



2019.4 季 刊 总第138期 广东省文史研究馆主办

毛主席羽商行登九十歲書是指看有身更加野、蔥、

會昌调守清平無

商衍鎏书法(广东省文史研究馆馆藏)

嶺南文史

主 管: 广东省人民政府参事室 广东省人民政府文史研究馆

主 办: 广东省人民政府文史研究馆

出版:岭南文史杂志社

顾 问: 张磊黄天骥

陈永正 田 丰

社 长: 张小兰 常务副社长: 麦淑萍

副社长: 陈小敏 谭 劲 黄建雄

主 编: 黄建雄 执行主编: 侯月祥

副主编: 医月科 **副主编:** 赵桂珍

编 辑: 王铁强 温洁芳

李飞光 梁伟智

发行部主管: 孙长山 特约美编: 叶曼曼

地 址: 广东省广州市解放北路542号

邮政编码: 510030

电 话: (020)83313940

83346854

传 真: (020)83367685

电子邮箱: lingnanwenshi@163.com

(此邮箱为本刊收取作者投稿的唯一官方邮

箱,请勿向其他邮箱投稿,以免受骗)

制作:广东文史学会

发行范围: 国内外发行

印 刷: 广州市东盛彩印有限公司

出版年月: 2019年12月

发 行: 岭南文史杂志社发行广告部

发行部电话: (020)38031387

(020) 38031399

国外总发行: 中国国际图书贸易总公司

(北京399信箱)

国外代号: Q6008

国际标准连

续出版物号: ISSN 1005-0701

国内统一连

续出版物号: CN44-1004/K

国内定价: 8元 国外定价: Us \$8

卷首语

扉页 粤港澳大湾区也需构建"命运共同体" / 张宇航

馆员履职录

- 1 从"学院派"跨出一步 / 黄天骥
- 5 谈谈我创作两幅大型中国画的感想 / 梁世雄

文苑艺坛

9 失而复得的丘逢甲《秋感》十六首 / 孔令彬

历史长河

- 13 辛亥革命时期的孙眉与广州湾 / 钱源初
- 19 涵濡化育兴人文
 - ——河源槎江书院考述 / 叶玉珍 李明华
- 27 西学 实学 博学
 - ——以广东博学馆名称为中心 / 邵 雍

史海钩沉

- 31 潮汕半山客的福佬化
 - ——以饶平县樟溪镇乌溪村为例 / 陈雪峰

岭南风物

- 37 明清佛山守节妇女群体研究
 - ——以民国版《佛山忠义乡志》为例 / 季 琴

人物研究

44 清代岭南大儒林伯桐及其《诗经》研究探析 / 郭 婷

 Ω

- 47 关于李大厓其人
 - ——从《陈垣年谱配图长编》的一处瑕疵谈起 / 章继光

0

学术争略

- 50 《南社诗话》作者之谜揭晓 / 梁基永
- 57 张竞生博士的学术视野及其研究现状 / 廖 粤 罗志欢

Z

文史沙龙

65 "岭南书法传统的梳理与传承"专题研讨会综述 / 李 辑

H

书评

76 史识与文心

——读陈桥生《唐前岭南文明的进程》 / 林 岗

Z

岭海名流

封三: 广东省文史研究馆馆员邓子敬

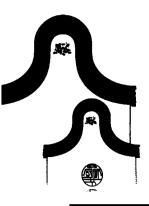
刊名及封三题字 陈永正

封面图片:商衍鎏书法(广东省文史研究馆馆藏)

封底作品: 阿尔卑斯山风情 梁世雄作

英文目录: 区铁





LINGNAN CULTURE AND HISTORY

[Quarterly]No.4 2019 (Holistic No. 138)

Contents

	E۵	re		_	٠d
	ГU	ıE	w	u	ш

Inner Cover A "Community of Shared Future" Must Also Be Built in the Guangdong-Hong Kong-Macao

Greater Bay Area

ZHANG Yu-hang

Recollections by RICH Members

001 One Step Forward from the "Academics Circle"

HUANG Tian-ji

005 How I Created Two Big-sized Traditional Chinese Paintings

LIANG Shi-xiong

Literature and Art

009 The Recovered 16 Autumn Impressions Poems by Qiu Fengjia

KONG Ling-bin

Historical Studies

013 Sun Mei and the Canton Bay in the 1911 Revolution

OIAN Yuan-chu

019 Promote Education and Improve Humanity Attainment: A Survey and Study of the Chajiang Academy in Heyuan

YE Yu

YE Yu-zhen, LI Ming-hua

027 Western Learning, Practical Learning and Liberal Learning: Focusing on the Naming of Guangdong Academy of Liberal Learning

SHAO Yong

New Founding and Reconsideration of Historical Facts

031 The Banshan Hakka People in the Chaozhou-Shantou Area and Their Changes to Hoklo: With the Wuxi Village in Zhangxi Town of Raoping County as an Example

CHEN Xue-feng

Lingnan Scenery and Customs

037 A Study of the Community of Women Preserving Chastity in Foshan during the Ming and Qing Dynasties: With The Records of the Foshan Loyal Folks as an Example

JI Qin

Study of Historical Figures

044 The Lingnan Confucianist Master Lin Botong of the Qing Dynasty and His Book of Poetry Studies

GUO Ting

047 About Li Daya: Beginning with a Flaw in the Illustrated Edition of Detailed Chronicle of Chen Yuan's Life ZHANG Ji-guang

Academic Contention

050 The Discovery of the Authorship of The Nanshe Notes on Poetry

LIANG Ji-yong

057 The Academic Horizon and the State-of-Art of Studies of Dr. Zhang Jingsheng

LIAO Yue, LUO Zhi-huan

Academic Salon

065 Review of the Symposium on "Clarification and Inheritance of Lingnan Calligraphy Tradition"

LIJi

Book Review

076 Historical Insight and the Literay Mind: Thoughts after Reading *The Process of Lingnan Civilization in the Pre-Tang Dynasty Period* by Chen Qiaosheng

LIN Gang

Élites' Profiles

Inner Back Cover Photo: Deng Zijing, Member of the RICH

Calligraphy of the Journal Title and Inner Back Cover

Front Cover Photo: Calligraphy by SHANG Yanliu

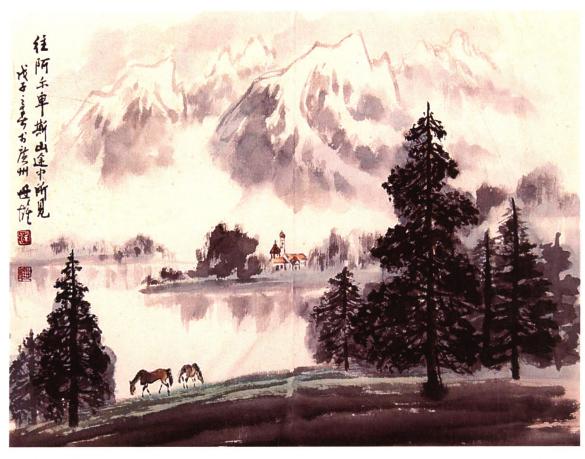
From the Collection of RICH

by CHEN Yong-zheng

Back Cover Painting: A View of Alps by LIANG Shi-xiong

T 1. OTT.

Translator: OU Hong



阿尔卑斯山风情

梁世雄