

# 兰台世界

6 2014  
下旬

总第 440 期

● 全国中文核心期刊 ● 中国学术核心期刊 ● 辽宁社会科学优秀期刊

从历史考证五口通商对我国沿海经济的影响

辽宁古代清官廉吏述略

管窥道儒释对中国古代色彩文化的影响

千年长江水运的印迹——纤夫石



1923年，与德国魏德公司合办电车厂，奉天城从此有了真正的“电气铁道”。

# 兰台世界



● 全国中文核心期刊  
● 中国学术核心期刊  
● 辽宁省社会科学优秀期刊

2014  
(总第 440 期) 6 下旬  
2014 年 6 月 18 日出版

主 办 辽宁省档案局(馆)  
辽宁省档案学会

《兰台世界》编委会

主任委员 赵焕林

副主任委员 许桂清 于在海 王中明

成 员 荆绍福 牟桂云 柳玉秋

于清永 梁志国 辛书秀

吕怀山 赵子文 张俊军

刘文高 王洪庆 明士忱

周国彬 陈利众 孙 杰

社 长 赵焕林

总 编 辑 赵学林

6 月上旬主编 兰 台

6 月中旬主编 赵芷仪

6 月下旬主编 孙海燕

编辑部电话:(024)23858918

发行部电话:(024)23252011

广告部电话:(024)82053858

传 真:(024)23252011

## ■ 史料研究

- 1“三年之丧”与“周公制礼”-----何 丹  
4 清代残疾军人抚恤制度述略-----王 安  
6 宋代商品经济对律学发展的影响分析-----谭 正 李 超  
8 从《论语》看孔子的“自尊”心态-----邓 朦 杜广强  
9 论晚明自然观对“自然”含义的拓展-----梁 愿  
11 从历史考证五口通商对我国沿海经济的影响-----荣宏庆 李 玮  
13 从农民人口流动探析宋代经济发展规律-----刘冀徽  
14 宋代官邸制度研究-----朱丽荣 臧丽红  
16 隋唐时期的三省六部制设置及其发展-----赵冬云 张晓芳 牛素珍  
18 管窥周代“六艺之教”中的审美观及当时的美育-----王 茜 张业强  
19 明代中西文化交流的缘起及其作用-----赵 丹  
21 浅谈先秦法家的法律思想与历史价值-----李西娟 王 蕊  
22 元朝“四等人制”中展现的政治文化观-----曹文翰

## ■ 以史为鉴

- 24 论汉代的秋冬行刑制度-----刘丽英  
25 从唐代离婚制度分析古代女性地位-----曹海琴  
27 唐代“谋将”思想对后世武举制的影响探析-----董会芳  
28 宋代养子的法律地位探析-----杨蜀昆  
30 清代文官行政处分法律制度浅析-----李秀全  
32 北宋时期改革实践中的政治策略纪实考证-----陈 俊  
33 宋代中外文化交流的成就发微-----刘雅芳  
35 宋代土地制度研究-----孙永芹 张 茹  
36 魏晋南北朝时期的婚姻制度-----陈 林 赵国华  
38 韩厥对晋国的贡献及政治影响-----安 雯  
39 从“闭关锁国”窥见清代对外经济贸易的海禁政策-----李文斌  
41 汉代立法思想的转型及其原因和影响-----孙 亮  
42 清朝苗疆地区法律规制的特征分析-----管新春  
44 论王莽经济改制示现的“民本”意蕴-----傅 樵

## ■ 史学争鸣

- 45 从“田忌赛马”评战国时期的赛马活动-----崔立根  
47 唐代法律中的女性地位研究-----冯 红  
48 被误解的隋代音乐家郑译的艺术生涯-----雷 华  
50 刘徽《九章算术注》中的数学思想及其历史贡献-----李秋莎  
51 我国明代时期蒙学教材、教法发展研究-----梁彩霞  
53 探析女官制对明朝繁荣发展的影响-----于 新  
54 明朝初期公罪刑罚适用利弊考究-----许前川  
56 辽宁古代清官廉吏述略-----杨 雪  
57 清代民族立法的历史地位评析-----杨 芳  
59 秦汉株连刑的渊源及其基本形态-----白一之  
60 荀子礼之价值论-----孟立永  
62 三国政治家陆逊“以民为本”治国管理思想考析-----周 润 黄巧仙  
63“贫贱”阶层思想家墨翟的经济主张研究-----白玉培

## ■ 档案解读

- 65 汉武帝刘彻的音乐才华及对俗乐繁荣的贡献-----洪 烨  
66 从杨坚“依法惩子”看其教育影响-----曾 淋  
68 赵匡胤商人意识的由来-----汪玉川  
69 论宋朝末帝宋徽宗与医学教育发展-----毛磊焱 陈霖柏  
71 乾隆皇帝游历辉县百泉的原因钩沉-----常卫锋  
72 管窥抗金名将韩世忠对宋代政局发展的重要影响-----王 俊  
74 慈禧太后内外兼修的长寿养生之道探微-----刘其龙  
75 忽必烈文化建设述要-----李丹梅  
77 明朝政治家张居正的赋税改革探源-----邹 娟  
78 苏轼贬谪后的“自我”维度-----周春辉  
80 柳宗元“统合儒释”旅游思想与实践研究-----朱 琳  
81 西游第一人东晋高僧法显对中印交流的影响-----杨 艳

## 沈阳早期有轨电车

沈阳最早的有轨电车隶属于1923年8月成立的奉天市政公所,公所成立的第二年便开始着手修筑有轨电车。尽管那8辆有轨电车是花费144万美金从德国购进的,但整个工程的筹划、施工和管理都是由沈阳人自己完成的,沈阳有了真正的“电气铁道”。1925年10月正式通车。有轨电车第一期工程由大西门经大清官至小西边门。通车之日举行了盛大而隆重的通车仪式,市民们坐上叮咚作响的有轨电车,充满了兴奋和自豪。

## 本刊电子邮箱:

ltsj126@126.com

ltsj188@188.com

## 本刊网址:

<http://SHIJ.cbpt.cnki.net/>

地址:沈阳市和平南大街45号

邮编:110006

发行范围:国内外公开发行

国内发行:辽宁省报刊发行局

国外发行:中国国际图书总公司

订 阅:全国各地邮局

邮发代号:8-413

国内刊号:CN21-1354/G2

国际刊号:ISSN1006-7744

广告许可证:2101001500061

印 刷:沈阳新华印刷厂

定 价:16元

本期稿件选编 邹宁宁

本期文字编辑 孙海燕

本期电子排版 孙海燕

本期四封设计 孙海燕

本期编务 陈智兵

本期责任校对 赵芷仪

杨宗鸣

## ■历史考证

- 83 三国曹魏时期北方人口流动迁徙研究 ----- 付文法  
 84 牛耕经济对我国唐朝农业发展的贡献 ----- 唐忍雪  
 86 宋代小报折射市民的言论自由程度略谈 ----- 张秋玲  
 87 元代士林阶层的旅游动机及特点 ----- 喻 玲  
 89 中国传统园林建筑语汇解读 ----- 郭 楠 田朝阳  
 90“牙人”在宋代蕃汉贸易交往中的活动及影响 ----- 张小健 陈匡明  
 92 透视魏晋时期射箭文化的传承与发展 ----- 邓 雪 等三人  
 93 从“先问亲邻”制度看宋朝时期不动产交易中法律制度 ----- 冯 勇  
 95 魏晋南北朝时期剑术的历史发展探微 ----- 周忠歧  
 96 宋代定窑瓷器艺术特征研究 ----- 门 丽 李晓霞  
 98 唐代江南地区私人授学的发展及影响 ----- 李振松  
 99 论佛教影响下形成的两大画体:晋唐体与宋元体 ----- 孙利波 刘媛妹  
 101 明末大儒顾宪成与东林书院发展考略 ----- 荆智芸

## ■文史探源

- 102 先秦音乐“礼乐为教”的形成和价值意蕴 ----- 潘刻科  
 104 汉代法学教育发展概况研究 ----- 陈 鹏  
 105 浅谈宋朝民间音乐的成因及存在形态 ----- 焦亦慧  
 107 唐宋元时期官办医疗救助机构的发展与变革 ----- 李 莎  
 108 清代宫廷音乐的历史发展与文化发微 ----- 谭 贇  
 110 杂技在汉代外交中所起作用探究 ----- 陈 桥  
 111 宋代“曝书会”研究 ----- 丛 琳 刘笑冬  
 113 浅析曾侯乙编钟的文化属性和音乐技巧 ----- 胡舜方  
 114 元代诗文中的诈马宴刍议 ----- 刘宏英  
 116 从“六尺巷”考证张英的礼让精神 ----- 肖玉元  
 117 管窥道儒释对中国古代色彩文化的影响 ----- 舒坤尧  
 119 东晋旅行家谢灵运游山历水的旅游观念考证 ----- 陈 文  
 120 从郭虚己墓志看唐代颜真卿书法艺术 ----- 邓 喆

## ■百家思想

- 122 晚明曲论家沈德符的成就及影响 ----- 韩 慧  
 123“好乐忘名”的孟浩然及其山水田园诗 ----- 王治国  
 125 龚自珍对近代文学的开创 ----- 杨 洋  
 126 孙诒让“以应所需”教育理念及对职业教育的启示 ----- 刘宁宁  
 128 唐代董庭兰的音乐艺术探析 ----- 司淑子  
 129 宋代女词人李清照其人其文探析 ----- 李亚男  
 131 王象之与宋代旅游地理名著《舆地纪胜》 ----- 苏晓光 尹 微  
 132 北宋画家燕文贵的山水画成就及影响考证 ----- 周乃林  
 134 葛洪“神仙论”养生思想发微 ----- 魏胜敏  
 135 明末画家曾鲸的人物“肖像”艺术成就探微 ----- 黄碧波  
 137 魏晋南北朝琵琶的发展与曹妙达的琵琶人生 ----- 李乐天  
 138 论南北朝于法兰的山水之游及其影响 ----- 包 磊 王 玉  
 140 范宽画作中的“道”与“理”考证 ----- 李建强

## ■文博考古

- 141 论春秋时期的五种长兵器 ----- 池秋平  
 143 宋代“拔河戏”运动考述 ----- 董亚丽  
 144 刘细君西行足迹探微 ----- 韩 楠  
 146 千年长江水运的印迹——纤夫石 ----- 秦素粉 蒋 涛  
 147 老子与“六博之戏” ----- 刘绍东  
 149 明代武当武术的历史演变沉钩 ----- 刘 鹏 张峰岩  
 150 东晋士族出游热潮探究 ----- 李 涛  
 152 清代画家郎世宁“臻于其极”的艺术成就 ----- 李 晶  
 153 黄鹤楼建筑形式所体现的人文历史价值 ----- 朱晓丽 张献梅  
 155 北宋诗人梅尧臣的纪游诗与北宋交通 ----- 夏文利  
 156 由韩娥管窥春秋战国时期的民间音乐 ----- 赵 莉  
 158 元代著名画家赵孟頫的山水画成就 ----- 陈 华  
 159 东晋“画绝”顾恺之的绘画艺术探究 ----- 董正磊

## 中国古代钱币鉴赏

### 新莽

王莽执政时间不长,但四次变革币制,造成货币制度的混乱,也成为中国历史上因为货币制度的失败而导致政权覆没的典型实例。

王莽钱制有以下特征。第一,打出复古的旗号,把早已废弃的货币形态重新搬出来,诸如刀币、布币等,然而其器型已经带着浓厚时代烙印,与春秋战国时期的刀、布已经相去甚远。第二,推行大钱制度,收敛钱财,这是王莽的根本目的。第三,莽钱制作精良,这或许是因为第一次推行大钱制度,心有所虑,所以在铸造上用心良苦,后代的文人墨客多有赞美之词,也为钱币收藏家所青睐。



新莽·契刀五百



新莽·布币八百



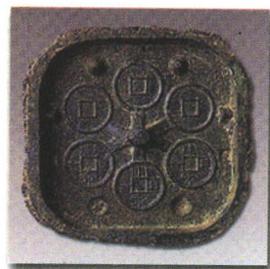
新莽·货泉铜质母范



新莽·货泉铜范



新莽·货泉(1组3枚)



新莽·小泉直一铜母范