



QK1737218

岭南文史

2017.3

季刊 总第129期
广东省文史研究馆主办

顧太清遺墨

斗室虛明暖氣融坐南庭樹怒發風聲

茅廬竹檻寒雲一角斜陽抹淡紅敗葉亂敲

漸

東雪低垂影暗撲天光更覺黃昏好窮窗涼簾掛

茅

風窗紙共凌兢冷刊書惟第幾層鶴鷗眼昏朝有流鶯

池

夜初冰咽徵宿里寒雲聚匣笙新晴暖急呼收拾案頭機畫鵝

雨

教呵津寫篆綾淒如水復如烟雲淨風萬別一天桂冷無花照鏡

雨

雨梅疏枝影到簾前鳥聲老樹疏霜不瘦守空庭暮雲暝此夜不知

事與

許欲從高處雨彈煩木落空林木不沾東雲無夕照山河泣

雨

火鉤照迷鴉冲漠秋雲壓鳥窠漠漠長天歸去懶沈吟谷裏東

雨

多知因曉雪飄情態滿目氛氲初若何紅葉飄殘工愁時連林烟樹鬱

雨

寒蛩森森遠露牽千里憶依戀日半規樵徑荒涼人散早巢痕冷落鳥

雨

婦遲朝未忍覺瓊瑤潔潔雪約緜滿枝術柄敲殘夜未央銀缸掩

雨

映近幕床冷侵翠被三更夢殊遙晶簾一色光暗牖風來花墳碎短

雨

繁艸燭影淒涼向誰更向窗前小夜吐泣能忘愁狂道光丁

雨

未夏日錄舊作消寒詩六首書於紅雨軒北窗

太清而林奇

印

天游園集壬辰年詩有忽浮生三十四句編集者
本此以之年歲丁未年四十九太素卒於戊戌
距此九年矣 傳請識



顾太清书法（广东省文史研究馆藏）

岭南文史

目录

卷首语

扉页 岭南文化 蔚为国光

司徒尚纪

岭南文萃

- 1 中华优秀传统文化的历史和现实意义及其
对于西方主流文化的优势 郑楚宣
4 禅宗六祖文化与当代社会 江海燕

历史长河

- 6 越秀山前忆叶朱 李桢荪
14 关于广州先烈路改名时间的考证 卢洁峰
20 抗战时期中华基督教会与南洋华人教会关系初探 谌畅
25 岭南地区出土汉代建筑明器中的人物纹饰探略 宋平

史海钩沉

- 28 石门“贪泉”与西华寺探究 何以端
33 增城莲花书院小考 张百祥
37 契约华工文献《外国音书》 陈汉初

人杰风华

- 40 郑观应与轮船招商局 邵雍
44 最爱是广州，塑造柳梦梅
——汤显祖的广州情缘 周松芳

主

管：广东省人民政府参事室
广东省人民政府文史研究馆

主

办：广东省人民政府文史研究馆
版：岭南文史杂志社
问：张磊 黄天骥
陈永正 田丰

社长：张小兰

常务副社长：麦淑萍

副社长：陈小敏 谭劲 黄建雄

主编：黄建雄

执行主编：侯月祥

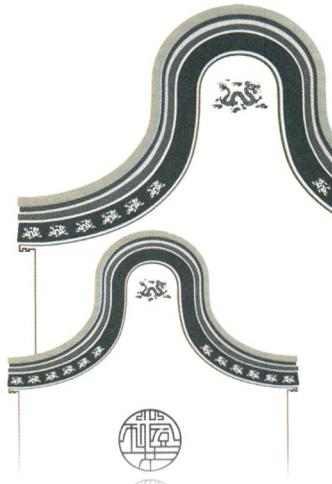
副主编：赵桂珍

编辑：王铁强

温洁芳

胡志敏

梁伟智



■ 民俗风情

53 客家门联研究

——以广西贺州市区为例

黄小茶

■ 文苑艺坛

59 朱启连稿钞本探析

朱俊芳

62 名家点评林丰俗先生

本刊编辑部

65 胸中有丘壑 无私天地宽

胡红拴

——评刘书民先生的中国画艺术

■ 岭南风物

69 地名文化的自信

侯月祥

——以梅州市为例

71 从庐陵周公石墓群考析雷州古墓葬的独特形制

陈志坚

■ 问题探讨

74 《中国大百科全书》个别词条修撰之商榷

王富鹏

80 是“鹭江”，还是“鹭岗”？ 伍有明 柯坚珏 黎洁祥（法）

刊名及封三题字：陈永正

封面图片：顾太清书法（广东省文史研究馆馆藏）

封 三：广东省文史研究馆馆员陈永正

封 底：书画作品：《山村行旅》 黎雄才

英文目录：区鉉

发行部主管：孙长山

出版年月：2017年9月

特 约 美 编：叶曼曼

发 行：岭南文史杂志社发行广告部

地 址：广东省广州市解放北路542号

发行部电话：(020) 38031387

邮 政 编 码：510030

(020) 38031399

电 话：(020) 83313940 83346854

国外总发行：中国国际图书贸易总公司

传 真：(020) 83367685

(北京399信箱)

电子邮箱：lingnanwenshi@163.com

国外代号：Q6008

（此邮箱为本刊收取作者投稿的唯一官方邮箱，请勿向其他邮箱投稿，以免受骗）

国际标准连

制 作：广东文史学会

续出版物号：ISSN 1005-0701

发 行 范 围：国内外发行

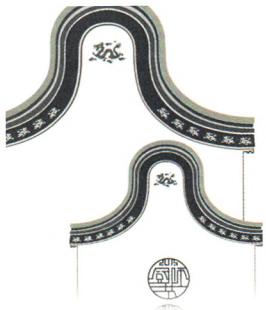
国内统一连

印 刷：广州市快美印务有限公司

续出版物号：CN44-1004/K

国 内 定 价：8元

国 外 定 价：Us \$8



LINGNAN CULTURE AND HISTORY

[Quarterly] No.3 2017 (Holistic No. 129)

Contents

Foreword

Lingnan Culture, the Pride of China

SITU Shang-ji

Selected Articles on Lingnan Culture

- 1 The Historical and Contemporary Significance of the Merits of Traditional Chinese Culture and Its Superiority over the Main Trend of Western Culture
ZHENG Chu-xuan
4 Culture of the Sixth Zen Buddhist Master and the Contemporary Society
JIANG Hai-yan

Historical Studies

- 6 In Memory of Ye Jianying and Zhu Guang at the Foot of the Yuexiu Mountain
LI Zhen-sun
14 When Did the Xian Lie Road of Guangzhou Get Its Present Name?
LU Jie-feng
20 A Preliminary Study of the Relationship between the Chinese Christian Church and the Chinese Church in Southeast Asia
SHEN Chang
25 A Brief Analysis of the Human Figure Decorative Pattern on the Han Dynasty Funeral Objects of Architecture Unearthed in Lingnan Area
SONG Ping

New Founding and Reconsideration of Historical Facts

- 28 "Greedy Spring" at Shimen and the Xihua Temple: An Exploratory Analysis
HE Yi-duan
33 A Tentative Study of the Lotus Academy in Zengcheng
ZHANG Bai-xiang
37 Letters from Abroad: Archives of Contracted Chinese Laborers
CHEN Han-chu

Elites' Profiles

- 40 Zheng Guanying and China Merchants Steamship Company
SHAO Yong
54 Characterization of Liu Mengmei with Love of Guangzhou: Tang Xianzu's Guangzhou Complex
ZHOU Song-fang

Folk Culture

- 53 A Study of the Hakka Door Couplets: With Hezhou City as an Example
HUANG Xiao-cha

Literature and Art

- 59 An Exploratory Analysis of the Hand-written Manuscripts by Zhu Qilian
ZHU Jun-fang
62 Commentaries on Lin Fengsu by Celebrities
Editorial Board
65 Landscape in the Mind and Honesty in the Heart: On Liu Shumin's Art of Traditional Chinese Painting
HU Hong-shuan

Lingnan Sceneries and Customs

- 69 Self-confidence Displayed in Geographic Names: With Meizhou as an Example
HOU Yue-xiang
71 Exploring the Layout of Ancient Tombs in Leizhou with Reference to the Stone Tombs of Master Zhou of Luling
CHEN Zhi-jian

Viewpoints

- 74 Reconsideration of Some Entries in *Encyclopedia of China*
WANG Fu-peng
80 "Lu Jiang" or "Lu Gang": The Name of a Village
WU You-ming, KE Jian-jue, LI Jie-xiang (France)

Calligraphy of the Journal Title and Inner Back Cover

by CHEN Yong-zheng

Front Cover Photo: Calligraphy by Gu Taiqing

From the Collection of RICH

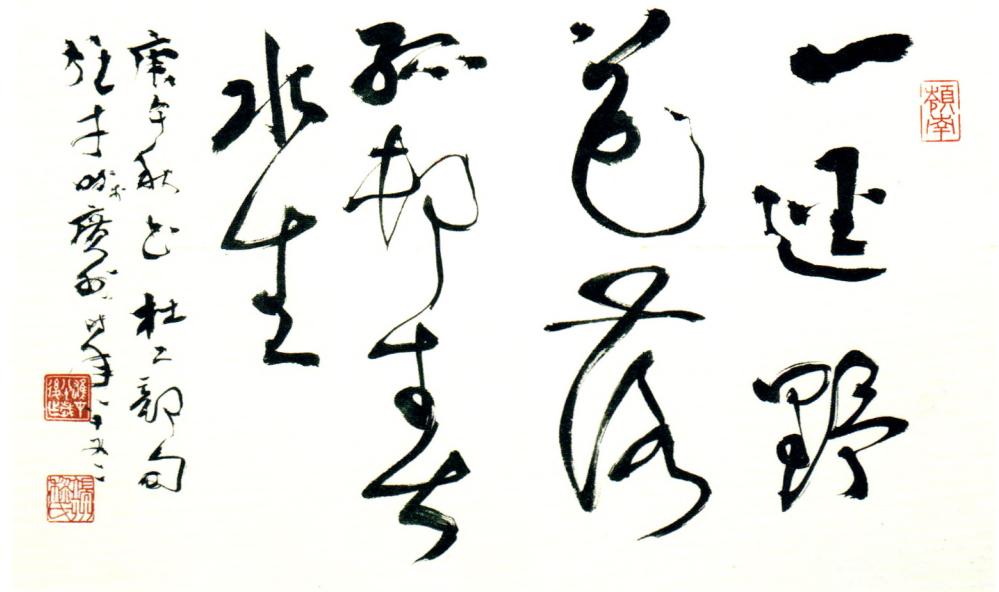
Inner Back Cover Photo: Chen Yongzheng, Member of the RICH

Editorial Board

Back Cover: *Travelling in the Mountains*, Calligraphy and Painting

by LI Xiong-cai

Translator: OU Hong



山村行旅

黎雄才作品

国内统一连续出版物号CN44-1004/K
国际标准连续出版物号ISSN1005-0701

国内定价¥8 国外定价US \$8

万方数据

