



QK2017447

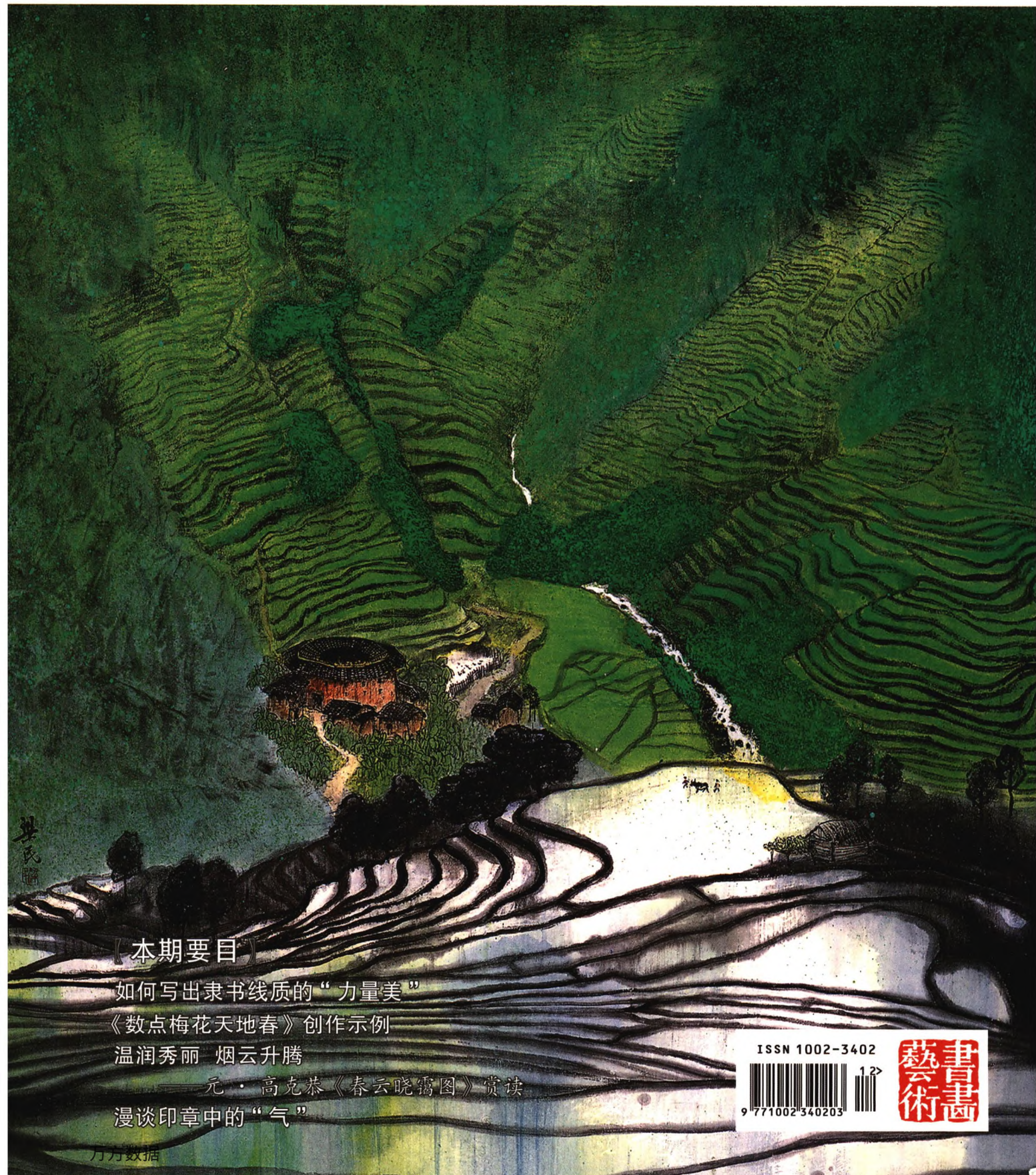
学协会会刊

# 老年教育<sup>®</sup>

Education for the Senior

4月号 下

2020.12 总第665期



## 【本期要目】

如何写出隶书线质的“力量美”

《数点梅花天地春》创作示例

温润秀丽 烟云升腾

元·高克恭《春云晓霭图》赏读

漫谈印章中的“气”

万方数据

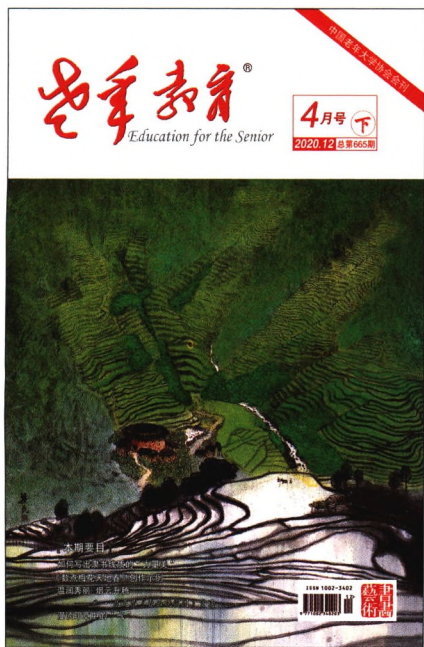
ISSN 1002-3402



9 771002 340203



# CONTENTS 目录



出版日期 每月25日

美术编辑 宋志华

封面设计 李桂芝

## ◎丹青校园

- 4 山东老年大学书画系师生开展空中课堂  
确保停课不停学 等六则

## ◎艺林漫笔

- 6 鼠年说鼠画/王 瑀  
8 如何写出隶书线质的“力量美”/刘建祯  
10 漫谈花鸟画(下)/马麟春  
12 陆抑非画语录/陆抑非  
13 老年人学习绘画如何再提高/逸 明

## ◎书画课堂

- 14 徽派民居写生  
——田屋的写生方法/聂彦锋  
16 藤本花卉课徒稿(二十二)/韩 玮  
18 《数点梅花天地春》创作示例/李 阳  
20 两汉名碑注译  
——郾阁颂(二)/滕西奇

- 22 工笔兰花的画法/赵永夫  
24 溥心畲山水画谱(十)/溥心畲  
26 王羲之《十七帖》临习要点解读(十四)/解小青  
28 图说小楷技法(十一)/刘小晴

## ◎名作赏析

- 30 生动活泼 意趣天然  
——明·缪辅《鱼藻图》赏析/纾 乙  
32 法度严谨 挺秀润健  
——赵孟頫小楷《汲黯传》赏析/一 默

## ◎名画之窗

- 34 温润秀丽 烟云升腾  
——元·高克恭《春云晓霭图》赏读/尚玉新

## ◎当代名家

- 36 乔宜男:落花游鱼,自得其韵/于 洋  
38 碑意诗书此中藏  
——我读吴云斌和他的书法/吴川淮

## ◎教师风采

- 40 孟祥明、工正 专辑

## ◎学艺随感

- 42 浅谈老年人的国画学习/何占梅  
43 学好书法,重在读帖和临帖/徐连昆

## ◎习作点评

- 44 漫笔点丹青/孙文韬  
46 穆如轩书法点评/杨金国



识别  
二维码

## 书画艺术4月号（总第665期）

48 蒙养山房评书法/高 玥

### ◎银龄学园

50 翰墨飘香 誉满侨乡

——江门市老干部大学书法、绘画学科教学掠影

### ◎艺海故事

54 米芾铜梁留墨/傅 朔

55 李可染拜师齐白石/斯舜威

56 我的学书经历和体会/沙孟海

### ◎名碑集锦

58 石上经典（二十八）/孙文韬

### ◎篆刻知识

60 漫谈印章中的“气”/薛元明

### ◎收藏世界

62 从“和平画店”到“和平艺苑”

——书画的投资收藏与传统文化的传承/易苏昊

### ◎摄影天地

64 花卉拍摄进阶攻略/张静军

66 影像品读/李 军

### ◎作品选登



扫描二维码  
关注《老年教育》



扫描二维码  
订阅《老年教育》



扫一扫  
电子阅读

### 启 事

尊敬的读者：

凡出现下列情况者，请及时与本刊发行部联系：

- 一、未能及时收到刊物；
- 二、刊物存在严重的印刷、装订质量及破损问题。

注：属于破损、缺页或其它质量问题的，请将原刊物寄回本社，一律予以更换。

联系电话：0531—82906425 82906525

老年教育杂志社

顾 问 顾秀莲 游德馨 张晓林 刁海峰  
陈先森 杨根生 孔玉芳 林元和  
袁新立 李延良 俞恭庆

社委会名誉主任 厉彦林 杜英杰

社 委 会 主 任 吕德义

社委会副主任（以姓氏笔画为序）

王洪杰 白向华 任德强 杨文生 宋正宽

张国富 郭 锋 傅立民 蒋海鹰

社委会委员（以姓氏笔画为序）

王小蓉 王 霞 丛肖南 冉启忠 伍 敏

汤可发 刘德政 李 杰 李治平 李维平

杨世华 杨 锐 沈中刚 陈 勇 陈学平

邱宝华 张永学 张志祥 张国茂 张熠策

周 瑾 查 苏 柳小燕 胡惠玉 诸春华

聂晓华 袁慧波 常 军 梁 智 龚宁川

黄玉英 韩以亮 曾 科 董利华 葛卓文

解建国

编委会委员（以姓氏笔画为序）

丁新胜 王 生 王玉民 王青海 王昌锋

史惠芳 纪文燕 刘 杰 孙晓东 汤 斌

邱 民 李 阳 李 志 李雪英 宋正树

张秀宝 张建民 赵志远 胡志强 郝 燕

尉明军 温洪军 锡洪波 魏君安 魏秋培

社 长 郭 锋

总 编 辑 尹洪英

副 总 编 魏春玲 于梦慈

执行主编 赵乐园

责任编辑 李兰祥 李玉萍 宋志华

发 行 部 杨 娜 管 涛

主管、主办 中国老年大学协会

山东老年大学

编辑出版 《老年教育》编辑部

社 址 济南市马鞍山路11号

邮 编 250002

编 辑 部 0531—82900607

发 行 部 0531—82906425

广 告 部 0531—82906525

电 子 信 箱 sfshys@sina.com

广告许可证 鲁工商广字01316

国外总发行 中国国际图书贸易总公司

国外发行代号 M9181

印 刷 山东临沂玉峰印刷有限公司



### 《荷塘柳燕图》南宋·毛益

25cm×24.9cm 美国华盛顿弗利尔美术馆藏

毛益，生卒年不详，活动于公元12世纪，今江苏昆山（一作沛县）人，南宋孝宗乾道间(1165-1173)画院待诏。其工画翎毛、花竹，尤能渲染，似欲飞鸣；亦善画花鸟四时之景，存世画迹有《荷塘柳燕图》《黄鹂苍翠图》《柳杏山鸟图》等。

图绘春水荡漾的湖边，一株多姿的柳树迎风摇曳，四只相对而栖的燕子呢喃于枝间。画面左侧留有大片空白，唯有一只飞燕点缀其间，与群燕相呼应，既平衡了画面，又增加了画面动感。整幅作品构图简洁疏朗，笔墨苍劲，从中侧锋率意为之，风格清新明快。