宗超教授其人其字 / 王廷信
- 237 智慧的展示 才情的流泻——刘宗超书法读后 / 叶鹏飞
- 240 传承经典 开拓现代——刘宗超教授访谈 / 刘宗超 丰海滨

## A&C 建筑与书画

- 243 王新伦国画作品识读 / 贺万里 王雪雅 庄婉琳
- 246 勇立潮头唱大风——评王新伦的中国人物画 / 熊元义

## A&C 筑界绘

- 249 建筑师与建筑水彩画 / 关戈宁

## A&C 特别报道

- 254 “设计师眼中的世界”——高祥生个人风光摄影作品展顺利开幕 / 本刊编辑部

- 105 Analyses The Modern Mongolian Medicine Hospital Architecture Design—In Hohhot In The First Phase Of The Hospital As An Example
- 107 The Preliminary Comparative Study Of The Culture Connotation Between Chinese And Foreign Religious Architecture——Taking Dai Temple And Notre Dame Cathedral As Samples
- 109 The Research On LuBanfang In The Baishi Village
- 111 Research on Building Names from the Perspective of Real Estate Development——A Case Study of Shanghai, Nanjing and Changzhou
- 113 The Intergration Of Marine Culture And Audiovisual Art ——Design Of Qingdao Film Museum
- 115 Spatial Organization Simulation And Optimization Of High-Density Residential In Cold Region Based On Low Impact Development
- 117 The Strategies of Preservation And Regeneration of Industrial Heritage in Post-Industrial Age
- 119 The Study of Influence of Light Environment for Human Behavior in End Daylighting Single Inside Corridor in College Teaching Building——A Case of the Teaching Building in Nanjing
- 121 The Rainwater Utilization Plan and Efficiency Analysis of Residential District
- 123 Taking the Architectural Design of Shenhuaningmei Coal Indirect Liquefaction Plant Front Area as an Example
- 125 Function, Vitality and Scene——Reconstruction Design of Da Sheng Li No.289 Building
- 127 The Evolution of St.Sophia Square from the Perspective of Public Participation
- 129 Exploration of Interior Design of Library Based on Humanistic Concept——Take the Library of Du Mu of Nanjing University as an Example
- 131 The Study of Indoor Environment Design Based on Ecological Culture Background
- 133 Research on the Traffic Space of the Teaching Building Based on the Primary and Secondary Schools Educational Condition Standard of Beijing
- 135 Afghanistan Vernacular Housing Study——Take Shorbazaar in Kabul for Instance
- 137 Reinterpretation of Seattle Public Library——Transition of Architectural Scale and Humanistic Care
- 139 Exploring the Development of Street Shape from Semantic Interpretation
- 141 Morphological Representation of Glass Epidermis Based on Logical Consturction
- 143 The Inheritance and Planning Strategy of University Culture Under the Campus Planning View ——Taking the Main Campus of Dalian University of Technology as the Example
- 145 A Quantitative Analysis on the Relationship Between the Building' s Exterior, Position and the Attribute of Landmark——Case Study
- 148 Research of Primary and Secondary School Buildings Based on the Ideas of Sustainability——Illustrated by the Hot Summer and Cold Winter Area
- 150 The Research on the Characteristics of Memorial Architecture from the Perspective of Red Culture
- 152 The Discussion of Alzheimer's Disease Rehabilitation Garden Design Based on Emotional Intervention
- 155 Research on the Technical Strategy of Low-Technological Architecture——From Simon Veles to Vo Trong Nghia
- 158 Rearch on Renovation for Elderly in City Existing Communities Based on Post-Occupancy Evaluation——Take the Harmony Community in Hang Zhou for Example
- 161 Simulation Analysis on Outdoor Wind Environment of Wanda New World in Shenyang in Winter
- 163 Research on the Protection and Utilization of Traditional Villages Based on Environmental Psychology——Taking Anhui Province Pingshan Village as Example
- 167 Reasearch on the Effect of Film and Video Narrative to Landscape Narrative
- 169 Research on Soundscape Construction and Experience in " Co Mu Tan Kee" of Zongyuan Liu
- 171 Tourism Development And Ecological Balance Of The Local Society——A Probe Into The Social Role Of The Ancient City Of Huizhou, Shexian
- 173 The Current Situation and Thinking of Tan Huolin 's Historical and Cultural Building Reuse ——A Case Study of "Rong Yuan"
- 176 Thoughts on Characteristic Pastoral Countryside Design Based on the Perspective of Sociology
- 178 The Revitalization of Industrial Brownfield——Construction of Shougang Winter Olympic Square Landscape
- 180 Development Path to All-For-One Tourism in Resource-Exhausted Cities——Take Honggu District as an Example
- 182 The Exploration of the Suzhou Street Landscape in Qing Dynasty Based on the Painting <Prosperous Suzhou>
- 184 Optimization Design Theory of Lost Space in Landscape Design Studies
- 187 Research On Urban Lighting Special Planning Based On It' s Features——Taking Tiantai County In Zhejiang Province AS An Example
- 190 A Preliminary Study on the Urban Design Strategy Based on the Suitability of the Block Scale
- 192 The Research Of Urban Space Form Aesthetics In Multidimensional Perspective
- 196 The Preliminary Comparative Study Of Space And Form Of The Han Nationality And The Yi Nationality Kindred Settlement——Taking Zhuge Village, Zhejiang Province And Gaoshan Village, Yunnan Province As Examples
- 199 Analysis on the Role of the Understanding of Latest National Development Strategies in Urban Design
- 201 Humanistic City——A Study of Common Economic Streets
- 205 Research on the Protection and Renewal of Traditional Style Areas from the Perspective of Community Construction——The Mountain City Lane in Chongqing as A Case
- 207 Research on the Development of the Regional Tourism Industry Driven by Lebai Tourism Expressway and the Optimization Suggestions
- 211 Study on Comprehensive Disaster Prevention Planning of the Mountainous Small Cities Based on Intelligent Technology——A Case Study of Wucheng City Center
- 214 On the Possibility of Reshaping Public Space in Complex Blocks——Taking City Wall Ruins in Suiyuan, Hohhot as an Example
- 216 Feeding City——The Sustainable Community Design Strategies Base on the Concept of Productive City
- 219 A Research into Key Points of Regional Design in Urban Planning and Design
- 221 Study Strategy and Inspiration on Historic Urban Block against the Backdrop of Urban Morphology and Architectural Typology as Exemplifiedni Xiao-He Street
- 225 Mapping History——The Study on the Formation and Evolution of Urban Road Network Morphology in Early-Modern Nantong
- 228 Retrospect and Prospect of the Construction of Non-State-owned Museum in Xian
- 230 Study on the Strategy of Land Renewal In Rural Areas of Southern Shaanxi Province in the New Period
- 232 The Exploration of Bricks Technology in Liao Dynasty——Take the Brick Pagodas in Liao Dynasty for Example
- 234 A Preliminary Study on the Space of the Eave Gallery Along the Traditional Towns in Bashu Area
- 236 The Gentleman Is Both Intellectual And High-Skilled—— Professor Liu Zongchao And His Works
- 237 The Show of Wisdom and Talents—— After Appreciating the Calligraphy of Professor Liu Zongchao
- 240 To Inherit The Classics And Develop The Modern Society——An Interview With Professor Liu Zongchao
- 243 The Appreciate of Wang Xinlun's Chinese Paintings
- 246 Being Brave To Stand In The Front And Start The Trend——To Comment On Wang Xinlun's Chinese Figure Paintings
- 249 Ink of Jiangnan——Construction In Calligraphy Of Yeqilin
- 254 "The World in the Eye of a Designer" ——The Opening Ceremony of Gao Xiangsheng' s Landscape Photography Exhibition Was Held Successfully