



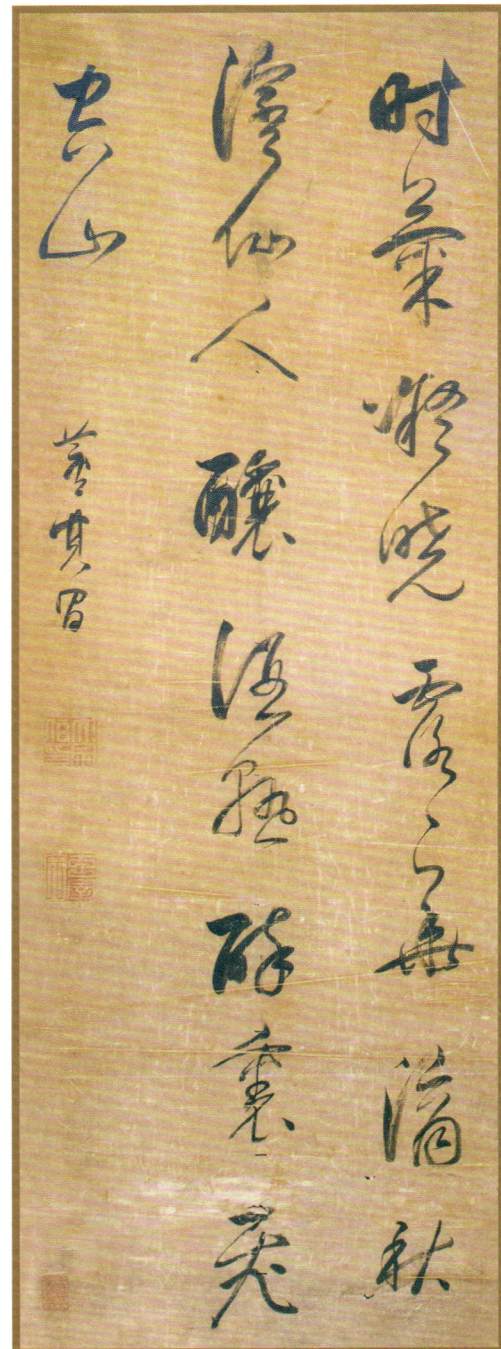
QK1710588

嶺南文史

2017.1

季刊 总第127期

广东省文史研究馆主办



董其昌书法 广东省文史研究馆藏

岭南文史

目录

■ 卷首语

扉页 谈谈文化自信 张宇航

■ 馆员文萃

1 孙中山与民主革命策源地广州 张磊 张莘
4 海上丝绸之路精神与广东近代思潮 田丰
9 岭南与岭海的过去时比较 韩强

■ 历史长河

13 民国时期《广东省政府公报》沿革考 倪俊明
16 澄江迈山铸就海南唯一千年不变的古县名 陈家传
21 浅谈《岭南杂记》在明清岭南区域史地研究中的价值 简天明

■ 史海钩沉

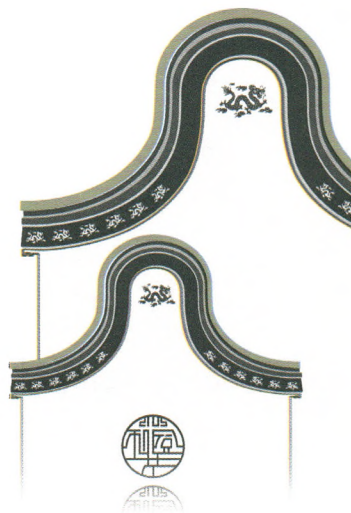
27 《烬馀残稿》和《戊辰集》作者考 蒋志华
30 从东官到东莞：东莞得名由来
——兼与黎诚先生商榷 梁燕红
38 黄埔军校广州时期军服研究 徐丽飞

主管：广东省人民政府参事室
广东省人民政府文史研究馆

主办：广东省人民政府文史研究馆
出版：岭南文史杂志社
顾问：张磊 黄天骥
陈永正 田丰

社长：张小兰
常务副社长：麦淑萍
副社长：陈小敏 谭劲 黄建雄

主编：黄建雄
执行主编：侯月祥
副主编：赵桂珍
编辑：王铁强 胡志敏
温洁芳 梁伟智



43 袁崇焕南明平反事迹考

王荣滢

■ 文苑艺坛

52 晚明岭南山水小品鉴赏

朱万章

55 正字戏的来源及其鲜为人知的历史隐曲

陈勃

64 试探广东中山文学里的香山文化

徐文泽

■ 人杰风华

69 名人遗嘱中的家教精华

——以郑观应《香山郑慎余堂待鹤老人嘱书》为中心

楚秀红

73 论客家才子、循吏宋湘清廉为官之因

吴学宗

76 六祖惠能《坛经》偈颂窥奥

安全勇

刊名题字：陈永正

封面图片：董其昌书法（广东省文史馆藏）

封三题字：陈永正

封底作品：满园春 林丰俗 作品

英文目录：区锜

发行部主管：孙长山

特约美编：叶曼曼

地址：广东省广州市解放北路542号

邮政编码：510030

电话：(020) 83313940 83346854

传真：(020) 83367685

电子邮箱：lingnanwenshi@163.com

（此邮箱为本刊收取作者投稿的唯一官方邮箱，请勿向其他邮箱投稿，以免受骗）

制作：广东文史学会

发行范围：国内外发行

印刷：广州市快美印务有限公司

出版年月：2017年3月

发行：岭南文史杂志社发行广告部

发行部电话：(020) 38031387

(020) 38031399

国外总发行：中国国际图书贸易总公司

(北京399信箱)

国外代号：Q6008

国际标准连

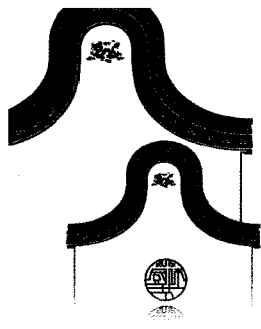
续出版物号：ISSN 1005-0701

国内统一连

续出版物号：CN44-1004/K

国内定价：8元

国外定价：Us \$8



LINGNAN CULTURE AND HISTORY

[Quarterly] No.1 2017 (Holistic No. 127)

Contents

■ Foreword

On Cultural Self-confidence

ZHANG Yu-hang

■ Selected Articles by Fellows of the RICH

1 Sun Yat-sen and Guangzhou, the Starting Place of the Democratic Revolution

ZHANG Lei, ZHANG Ping

4 The Spirit of the Maritime Silk Way and Modern Trends of Thought in Guangdong

TIAN Feng

9 A Comparative Study of “Lingnan” and “Linghai”

HAN Qiang

■ Historical Studies

13 A Study of the Changes of the *Guangdong Government Gazette* in the Republic Period

NI Jun-ming

16 Maishan: the Only One Unchanged Name of a County over the Past Thousand Years

CHEN Jia-chuan

21 On the Significance of *Miscellaneous Notes of Lingnan* in the Studies of Lingnan Regional History during the Ming and Qing Dynasties

JIAN Tian-ming

■ New Founding and Reconsideration of Historical Facts

27 The Authorship of *Manuscripts Surviving the Fire* and *Mu Chen Ji*

JIANG Zhi-hua

30 From “Dongguan (东官)” to “Dongguan (东莞)”: The Evolution of the Name

LIANG Yan-hong

38 A Study of the Army Uniform of the Whampoa Military Academy in Its Guangzhou Period

XU Li-fei

43 Tracking Down the Rehabilitation of Yuan Chonghuan in the Southern Ming Court

WANG Rong-huang

■ Literature and Art

52 Differentiation and Appreciation of Small Lingnan Landscape Paintings in the Late Ming Dynasty

ZHU Wan-zhang

55 Origins of the Zheng Zi Opera and Its Oblivious Historical Background

CHEN Bo

64 Tentative Exploration of the Xiangshan Culture in the Literary Works by Zhongshan Authors

XU Wen-ze

■ Élites' Profiles

69 The Essence of Family Education as Reflected in Some Élites' Wills: Focusing on Zheng Guanying's

The Will by Dai He Lao Ren (Old Man Waiting for the Crane)

CHU Xiu-hong

73 On the Reasons Why Song Xiang Could be a Noble and Upright Official

WU Xue-zong

76 Secret in the Buddhist Poems in *The Altar Sutra* by Hui Neng

AN Quan-yong

Calligraphy of the Journal Title

by CHEN Yong-zheng

Calligraphy by Dong Qichang

from Collection of RICH, Guangdong

Inner Back Cover Calligraphy

by CHEN Yong-zheng

Back Cover Painting: Rooster in the Spring Garden

by LIN Feng-su

Translator: OU Hong



满园春

林丰俗作品

国内统一连续出版物号CN44-1004/K
 国际标准连续出版物号ISSN1005-0701

国内定价¥8 国外定价US \$8



03 >

万方数据