



# 老年教育

中国老年大学协会会刊 网址: [www.zgljny.com](http://www.zgljny.com)

1月号  
2017.03 总第548期

藝術書畫



ISSN 1002-3402



9 771002 340012

03>



万方数据

笔意与“书卷气”“匠气”的关系  
绿萝的写生方法  
赵少昂：此生只愿作闲人  
冰花拍摄攻略



# Contents 目录

## ART



总第548期

封面设计 魏春玲  
美术编辑 李桂芝

顾问

顾秀莲 游德馨 张晓林 袁新立  
俞恭庆 李延良 程晓利

艺术顾问

黄永玉 孙其峰 陈佩秋 欧阳中石  
郑闻慧 杨晓阳 顾亚龙

社委会名誉主任 厉彦林

社委会主任 杜英杰

社委会副主任 (以姓氏笔画为序)

任德强 李好军 张明刚 赵明华  
郭锋 傅立民 蒋海鹰 魏高良

社委会委员

王丽娟 王昌伟 朱弈荣 严红  
李杰 李占军 李永田 李维平  
初世俊 张志祥 陈勇 陈祖云  
查苏 赵宏兴 胡惠玉 诸春华  
徐春林 栾秋燕 袁慧波 龚宁川  
梁智 温义生 韩以亮 葛卓文  
曾科 解建国 蔡慎言

社长、总编辑 郭锋

副社长 顾春燕

副总编 魏春玲 于梦慈

执行主编 赵乐园

责任编辑 李兰祥 李玉萍

发行部 杨娜 管涛

网络中心 徐臻

### ◎鹤林春讯

4 “魅力瓷都·彩耀夕阳” / 李兰祥

### ◎丹青文苑

6 奇正相生 / 徐建融

8 气韵生动的追求(一) / 郭子绪

10 论中国画的临摹与写生 / 康书增

12 笔意与“书卷气”“匠气”的关系 / 何光锐

### ◎书画课堂

14 绿萝的写生方法 / 聂彦锋

16 蜀素帖析(二) / 袁宗玉

18 江寒汀花鸟课徒稿(十三) / 浦卫平 颜康文

20 怎样写《乙瑛碑》(七) / 滕西奇

22 中国工笔人物画教学(二十五) / 梁文博 袁侗

24 陆俨少山水画谱(八) / 陆俨少

26 《石门铭》技法探微(一) / 党现强

28 《九成宫醴泉铭》名迹赏析(六) / 韩顺任

### ◎名作赏析

30 深林泉流 呦呦鹿鸣 / 棱石

32 画尤劲健 如铸铁成——耶律楚材书法印象 / 李佳

### ◎名画之窗

34 娱乐太子图 / 佚名

### ◎教师风采

36 程耀凯、张蓓琳 专辑

### ◎学艺随感

38 修成道德始为人 / 曾秋鹤

39 “愉悦”摄影 身心健康 / 程随章

### ◎当代名家

40 质朴简约 自然天成 / 潘光午

42 筑梦书法艺术 深耕教育传承 / 李静洁

### ◎习作点评

44 漫笔点丹青 / 岳相东

46 悟室评书法 / 王始钧

48 安庐书法点评 / 陈靖



## ◎艺海故事

- 50 赵少昂：此生只愿作闲人 / 韩帮文  
52 赵之谦：用篆刻记录刻骨铭心的爱 / 左哲

## ◎名碑集锦

- 54 中国石刻简介（三十七） / 沈红叶

## ◎篆刻知识

- 56 印文内容确定技巧 / 舒艺  
57 临摹汉印的目的 / 祝竹

## ◎收藏世界

- 58 从《五王醉归图》的天价拍卖看书画收藏 / 澜翔  
59 如何去除书画上的油污？ / 纪璐

## ◎银龄学园

- 60 驭风扬帆 逐梦远航

## ◎摄影天地

- 64 冰花拍摄攻略 / 摄影巴士  
66 影像品读 / 李军

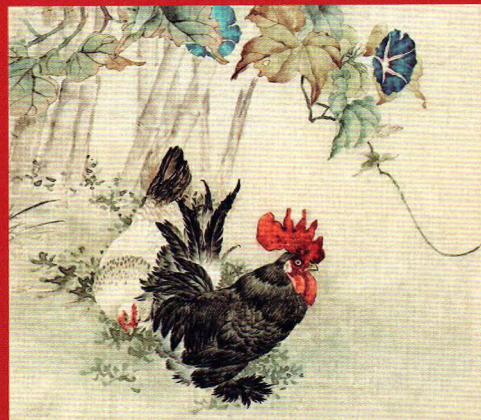
## ◎作品选登



电子阅读 扫一扫



扫描订阅 免费试读



《双吉图》 刘奎龄 纸本设色

刘奎龄，1885年生于天津，字耀辰，号蝶隐，自署种墨草庐主人，榜其庭院曰“怡园”，故画中常署“怡园蝶隐”，其画斋名曰“种墨草庐”“惜寒堂”。刘奎龄毕业于南开中学首班，自幼学习郎世宁画法，研究五代、宋、元诸家，尤其是明代吕纪、清代沈铨的画技，并将西洋画之色彩、透视比例融合于中国传统工笔画之中，形成了自己特有的艺术风格。

其作品纤细逼真，神态自然，以《孔雀图》最为著名，深得徐悲鸿赞扬，在中国近代画坛独树一帜。刘奎龄平生创作了近千幅工笔画，作品有《牡丹鸡》《松鼠》等；《孔雀》曾入选第三届全国美展。多件作品藏于天津市艺术博物馆。出版有《刘奎龄画集》等。

主办 中国老年大学协会 山东老年大学

编辑 《书画艺术》编辑部

出版 老年教育杂志社

地址 济南市马鞍山路11号（250002）

编辑部电话 0531-82900607

发行部电话 0531-82906425

0531-82906525（传真）

电子信箱 sfshys@sina.com

广告许可证 鲁工商广字01316

国外总发行 中国国际图书贸易总公司

国外发行代号 M9181

印刷 山东临沂玉峰印刷有限公司

定价 10.00元

编委会委员（以姓氏笔画为序）

丁新胜	王利	王玉君	王永林	王德水
史惠芳	任尚显	朱春红	谷立波	李志明
李作超	李宗启	李学银	张建民	张荣国
杜联筠	陈东光	陈锡元	肖振胜	孟凡成
袁希君	贾相春	高山	程守栋	锡洪波

尊敬的读者：

凡出现下列情况者，请及时与本刊发行部联系：

一、未能及时收到刊物；

二、刊物存在严重的印刷、装订质量及破损问题。

注：属于破损、缺页或其它质量问题的，请将原刊物寄回本社，一律予以更换。

联系电话：0531-82906425 82906525

老年教育杂志社

启  
事





《松鹰图》陈修范

纸本设色 68cm×68cm 1983年作  
人民大会堂藏

《松鹰图》，是陈修范为人民大会堂所作的作品。描绘的是一只振翅欲飞的白色雄鹰，停立在一棵根深叶茂、郁郁葱葱的古松树上，庄重、醒目、生气蓬勃；鲜红的枫叶，给人以秋高气爽、心旷神怡的感觉。整个画面刻画精致细腻，生动自然；构图丰满，玲珑剔透；色彩对比强烈，极为和谐。圆形的画面，大有宋画小品的旨趣，更给人以完满的感觉。