



QK2106877

Science - Technology & Publication

科技与出版

2021. 3

No. 3

总第315期

对近年来数字出版评优产品的追踪测评及分析 (I) ——
传统书报刊单位App测评报告

“十四五”时期数字出版产业在
探索建设自由贸易港中的推进策略

根植本土，向世界讲好中国故事
——我国中医药英文期刊的国际化
发展路径探析

■ 区块链在开放获取出版版权
保护中的应用研究

我国英文科技期刊的国际声誉
调查研究

特别策划

2020出版盘点

ISSN 1005-0590

03 >



9 771005 059218

万方数据



★ 邮发代号 ★
82-655

目次

「特别策划·2020出版盘点」

- 6 | 重构内容产业：2020年欧美科技图书出版发展与创新评述
· · · · · · 任翔
- 13 | 战“疫”·开放·包容
——2020海外科技期刊出版动态研究
· · · · · · 徐丽芳 赵雨婷 陈铭 邹青 周伊
- 24 | 2019—2020年我国科技图书出版盘点 · · · · · 王曦 邹开元
- 35 | 抗疫奋发的一年
——2020年我国人文社科图书出版盘点
· · · · · · 张丽 王彦祥 刘子涵 李祎峤 陈丽君
- 45 | 2020年我国社科图书出版的六个主题词
· · · · · · 王鹏飞 刘麦
- 53 | 迈向新征程 期待新作为
——2020年哲学社会科学学术期刊盘点 · · · · · 刘仲翔
- 60 | 2020年我国英文科技期刊发展回顾
· · · · · · 宁笔 杜耀文 任胜利 陈哲
- 67 | 2020年我国中文科技期刊发展盘点
· · · · · · 何晓燕 王婧 张芳英 刘志强 伍军红
- 78 | 重新发现读者
——2020年中国社科市场期刊动态盘点 · · · · · 付江
- 86 | 中国特色数字出版话语体系初探：实践与框架
——2020年中国数字出版盘点 · · · · · 张新新

「专稿」

- 98 | 对近年来数字出版评优产品的追踪测评及分析（I）
——传统书报刊单位App测评报告 · · · · · 张立 吴素平

「产业观察」

- 108 | “十四五”时期数字出版产业在探索建设自由贸易港中的推进策略
· · · · · · 黄庆平 李猛
- 114 | 近二十年我国数字出版产业研究现状与演进 · · · · · 葛敏 吴丁

目次

「融媒之光」

- 122 | 智能出版行动者网络外用户非使用行为的价值及转译
· · · · · · 张小强 汪红春

「编辑实务」

- 129 | 藏文数字出版内容供需问题及其根源初探 · · · · · 德庆央珍
- 134 | 根植本土，向世界讲好中国故事
——我国中医药英文期刊的国际化发展路径探析 · · · · · 李海英
- 140 | 数字技术背景下合理使用制度立法失范问题探究
——兼评我国《著作权法》第二十四条 · · · · · 姚 叶
- 146 | 区块链在开放获取出版版权保护中的应用研究 · · · · · 李 琦 梁 帅
- 152 | 形神兼备：论明清时期蒙学出版物插图的教育作用 · · · · · 张 祎

「营销方略」

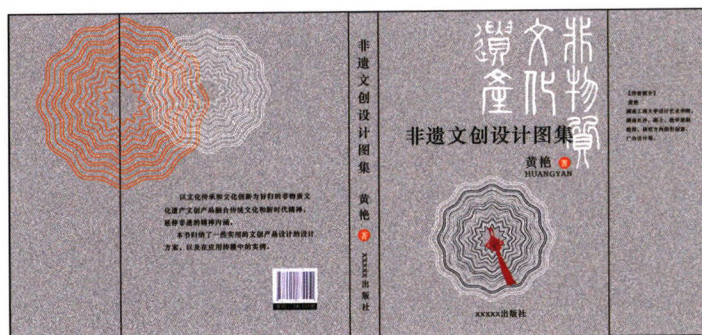
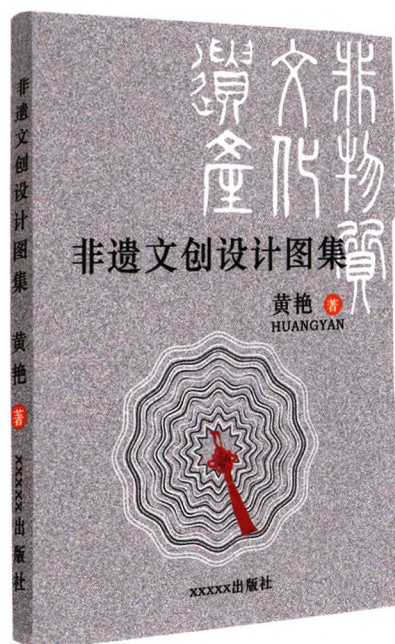
- 157 | 出版社提升有声书经济效益的路径探析 · · · · · 李建飞 蒙胜军

「学术探索」

- 164 | 我国英文科技期刊的国际声誉调查研究
· · · · · 黄 崑 陈 哲 郝希嘉 李洪健
- 171 | 开放获取转型期刊学术影响力研究 · · · · · 徐书令 何 欣 房 威

「创作空间」

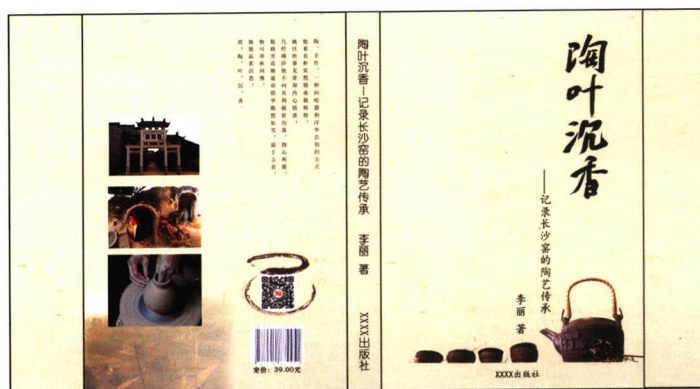
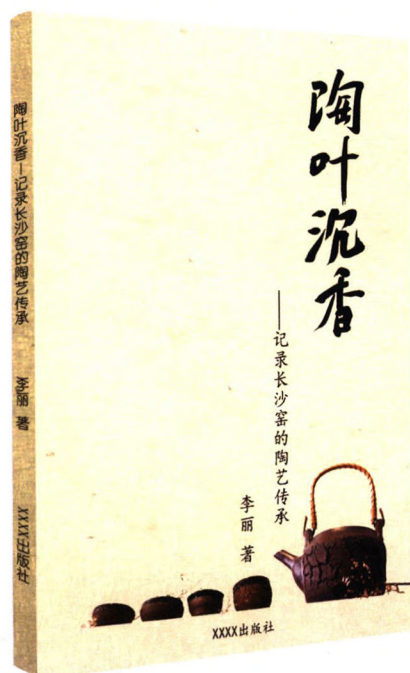
- 封二 | 《数字媒介在中原文化遗产保护中的应用与研究》书籍装帧设计（一）（二）
· · · · · 张 攀
- 前一 | 《包装设计》书籍装帧设计（一）（二） · · · · · 高聪蕊
- 前二 | 《基于学科集成平台的老年智能辅具开发研究》书籍装帧设计 · · · · 徐 静
- 前三 | 《大学书法》书籍装帧设计（一）（二） · · · · · 卢建洲
- 封三 | 《湖州音画》书籍装帧设计 · · · · · 吴秀娟
- 封四 | 《非遗文创设计图集》书籍装帧设计 · · · · · 黄 艳
- 《陶叶沉香——记录长沙窑的陶艺传承》书籍装帧设计 · · · · · 黄艳



课题项目：

2021年度湖南省社会科学成果评审委员会课题《服务设计理念下VR+AR嵌入非遗文创产品开发与推广的研究》【课题编号150】。

作品：《非遗文创设计图集》书籍装帧设计 作者：黄艳 单位：湖南工商大学设计艺术学院



课题项目：

2021年度湖南省社会科学成果评审委员会课题《服务设计理念下VR+AR嵌入非遗文创产品开发与推广的研究》【课题编号150】。

作品：《陶叶沉香——记录长沙窑的陶艺传承》书籍装帧设计 作者：黄艳
单位：湖南工商大学设计艺术学院