

清华大学 主办 清华大学出版社有限公司
C1来源期刊 中文核心期刊 “复印报刊资料” 重要转载来源期刊



QK2255949

Science - Technology & Publication

科技与出版

2023. 3

No. 3

总第339期

特别策划

2022出版盘点

高质量发展目标导向下总编辑
做好“十四五”选题规划的思考

数字时代背景下的博物馆出版策略
——以大都会艺术博物馆为例

期刊主导下学术综述的模式创新与
学术供给研究

图书编辑三维核心功力体系的
构成与培养路径分析

ISSN 1005-0590



9 771005 059232

万方数据



★ 邮发代号 ★
82-655

目次

「 特别策划 · 2022出版盘点」

6 | 2022年我国数字出版发展态势盘点及2023年发展展望
· · · · · 王 飏 毛文思

20 | 2022年我国出版“走出去”的趋势性特征分析 · · · · · 谢清风

27 | 媒介赋能 多线联动：2022年出版营销与运营盘点 · · · · 王鹏飞 张宇新

36 | 在博弈中迈向开放科学：2022年海外科技期刊出版与数据出版盘点
· · · · · 徐丽芳 邹 青 周 伊 罗 婷 田峥峥

50 | 2022年我国英文科技期刊发展回顾
· · · · · 任胜利 杨 洁 宁 笔 陈 哲 马 峥

58 | 新时代我国中文科技期刊高质量发展之路探析
——基于2022年度中文科技期刊发展情况
· · · · · 刘志强 王 婧 张芳英 郭 伟 张铁明 张 昕

67 | 走上新征程 迎接新挑战
——2022年度我国哲学社会科学学术期刊动态盘点 · · · · · 刘仲翔

「 产业观察」

77 | 国外自出版作者服务平台的服务模式和成功经验分析
· · · · · 李欣人 韩志瑞

82 | 高质量发展目标导向下总编辑做好“十四五”选题规划的思考
· · · · · 刘玉一

88 | 深度融合背景下融合出版产品质量控制现状、问题与对策
——基于31家图书出版企业的调查研究 · · · · · 李 旗

「 融媒之光」

97 | 数字时代背景下的博物馆出版策略
——以大都会艺术博物馆为例 · · · · · 房建国 王念祖

105 | 数字人文视域下古籍出版的内容价值增值 · · · · · 雷珏莹 王晓光

「 编辑实务」

110 | 期刊主导下学术综述的模式创新与学术供给研究
· · · · · 郝东杰 陈双专

目次

118 | 新时代大学出版社党建工作“两个全面”的思考
..... 崔青峰

123 | 图书编辑三维核心功力体系的构成与培养路径分析
..... 王晓义

129 | 编辑支撑出版创新发展：内在逻辑、现实困境与可行路径
..... 路 娜

134 | 数字出版NFT模式下发行权穷竭规则适用探讨
..... 王 鑫 宋 伟

学术探索

143 | 拉丁美洲面向开放的科技期刊出版体系研究 王子娴

154 | 科技史视角下医学出版的演进脉络研究 姜 海

创作空间

封二 | 《遇见三星堆》书籍装帧设计 刘乃菁

前一 | 《建筑法规（选编）》书籍装帧设计 彭秀川 刘玉方

《西方设计简史》书籍装帧设计 杨 波

前二 | 《扁平插画研究》书籍装帧设计 闫 伟 宋睿佳

《装饰纹样研究》书籍装帧设计 闫 伟 杜漪琳

前三 | 《蛮长野生》书籍装帧设计 徐灵芳

《UI交互设计》书籍装帧设计 喻紫微

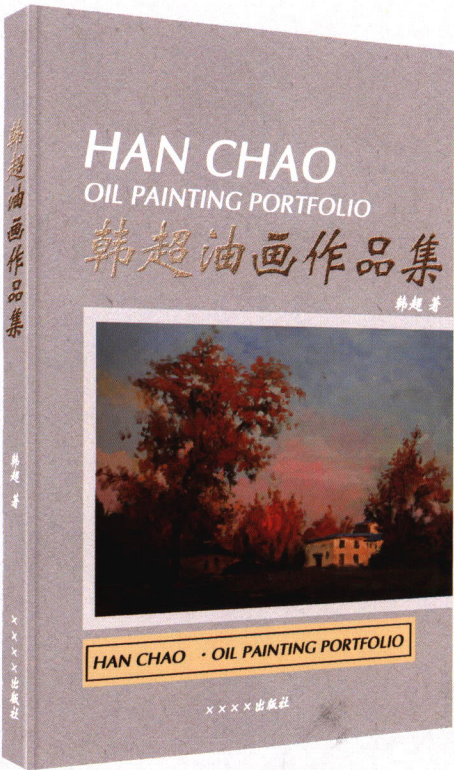
封三 | 《AI思维力》书籍装帧设计 严 励

封四 | 《韩超油画作品集》书籍装帧设计 王照星 韩 超

简讯

128 | “全民阅读”连续10年写入政府工作报告

160 | 代表委员畅谈全民阅读——10年两会见证全民阅读之变



基金项目：
2021年度西北农林科技大学博士科研启动项目
“中国与一带一路沿线国家的文化艺术交流—俄罗斯段”（2452021122）；“2022年学位授权点培育建设项目”（Z1010122005）。

作品：《韩超油画作品集》书籍装帧设计 作者：王照星 韩超 单位：西北农林科技大学