

丽水学院学报

2011年第3期 第33卷(总第176期)

目次

论唯物史观视野中的“需要”范畴·····刘国强(1)

刘基研究

刘基仕明的被荐与荐人·····周松芳,范颖(5)
论刘基和谐思想的内容、特色及其现代价值·····俞美玉(11)

畲族研究

“凤凰山”的历史地位与民间传说的差异·····吕立汉,雷阵鸣(18)
杭州畲乡经济转型的思考
——莪山畲族乡田野调查报告·····李庆真,谢丽霞,刘洋(21)

丽水研究

何丽萍小说《风过夏庄》艺术特色简析·····课题组(26)
浙西南民间铜管乐队调查报告
——以丽水市莲都区为例·····吴滌(31)
IMC在丽水市农业产业化经营中的应用策略·····王焯冰(36)

文艺研究

论伽达默尔对艺术经验的异化与反异化的思考·····何小平,马若飞(42)
论浙东文化与白马湖作家群创作风格之生成·····竺建新(47)
从文明到黑暗的人性之旅
——《蝇王》小说与电影之比较·····苏亚娟(52)

期刊基本参数:CN33-1333/Z*1979*b*A4*136*zh*P*¥10.00*1000*29*2011-06

语言研究

- 从意识形态的视角分析庞德的汉语诗歌翻译·····王 赟(57)
被动语态的选择与人际意义的实现·····孙启耀,史 谦(62)

-
- 基于社会责任的非营利组织与企业协同发展研究·····张 奇,葛笑春,黄 萍(66)

-
- 民生新闻的社会品格及其提升路径·····陈 功,李 慧(70)

教育、教学研究

- 教育优先发展的战略抉择和推进轨迹·····曹寄奴(75)

- 我国高校党建工作创新研究现状的文献分析·····李 鹏,李丕旭,刘丹华(81)

- 大学生学习过程中的自我设限行为及应对策略·····潘震环,张 璐(85)

- 美国影视对我国大学生思想的负面影响及对策·····卢 艺(89)

- 论语文有效教学三要素·····方相成(92)

- 简论高校文科教师的教法及对教育的敬畏感·····李丽芬(99)

- 中小學生诗歌创作的“四助”“五导”·····余静芳(103)

- 以“文学教育”提升大学生人文素质

- 兼谈对文学课程教学的几点思考·····雷水莲(106)

- 且学且做且思

- 丽水学院师范生教学技能训练实践概论·····胡旭红(110)

- 基于网络的英语专业本科生职业技能模拟实训

- 地方院校应用型人才培养问题与对策探究·····寿恩代(115)

- 中英摘要语篇视阈下教师书面反馈类型与学生修改结果的对比研究·····朱 怡(119)

- 音乐学科整合模式探究与思考

- 基础音乐教育学科整合对高师人才培养模式改革的启示·····王建武(125)

- 大学师范生楷书教学经验谈·····雷文伟(130)

- 让有效预设与精彩生成和谐共舞

- 以《飘逸的南国风——歌声似海的浙江》为例·····袁 冲(133)

-
- 稿约·····(封三)
-

2011年6月10日出版

JOURNAL OF LISHUI UNIVERSITY

Vol.33, No.3(Sum No.176)

Main Contents

- On the “Need” Category in Marxist Historical Materialism
.....Liu Guoqiang(1)
- On Liu Ji’s Decision to Fill an Office in the Ming DynastyZhou Songfang, Fan Ying(5)
- A Discussion on Contents and Characteristics of Liu Ji’s Thought of Harmony and its Modern Values
.....Yu Meiyu(11)
- On Difference between the Historical Status and the She Folklore of “Phoenix Mountain”
.....Lü Lihan, Lei Zhenming (18)
- An Analysis of the Artistic Characteristics in He Liping’s *Wind Across Summer Village*
.....Research Team(26)
- On Gadamer’s Thinkings of Alienation and Anti-alienation of the Artistic Experience
.....He Xiaoping, Ma Ruofei(42)
- On the Relationship Between Culture of East Zhejiang and Formation of Writing Style of Baima Lake Writers
.....Zhu Jianxin(47)
- On Social Character of the Livelihood News and Its’ Promovting Paths.....Chen Gong, Li Hui(70)
- Strategic Choice and Promotion Track of Giving the Priority to the Development of Education.....Cao Jinu(75)
- The Negative Influence of American Screen and Video to the Chinese University students and some Countermeasure
.....Lu Yi(89)
- On Three Elements of Effective Chinese Teaching.....Fang Xiangcheng(92)

Published on Jun.10, 2011