

2019.2 季 刊 总第136期 广东省文史研究馆主办

黄季少小香 少學化為多際銀江天學里即 人生的然不難悉哉養陽人戶重問獨的 毛主席采桑子词 一次一直然尽理不以為 一九九四季 安雨本

容庚书法作品(广东省文史研究馆馆藏)

嶺南文史

主 管: 广东省人民政府参事室

广东省人民政府文史研究馆

主 办: 广东省人民政府文史研究馆

出 版: 岭南文史杂志社 顾 问: 张 磊 黄天骥

陈永正 田 丰

社 长: 张小兰

常务副社长: 麦淑萍

副社长: 陈小敏 谭 劲 黄建雄

主 编: 黄建雄

执行主编: 侯月祥

副主编: 赵桂珍

编 辑: 王铁强 温洁芳

李飞光 梁伟智

发行部主管: 孙长山

特约美编: 叶曼曼

地 址: 广东省广州市解放北路542号

邮政编码: 510030

电 话: (020)83313940

83346854

传 真: (020)83367685

电子邮箱: lingnanwenshi@163.com

(此邮箱为本刊收取作者投稿的唯一官方邮箱,请勿向其他邮箱投稿,以免受骗)

制 作: 广东文史学会

发行范围: 国内外发行

印 刷: 广州市东盛彩印有限公司

出版年月: 2019年6月

发 行: 岭南文史杂志社发行广告部

发行部电话: (020)38031387

(020) 38031399

国外总发行: 中国国际图书贸易总公司

(北京399信箱)

国外代号: Q6008

国际标准连

续出版物号: ISSN 1005-0701

国内统一连

续出版物号: CN44-1004/K

国内定价: 8元 国外定价: Us \$8

卷首语

扉页 奏响中华文化的协奏曲

——粤港澳大湾区建设与岭南文化 / 张 磊

文苑艺坛

001 陈永正先生及其主编的《全粤诗》 / 杨 权

009 方唐:漫画精神的可惜与可喜 / 徐南铁

012 从岭南历史探索粤剧起源和形成 / 徐家凤

016 看"诗词大会" 谈古韵潮音 / 袁小伦

人物专访

023 "人民美术家的社会责任就是创作人民艺术"

——著名油画家、美术教育家郭绍纲访谈 / 侯月祥

历史长河

031 墩头如镜照古今 / 陈俊年

036 法国租借广东藩司署 / 李颖明

043 陈济棠治粤时期广东宪兵的发展演变 / 牛司勇

	史海钩沉	
	一则关于黄埔军校复试落第考生史料的考析 / 李 岚《孙沔朱寿隆等四人龙隐岩题记》石刻史实释证 / 冼冬宁	0
	岭南风物	Z
060	岭表丛林中的殿宇特色及影响 / 达 亮	Т
	学术争鸣	Ħ
066	三元里抗英斗争研究七十年 / 秦利国	
	文史沙龙	Z
074	"文史沙龙——历史文化街区活化改造与保护"专题学术研讨会综述 / 李 辑	Η
	岭海名流	S

刊名及封三题字 陈永正

封三: 广东省文史研究馆馆员徐家凤

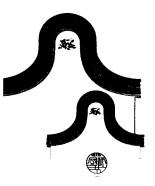
封面图片: 容庚书法作品(广东省文史研究馆馆藏)

封底作品: 荷趣 余菊庵作

英文目录: 区铁



 Ω



LINGNAN CULTURE AND HISTORY

[Quarterly]No.2 2019 (Holistic No. 136)

Contents

	Foreword	
Play	ing Out the Concerto of Chinese Culture: Construction of the Guangdong-Hong Kong-Macau Greater Bay	
Area	and Lingnan Culture	ZHANG Lei
1	Literature and Art	
001	Master Chen Yongzheng and Complete Poems of Guangdong with Him as the Editor-in-chief	YANG Quan
009	Mr. Fang Tang: Regrets and Rejoices of His Cartoon Essence	XU Nan-tie
012	Origins and Shaping of Canton Opera: Viewed in the Perspective of Lingnan History	XU Jia-feng
016	The Rhyming in Ancient Chaozhou Dialect as Seen in the "Chinese Poetry Competition"	YUAN Xiao-lun
	Élites' Profiles	
023	"The Social Responsibility of a People's Artist Is to Create the Art for the People": An Interview with	
	Painter and Art Educationalist Guo Shaogang	HOU Yue-xiang
	Historical Studies	
031	Duntou: A Reflection of the Past and Present	CHEN Jun-nian
036	French Lease of the Guangdong Administrative Commissioner's Office	LI Ying-ming
043	Evolution of the Military Police during Chen Jitang's Governance of Guangdong	NIU Si-yong
Q	New Founding and Reconsideration of Historical Facts	
049	A Textual Analysis of the Historical Data about the Candidates Who Failed the Re-exam of Enrolment to	
	the Whampoa Military Academy	LI Lan
056	Explanation and Verification of the Historical Background of the Stone Carving Inscription on the Longvin	
	Cliff by Sun Mian, Zhu Shoulong and Others	XIAN Dong-ning
2	Lingnan Scenery and Customs	
060	The Uniqueness and Impact of the Guangdong Buddhist Temples	DA Liang
	Academic Contention	
066	70 - year Research on the Fight against the British Intruders at San Yuan Li	QIN Li-guo
	Academic Salon	
074	Review on the Symposium of "Activation and Protection of Streets with Historical and Cultural Inheritance"	, LI Ji
Calli	graphy of the Journal Title and Inner Back Cover by	CHEN Yong-zheng
Front Cover Photo: Calligraphy by Rong Geng From the Collection of RIC		Collection of RICH
Inne	Back Cover Photo: Xu Jiafeng, Member of the RICH	Editorial Board
Back	Cover Painting: Lotus	by <i>YU Ju-an</i>

Translator: OU Hong



国内统一连续出版物号CN44-1004/K 国际标准上续出版物号ISSN1005-0701

国内定价¥8 国外定价US \$8



